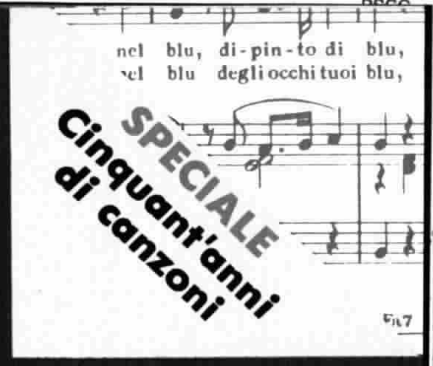
ANNO LXVI N. 8/1989 19/25 FEBBRAIO L. 1.500

TV CORRIERE

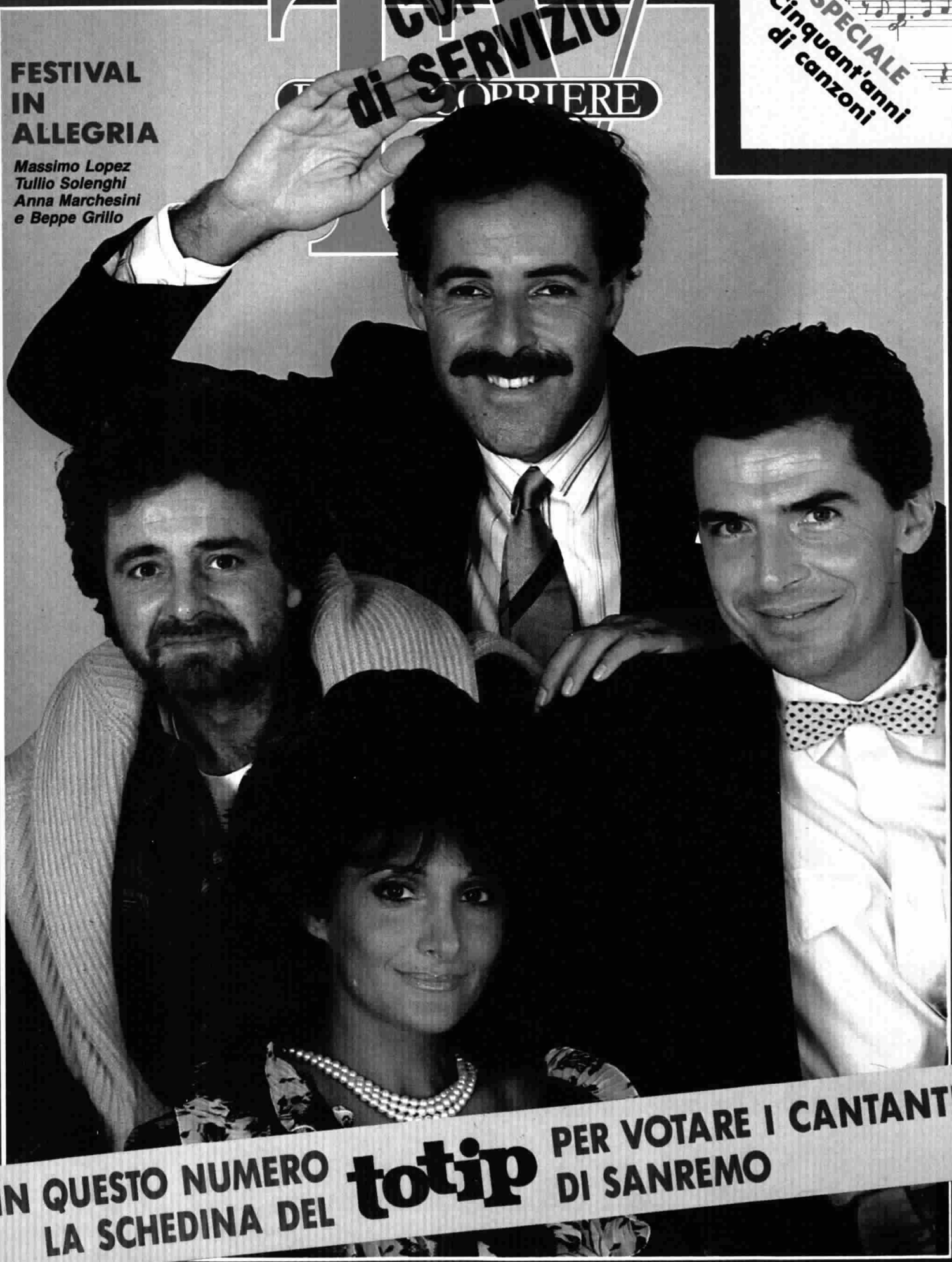
COPIA di SERVIZIO



SPECIALE
Cinquant'anni di canzoni

FESTIVAL IN ALLEGRIA

Massimo Lopez
Tullio Solenghi
Anna Marchesini
e Beppe Grillo



IN QUESTO NUMERO LA SCHEDINA DEL **totip** PER VOTARE I CANTANTI DI SANREMO

Diamoci un mondo di Baci.
Baci
PERUGINA

TV RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Lina Agostini *(vice)*
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Giuseppe Bocconetti *(inviato)*, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello *(Torino)*, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Clemente Ronconi *(caporedattore)*, Fulvio Roccatano
Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Diego De Donato.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

OGNI SETTIMANA TANTI FANTASTICI PREMI CON IL CONCORSO «CINE CLUB»

CLUB ENIGMISTICO L. 1000

MARTEDI' IN EDICOLA

SETTIMANALE

Spedizione in abbonamento postale gruppo II/70

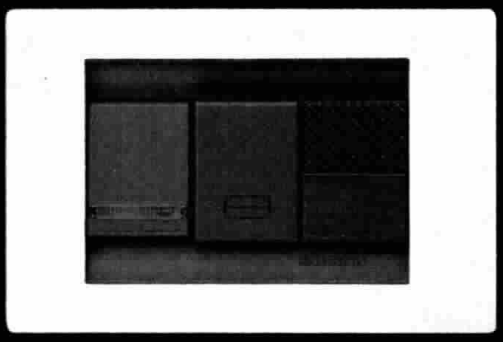
CRUCIVERBA "PIÙ" REBUS

E' IL SETTIMANALE CHE DIVERTENDO VI PERMETTE DI RICORDARE NOZIONI DIMENTICATE E DI ARRICCHIRE LA VOSTRA CULTURA

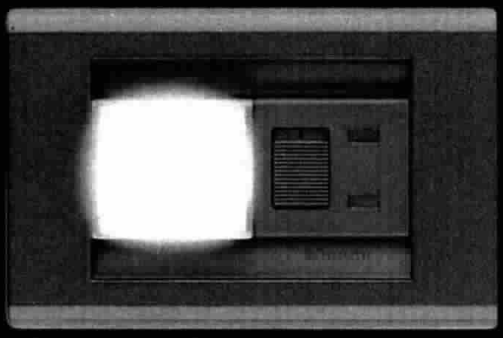
CLUB ENIGMISTICO

è una pubblicazione CINO del DUCA

INTERRUTTORI
SPENGONO UN'ERA, NE



INTERRUTTORE CLASSICO
La sicurezza di un "click" BTicino.



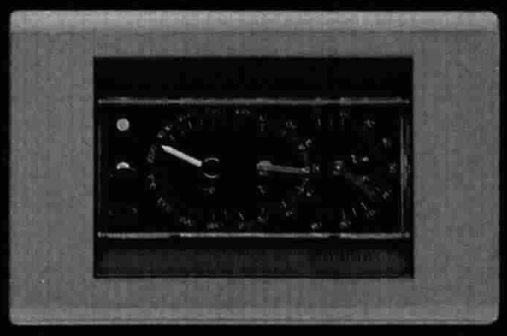
TORCIA ESTRAIBILE - LAMPADA EMERGENZA
Una torcia sempre disponibile che diventa lampada di emergenza in caso di black out.

OROLOGIO DIGITALE
La precisione dell'ora a colpo d'occhio.

Living è molto di più di un normale interruttore. Infatti la serie Living aggiunge alla vostra casa la bellezza e il prestigio di un disegno innovativo e funzionale, con una serie di 19 colori che completa ogni tipo di arredamento. E con la morbidezza e la precisione del "click" BTicino. E, in più, con Living

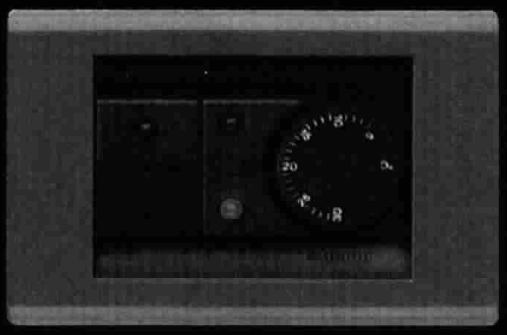
LIVING BTICINO.
ACCENDONO UN'ALTRA.

ALBERTO CREMONA



STAZIONE METEOROLOGICA
Per sapere che tempo farà.

PROGRAMMATORE ELETTRONICO
Accende e spegne a tempo ogni apparecchio domestico.



TERMOSTATO AMBIENTALE
Il calore giusto stanza per stanza.

potete farvi installare, oltre all'interruttore, nei punti luce già esistenti e senza nessuna modifica, molte altre funzioni. Ad esempio, una o più delle sei che vedete qui di fianco, o molte altre che il vostro installatore di fiducia sarà felice di mostrarvi. Addio vecchio interruttore, benvenuto Living BTicino.

bticino

NELLA SUA CATEGORIA LA NUOVA AX DIESEL E' IMMENSA.

Entrando nella nuova AX diesel sarete sorpresi quanto gli abitanti di Lilliput nel vedere Gulliver. AX è immensa. Ha il record di abitabilità della sua categoria.

3,13 m² sfruttati al meglio per dare il massimo confort a cinque persone con bagaglio, un risultato di solito prerogativa di vetture più lunghe di almeno 10 o 20 cm.

Ogni componente meccanico è stato concepito per risparmiare spazio, dalla cremagliera dello sterzo, alle sospensioni posteriori a barre di torsione collocate in piano, così come il motore compatto, inclinato in avanti di 60 gradi per lasciare più comode le gambe dei passeggeri. Un motore pensato fin dall'origine come diesel, che nonostante la cilindrata di soli 1360 cc, sviluppa ben 53 CV.

Infatti la nuova AX diesel ha il miglior rapporto peso/potenza della sua categoria con un'accelerazione da 0 a 100 km/h in 14,3 secondi ed una velocità massima di 155 km/h che fanno pensare alle prestazioni di una auto a benzina. Con un consumo però da record mondiale.

CONFRONTATE I RECORD DI AX DIESEL	
Abitabilità:	3,13 m²
Rapp. peso/potenza:	13,7 kg x CV
Accelerazione:	da 0 a 100 km/h in 14,3"
Velocità massima:	155 km/h
Consumi:	3,6 l x 100 km a 90 km/h (secondo direttiva CEE)

VI SFIDIAMO A TROVARE DI MEGLIO

Citroën AX diesel percorre quasi 28 km con un litro a 90 km/h (secondo direttiva CEE) e, con il serbatoio da 43 litri, ha un'autonomia di 1200 km.

L'equipaggiamento di serie del modello TRD 5 porte non teme confronti: fari alogeni, appoggiatesta anteriori, sedili posteriori separati, vetri azzurrati, interni in velluto, tergilavavetro posteriore, alzacristalli elettrici anteriori e chiusura centralizzata.

AX diesel è talmente grande che ha un ulteriore record: al prezzo base di L. 12.743.000 (chiavi in mano) è senza concorrenti nella sua categoria.

CITROËN AX. GRANDE ANCHE NEL DIESEL.

Listino in vigore al 1.2.'89

CITROËN FINANZIARIA - CITROËN LEASING RISPARMIARE SENZA ASPETTARE CITROËNASSISTANCE 24 ORE SU 24

TV (RADIOCORRIERE)

ANCHE QUESTA SETTIMANA IL GRANDE CONCORSO

la Fortuna in Maschera

1 In ogni copia del *TV Radiocorriere* c'è una figurina mascherata. Sotto la patina d'oro ci può essere la maschera vincente.

2 Segua, sabato, con la sua figurina, il programma *Stasera Lino* , alle 20,30 su Raiuno. Durante la trasmissione verrà indicata la maschera che, questa settimana, porta fortuna.

3 Tolga la patina d'oro dalla sua figurina e scopra se è quella nominata in *Stasera Lino*. Se è quella, ha vinto un Tv *Radiocorriere d'oro*. Sul retro di ogni figurina troverà le istruzioni per il Concorso.

Lino Banfi e Heather Parisi protagonisti di Stasera Lino, Raiuno, sabato, alle 20,30

NEW YORK / UNA INIZIATIVA RAIUSA - TV RADIOCORRIERE

DUE CASE UNA MUSICA

Renato M. Pachetti, amministratore delegato della Rai Corporation

Caro direttore,
ti ringrazio per avermi offerto la possibilità di compiere questo esperimento. Consentimi adesso di rivolgermi direttamente ai telespettatori di RAIUSA.

Questo numero del *TV Radiocorriere* verrà distribuito, per la prima volta, in migliaia di esemplari, ai nostri connazionali che abitano nella zona della «Grande New York».

Tale «fetta campione», pur se modesta nel grande universo dei 24 milioni di americani di origine italiana, ci permetterà di controllare un sistema distributivo che potrebbe domani portare alla diffusione di un periodico capace di interessare tutta la comunità italo-americana degli Stati Uniti.

Dato che la Rai Corporation trasmette 16 ore settimanali in moltissime città degli Stati Uniti e del Canadà a forte concentrazione italo-americana, ci sembra che intessere un rapporto continuo con i nostri telespettatori possa essere di grande utilità per noi e per loro. Con questo numero del *TV Radiocorriere* che punta sulla grande manifestazione canora di Sanremo si potrà seguire con maggiore precisione la serata conclusiva che apparirà sugli schermi di RAIUSA domenica 26 febbraio alle ore 11 del mattino.

Successivamente i vincitori di Sanremo faranno una tournée che li porterà a Tokio, a San Paolo del Brasile e a Toronto. Il punto saliente del giro sarà una serata al Madison Square Garden di New York, il 3 marzo p.v., che RAIUSA riprenderà e trasmetterà in televisione nel Nord America.

Non era mai successo che per una manifestazione così tipicamente italiana si potessero riunire sotto lo stesso tetto più di quindicimila americani di origine italiana. È un fatto che ci inorgoglisce e avrà — ne siamo certi — il successo che merita. Desidero concludere ringraziando i nostri telespettatori per il loro costante appoggio, promettendo loro che la Rai Corporation continuerà ad adoperarsi per il miglioramento dei programmi e l'aumento delle ore di trasmissione. Ancora un grazie di cuore a te, caro direttore, per la tua collaborazione che, pur basata su antica amicizia, ci ha consentito in tutti questi anni tante proficue iniziative.

Renato M. Pachetti
Amministratore Delegato
Rai Corporation

Caro lettore, *la invito a condividere con noi una grande soddisfazione: questo numero del* TV Radiocorriere *che sfoglia e legge nella sua casa italiana, in Italia, in questo stesso momento è sfogliato e letto, negli Stati Uniti, da migliaia di italiani nella loro casa «americana» che è altrettanto italiana per le tradizioni e per la identità delle radici.*

Questa iniziativa è nata da un'intesa editoriale fra TV Radiocorriere *e la* Rai Corporation, *l'organismo televisivo che rappresenta la Rai negli* States *ed è autorevolmente supportata, nella sua espansione televisiva e commerciale, dai consensi che il suo management riscuote negli Stati Uniti nelle persone del presidente Mario Motta, dell'amministratore delegato Renato Pachetti e del direttore generale Umberto Bonetti. L'occasione per stare insieme fra italiani al di qua e al di là dell'Atlantico ci è stata offerta dalla 39ª edizione del Festival di Sanremo la cui serata finale sarà trasmessa, in differita, il 26 febbraio prossimo negli Stati Uniti. Salutiamo perciò con animo fraterno i lettori italiani che ci leggeranno negli Stati Uniti, consapevoli come siamo che gli italiani d'America hanno due case: quella* americana *e la* italiana; *la casa del futuro, quella dei ricordi. E siamo lieti che, per una volta, le parole e la musica siano le stesse per tutti gli italiani ovunque essi siano.*

Aldo Falivena
Direttore TV Radiocorriere

TV RADIOCORRIERE

N. 8 - DAL 19 AL 25 FEBBRAIO 1989

8	Concorso TV Radiocorriere - La fortuna in maschera
10	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi
14	Chi l'ha visto? - Scheda di partecipazione
20	Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino
26	Concorso Toto TV Radiocorriere
32	Rosita Celentano, Paola Domenguín, Gianmarco Tognazzi - Sanremo famosi *di Fiammetta Rossi*
34	Sanremo giorno per giorno - Le voci e i sogni *di Francesco De Vitis, Dario Salvatori, Nicola Sisto*
40	La Rai in Belgio - Voglia d'Italia *di Edek Osser*
46	Gary Cooper - Gary prende il fucile *di Stefania Barile*
56	Renato Portaluppi - Il mistero del campione *di Massimo Bindi*
62	Isa Barzizza - Isa la douce *di Gigi Speroni*
70	Concorso TV Radiocorriere/Perugina - Il Vinci Dummy - I vincitori della 1ª settimana

LE RUBRICHE

13 Dialoghi □ 15 Persone e fatti □ 16 Video □ 17 Cinema □ 18 Pink parade □ 19 Palcoscenico □ 21 Sport e campioni □ 22 Musica □ 24 Top parade □ 71 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 72 Film in tv □ 130 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

In copertina foto di Roberto Grazioli e Marinetta Saglio/Guadrini

IL TV RADIOCORRIERE
E RAIUNO
VI INVITANO A
GIOCARE CON...

DOMANI *Sposi*

LA GARA DEI PROMESSI SPOSI

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze.

E gli altri premi? Abiti da sposa di **Elvira Gramano** (sotto); corredi per la casa della **Linea di Fiorano** (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze, addobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per 3 mesi, 6 mesi, un anno offerta da Conad.

Spesa per 3 mesi, 6 mesi o un anno offerta da CONAD

Viaggi di nozze

Elvira Gramano **ROMA**

LINEA di fiorano®

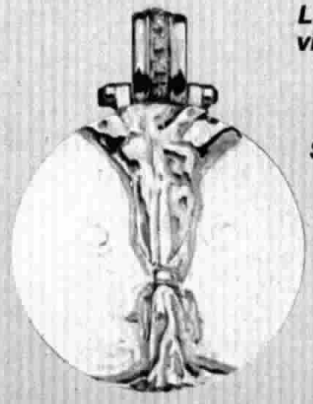
NOZZE CELEBRI

Anche questa settimana il Concorso con il *Tv Radiocorriere* e *Domani Sposi*, la trasmissione di Raiuno con Giancarlo Magalli, in onda dal lunedì al venerdì alle 18,05: NOZZE CELEBRI. Guardate con attenzione la partecipazione di nozze di Pippo Baudo e Katia Ricciarelli pubblicata in basso a destra, noterete che ci sono tre città diverse. Con una crocetta segnate quella giusta, compilate poi con il vostro nome, cognome e indirizzo il tagliando e spedite tutto (partecipazione e tagliando) a *Concorso Tv Radiocorriere-Domani Sposi-Nozze Celebri-Via del Babuino 51, 00187 Roma.*

Fra tutte le risposte esatte, spedite entro e non oltre il martedì successivo all'uscita del *Tv Radiocorriere,* ne verrà estratto uno ogni settimana. Al vincitore andranno due gioielli esclusivi (foto in basso) della Cocepa Gioielli di Milano. Un premio d'oro e brillanti creato e firmato da Salvador Dalì: si chiama *L'albero della vita* e rappresenta il profilo di un uomo e di una donna che si uniscono sino a formare un albero ideale.

Katia Ricciarelli e Pippo Baudo il giorno del loro matrimonio

OGNI SETTIMANA
SI VINCE
IL GIOIELLO
FIRMATO DALÌ



L'Albero della vita: il gioiello in oro e brillanti firmato da Salvador Dalì per Cocepa Gioielli

AUT. MIN. RICH.

TV RADIOCORRIERE

CI COCEPA GIOIELLI Milano

Katia Ricciarelli e Pippo Baudo
si sono sposati a:

☐ Militello Rosmarino ☐ Militello Val di Catania ☐ S. Agata di Militello

NOME _____ COGNOME _____

VIA _____

CITTÀ _____ CAP _____

TELEFONO _____

Sì, l'amaro Ramazzotti.

Il piacere di vivere,

sognare, godere.

Amaro Ramazzotti,

Milano da bere.

Amaro Ramazzotti

RISPONDE ALDO FALIVENA

CENTO ANNI DI AVVENTURE

«Il 13 gennaio 1888 a Washington trentatré signori si fecero strada nella nebbia di una sera fredda e umida — a piedi, a cavallo, in eleganti carrozze private — fino al Cosmos Club, noto in tutto il decennio precedente per la sua peculiarità di raccogliere tra i suoi membri l'élite scientifica della capitale. Tutti con barba, baffi e pesanti abiti scuri dagli alti colletti rigidi, sobrie cravatte nei panciotti guarniti da massicce catene d'oro, i trentatré signori erano stati convocati in Lafayette Square, di fronte alla Casa Bianca, quella sera alle otto per discutere l'ipotesi di fondare "una società per diffondere la cultura geografica"...

Allora Washington era più piccola, con una popolazione di appena un terzo circa di quella odierna. Il gennaio 1888 segnava l'ultimo anno della prima scadenza presidenziale di Grover Cleveland; l'anno in cui Guglielmo II sarebbe diventato Kaiser di Germania; l'anno in cui Van Gogh avrebbe dipinto *Il caffè di notte* e Toulouse-Lautrec *Circo Fernando*; l'anno della prima esecuzione a San Pietroburgo della *Quinta Sinfonia* di Tchaikovsky e della *Shéhérazade* di Rimsky-Korsakov; l'anno in cui Oscar Wilde avrebbe pubblicato *Il principe felice e altre fiabe* e "Jack lo Squartatore" avrebbe assassinato a Londra almeno sei donne...».

Sto entrando nel libro di Courtland Dixon Barnes Bryan che si intitola National Geographic Society, 100 anni di avventure e di scoperte, *ed è edito, in Italia, dal Touring Club Italiano. Dico subito che non è una buona compagnia per il letto. Primo, perché ti prende e ti fa stare sveglio con le sue storie di viaggi ed esplorazioni in anteprima. Secondo, perché è faticoso leggerlo nella sua mole di circa 500 pagine formato gigante. Se gli occhi fanno pennichella e le braccia mollano, la* National Geographic Society *sbatte sul naso e ti rimette sulla via con incontri straordinari tipo questo di Albert B. Lloyd lungo il fiume Aruwimi nel Congo Belga (oggi Zaire). L'anno è il 1899: «Fui ricevuto con la massima cortesia da questi cannibali. Sono, è vero, fieri e bellicosi, ma anche aperti e leali. Non ho trovato in loro il solito carattere servile; erano persone risolute che trattavano gli altri come propri pari. Con loro non ho avuto difficoltà di alcun genere. In un villaggio misi insieme i pezzi della bicicletta che avevo con me e, dietro suggerimento di questa gente, mi misi a girare tra le loro abitazioni nel mezzo della foresta. Era una scena insolita: migliaia di uomini, donne e bambini uscirono danzando e urlando, a vedere quello che chiamavano l'europeo a cavallo del serpente».*

La National Geographic Society, *oggi, ha incassi annuali di oltre 350 milioni di dollari, 11 milioni di aderenti in 170 nazioni ed è la più grande istituzione scientifica senza scopo di lucro.*

Wilbur E. Garrett, direttore del National Geographic, *la rivista mensile, nel 1983 si chiese il perché di un successo «... perché ancora oggi soddisfiamo la stessa esigenza avvertita da quel piccolo gruppo di uomini avveduti che ci diede l'avvio quasi cent'anni fa», cioè «l'esigenza di portare l'insaziabile curiosità umana a conoscere cos'è che fa andare questo mondo».*

Vi invito a riflettere, cari lettori, su questa espressione: conoscere cos'è che fa andare questo mondo. *Conoscere prima, poi giudicare.*

SCUSA... FRANCESCA

Egregio direttore, sabato 28 gennaio il terzo programma ha voluto presentare l'ultima registrazione discografica della *Francesca da Rimini* di Zandonai, è successo che... Vengo al fatto che le avranno certamente già segnalato. Dopo circa un quarto d'ora di trasmissione, la medesima si è interrotta e l'annunciatrice ha detto queste testuali parole: «Ci scusiamo con i radioascoltatori se, erroneamente, fino a questo momento non è stato trasmesso il primo atto dell'opera; riprendiamo ora con l'inizio del primo atto augurandovi buon ascolto». È una cosa sbalorditiva, non ha bisogno di commenti, anche da parte di chi è già abituato a simili disguidi. Avevo già segnalato, nel novembre 1987, quanto era avvenuto in occasione della messa in onda del *Furioso all'isola di San Domingo* che è poi stata ritrasmessa ai primi di giugno 1988. Voglio sperare che anche questa *Francesca* possa venire riproposta quanto prima, possibilmente da qualcuno con un po' più di competenza lirica, prestando maggiore attenzione alla progressione discografica. Come fedelissimo ascoltatore radiofonico non potevo lasciar passare sotto silenzio l'episodio di ieri sera, non me ne voglia, mentre la prego di gradire il mio migliore saluto.

(Ettore Romagnoli, Milano)

L'ULTIMA DI NICOLE

In una recente puntata di *Saranno famosi* in onda su Raidue Nicole, che è una delle protagoniste, è rimasta uccisa in un incidente d'auto. Seguo il telefilm da qualche anno ed è la prima volta che si fa ricorso alla morte per fare scomparire un personaggio...

(Alba G., Pordenone)

Purtroppo, nel caso di Nicole, la prima volta è anche l'ultima.

SENSOVIETATO

SQUALO O MOSTRO...

Egregio direttore, stiamo rivivendo in diretta *Lo squalo* di Steven Spielberg. Questa volta il film non viene proiettato nelle sale cinematografiche bensì sulle pagine dei quotidiani, alla radio e in tv e il set è nel golfo di Baratti. Ci sono gli spettatori accorsi a migliaia lungo la costa di Piombino: cosa sperano? Pensi un po': sperano di assistere alle ultime scene della caccia al *mostro*. Sì, il *mostro*: cioè lo squalo. Sono state ritrovate le attrezzature di Luciano Costanzo, il sub vittima di questa singolare tragedia nel mare. La morte del sub, come è naturale, continua a suscitare una profonda commozione. Si vorrebbe capire come è potuto accadere, cosa è realmente successo tra il sub e lo squalo. Tanto più danno fastidio le banalità da bottega degli orrori sciorinate dai cronisti improvvisatisi tutti esperti di nera e film di seconda classe tipo: *Lo squalo assassino, Il killer dei mari*, eccetera. Sono armamentari cronistici adatti a far rumore nel cervello dei bambini. E il ricorso a psichiatri, psicanalisti? Perché non interpellare, invece, biologi marini? Vogliamo alimentare il fracasso o vogliamo sapere?

(lettera firmata, Portoferraio)

Nel mondo in cui viviamo non ci sono mostri in quanto specie. Chiunque può commettere mostruosità. *Nel mondo in cui viviamo ci sono uomini, animali, piante. O altri esseri che ancora non conosciamo e perciò non siamo in grado di rappresentarli a noi stessi in modo scientifico.*

Purtroppo c'è tanto giornalismo fluff, *non solo in tv.*

Aut. Min. N. 4/76669

STZ

Totip - Invito a Sanremo

"Partecipa al grande concorso. Chi al Totip avrà giocato a Sanremo sarà invitato."

Ti piacerebbe andare a Sanremo a fare il tifo per il tuo cantante preferito? Potrà accadere, se parteciperai al concorso "Invito a Sanremo": si vincono 10 inviti per due al Teatro Ariston o al Palamusic e il soggiorno a Sanremo per tutta la durata del 39° Festival della Canzone Italiana. Possono partecipare tutti coloro che avranno giocato la schedina del concorso Totip n. 6 o del concorso Totip n. 7: basta telefonare alle ore 16 alla trasmissione "Aspettando Sanremo", oppure alle ore 23 alla trasmissione "Sanremo Rock", entrambe in onda il 18 febbraio su RAI UNO: i numeri telefonici li troverete in sovrimpressione durante le trasmissioni. Se anche tu vuoi partecipare a Sanremo, gioca la schedina, telefona a RAI UNO e tieni pronta la valigia: Totip ti aspetta.

totip

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?

Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome _____ nome _____

età _____ professione _____

ultima residenza _____

data e circostanze dell'ultima volta _____

in cui la persona è stata vista _____

possibile causa della scomparsa _____

generalità, indirizzo e numero di telefono _____

dell'autore della segnalazione _____

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?*, Donatella Raffai e Paolo Guzzanti ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 6 maggio, dalle ore 20,30 ogni sabato su Raitre.

Massimo Cassinera

DALLA TV AL CINEMA

Antonio Cantafora, dopo aver interpretato il ruolo del capitano Sallustri nel film tv *Uomo contro uomo*, di Sergio Sollima, quali sono i suoi programmi?

«Sono diventato un mercenario nei tredici telefilm di Raidue di Aldo Lado *La stella del parco*; ci saranno Ray Lovelock e Stefania Sandrelli; poi diventerò un nobile ufficiale prussiano nel film *Acque di primavera* di Jersy Skolimosky».

Nella foto, in primo piano Antonio Cantafora, alla sua destra Barbara De Rossi e Ray Lovelock in *Uomo contro uomo*.

I PIÙ VISTI NELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nella settimana dal 29 gennaio al 4 febbraio sono stati:
1) *Stasera Lino* (Raiuno, 8.877.000 spettatori); 2) *Scuola di polizia* (Canale 5, 8.877.000); 3) *Scuola di polizia 2* (Canale 5, 8.812.000); 4) *Uomo contro uomo* II parte (Raiuno, 8.700.000); 5) *Uomo contro uomo* I parte (Raiuno, 7.713.000); 6) *Quello strano cane di... papà* (Raiuno, 6.559.000); 7) *Domenica in...* (Raiuno, 6.389.000); 8) *Holiday on ice* (Canale 5, 6.120.000); 9) *Biberon* (Raiuno, 6.038.000); 10) *Tra moglie e marito*, lunedì, (Canale 5, 5.838.000).

UN INVIATO MOLTO SPECIALE

Masterphoto

Ezio Radaelli, lei è stato organizzatore di nove Festival di Sanremo, quest'anno sarà lì come inviato speciale della trasmissione di Raiuno *Domani sposi*: che effetto le fa? E che cosa proporrà ai telespettatori?

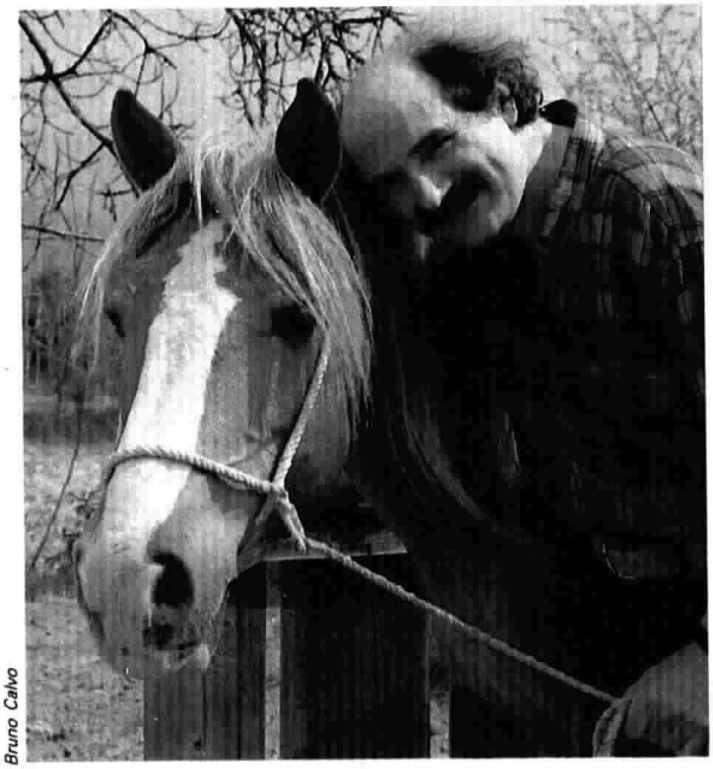
«Un po' di emozione c'è, do sempre una mano al Festival, non sarò solo spettatore. Dal 20 febbraio alle 18,30 interverrò con interviste a cantanti e rassegne musicali... sul tema amore e matrimonio.

PERSONE E FATTI

● FEDERICO FAZZUOLI RISPONDE

RITI E PREGHIERE ASPETTANDO LA PIOGGIA

Sardegna, Trentino-Alto Adige, Friuli-Venezia Giulia, Toscana, Liguria, Emilia-Romagna sono le regioni d'Italia più colpite dalla siccità.



Bruno Calvo

Federico Fazzuoli, 42 anni, conduce* Linea verde *la domenica dalle 10 su Raiuno. Quest'anno è l'ottava edizione

In Italia non piove da tre mesi, in molte regioni si parla già di calamità naturale. La siccità invernale quali danni sta provocando all'agricoltura?

«Non si può fare un discorso generalizzato. Per ora i danni accertati sono quelli economici e, in particolare, riguardano il rifornimento d'acqua e foraggio per l'allevamento degli ovini. I pascoli sono secchi e i ruscelli prosciugati. C'è poi il problema dell'irrigazione dei campi dei cereali, che proprio adesso hanno più bisogno d'acqua. Per esempio, in Toscana si è già cominciato a far arrivare l'acqua con le autobotti».

Quali regioni sono le più colpite?

«Quelle centrali, seguite dalle regioni settentrionali e, infine, il Sud. Nel Meridione si è più "abituati" alla siccità e, di conseguenza, c'è maggiore organizzazione. I problemi, per loro, arriveranno dopo...».

Che cosa significa?

«Nel Sud Italia la produzione agricola più importante è quella degli ortaggi e, proprio in questo periodo dell'anno, bisogna sistemare le piantine nei campi. Ora, se pioverà nei prossimi giorni in modo eccessivo (e le previsioni parlano di grossi temporali al Sud) bisognerà aspettare che il terreno si asciughi un po'; se invece, contrariamente a quanto previsto, non pioverà, sarà impossibile fare i trapianti in una campagna troppo arida. E, comunque, sarà troppo tardi.

È di questi giorni la notizia che si intende lasciare perdere la produzione degli ortaggi e riversare invece tutte le risorse nei frutteti».

Perché?

«Il motivo è molto semplice. Una piantina di pomodoro ha un costo di cinquanta lire, in un ettaro bisogna piantarne circa 20.000. Qual è l'agricoltore che spende quattro-cinque milioni per ettaro con l'assoluta certezza di non ricavare nulla?».

Che cosa dicono in proposito gli agricoltori?

«In loro prevalgono l'incredulità e lo sconcerto. Abbiamo visto, girando per le campagne, che nella gente non c'è il ricordo di inverni asciutti come questo».

Come reagiscono?

«Sono tornati ai riti propiziatori. Alle preghiere. Secondo loro la tecnologia serve a poco. La natura va per conto suo e il contadino prega perché arrivi la pioggia.

Si è cominciato in Sardegna, a Olbia è piovuto il 10% rispetto all'anno passato. Gli agricoltori si sono riuniti in chiesa la domenica e hanno pregato per la pioggia insieme ai sacerdoti; ma lo hanno fatto tutti insieme anche nelle piazze e nei campi. Ormai si scruta il cielo sera e mattina in attesa che piova. Le previsioni meteorologiche si ascoltano, ma la fiducia è riposta altrove».

Che cosa dice la metereologia?

«Che in questi giorni pioverà, ma a macchia di leopardo e non in maniera continuata. E così serve a poco».

Maria C. Zanda

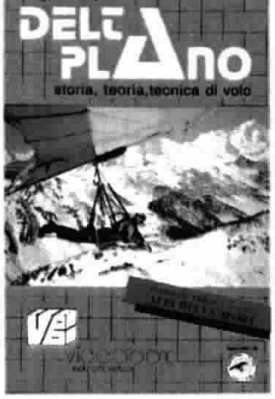
VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

1 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
2 - **La bella addormentata**
C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
3 - **Attrazione fatale**
A. Lyne (CIC Video)
4 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
5 - **Dirty Dancing**
E. Ardolino (Domovideo)
6 - **Incontri ravvicinati**
S. Spielberg (RCA-Columbia)
7 - **Ghostbusters**
I. Reitman (RCA-Columbia)
8 - **Stregata dalla luna**
N. Jewison (CBS/Fox Video)
9 - **Wall Street**
O. Stone (CBS/Fox Video)
10 - **L'ultimo imperatore**
B. Bertolucci (Vivivideo)
11 - **Salto nel buio**
J. Dante (Warner Home Video)
12 - **Angel Heart**
A. Parker (Vivivideo)
13 - **Arancia meccanica**
S. Kubrick (Warner HV)
14 - **Tre scapoli e un bebè**
L. Nimoy (Creazioni HV)
15 - **Gremlins**
J. Dante (Warner Home Video)
16 - **Robocop**
P. Verhoeven (RCA-Columbia)
17 - **Shining**
S. Kubrick (Warner HV)
18 - **Lo strizzacervelli**
M. Ritchie (RCA-Columbia)
19 - **Rambo**
G. P. Cosmatos (RCA-Columbia)
20 - **4 cuccioli da salvare**
J. Camp (Walt Disney HV)
21 - **Suspect. Presunto colpevole**
P. Yates (RCA-Columbia)
22 - **La storia infinita**
W. Petersen (General Video)
23 - **Terminator**
J. Cameron (Domovideo)
24 - **Le streghe di Eastwick**
G. Miller (Warner Home Video)
25 - **Sorveglianza... speciale**
J. Badham (Creazioni HV)

Compilata con programma IBM. Rai Televideo pag. 556 e Rai2 Weekend.

DELTAPLANO E ANDROIDI SU RAI 2

Come volare in deltaplano (Videobox) è una delle curiosità in cassetta che presenterà la trasmissione *Video Weekend* domenica prossima (Raidue, ore 12). Il programma rappresenta «Sia una vetrina per l'home video, sia un vero prodotto culturale», afferma il capostruttura Rai Massimiliano Gusberti, «tale da permetterci di creare associazioni imprevedibili». È il caso del tema che anima i cicli in programma domenica: *Androidi e armature*. Tra i film presentati (tutti usciti in videocassetta), *Terminator* (Domovideo), *Il mondo dei robot* (MGM/UA), *Excalibur* (Warner) e *Lancillotto e Ginevra* (Playtime). Non mancano cartoni, documentari, teatro. Raidue Weekend (06) 388461.



CARTONI D'AUTORE

Con marchio Istituto Luce esce *Il giro del mondo degli innamorati di Peynet*, sul testo di Raymond Peynet, musica di Ennio Morricone. Delta Video (02) 209953.

VIDEO

SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

PIERO ANGELA E QUARK: LA NATURA SENZA TAGLI

***Il mondo di Quark**, a cura di Piero Angela, arriva in videocassetta con 10 grandi documentari (Video Rai).*

Nulla del genere è mai stato visto prima d'ora in televisione». Così ha commentato Dieter Plage, regista della maggior parte dei documentari *Quark* in video, a proposito del suo eccezionale *Il leopardo che cambiò le sue macchie*. Abbiamo chiesto a Piero Angela un giudizio su questo «esordio» in videocassetta.

«I documentari de *Il mondo di Quark* sono opere naturalistiche sul comportamento degli animali, sulle esplorazioni, sull'antropologia e l'etnologia. Si tratta di materiale acquistato all'estero, dall'Anglia Television e dalla BBC; ma *Il mondo di Quark* televisivo ha in cantiere anche coproduzioni e, addirittura, una produzione italiana di una dozzina di documentari, per i prossimi mesi».

Qual è l'aspetto più caratteristico della sua trasmissione?

«Il programma tv si è sempre prefisso di spingere il pubblico verso un vero e proprio ruolo di protagonista a difesa della natura».

Cosa propone «di più» *Il mondo di Quark* in cassetta?

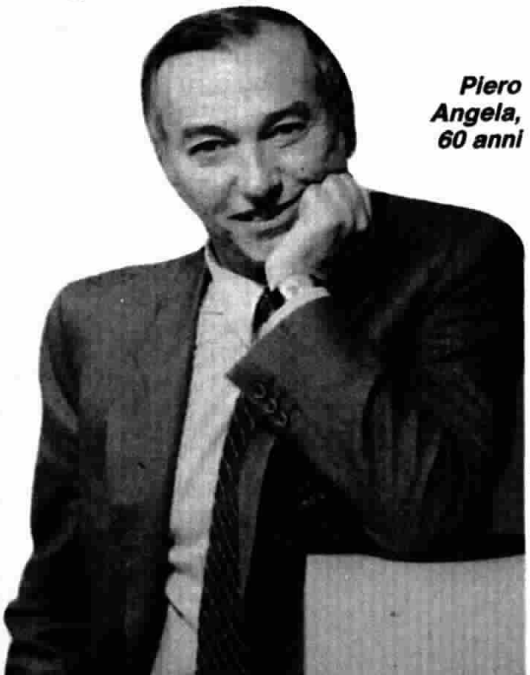
«Per la prima volta i più grandi documentari sono a disposizione del pubblico nella versione integrale, senza quei tagli che le esigenze di durata ci impongono in tv. Indubbiamente si tratta di una "scommessa", dati gli alti costi di queste videocassette».

C'è un documentario che ricorda in modo particolare?

«In *Orangutan* viene mostrato l'operatore mentre impara ad avvicinarsi ai gorilla».

Avventure irripetibili, quindi...

«Con questi documentari la gente non solo può viaggiare restando a casa propria, ma, quel che più conta, assistendo a situazioni di cui mai diverrebbe testimone, neanche recandosi sul posto».


Piero Angela, 60 anni

Luciano Amendola

VIDEOTECA

Il mondo di Quark: 10 videocassette Video Rai distribuite da Fonit Cetra (02) 8432551 e Video Electronics Club (06) 6261180. *Orangutan: gli orfani della foresta. Krakatoa. Quel giorno la terra tremò. Il regno dei pinguini. Gli abitanti del centro spaziale. Il leopardo che cambiò le sue macchie. Il signore dei ghiacci. Squali! Il ritorno delle piogge. Le ceneri del Kilimangiaro. Sulle tracce dell'elefante africano.*

FILM

IL SIGNORE DEL MALE

di John Carpenter, con Donald Pleasence e Lisa Blount
USA - 1988
Vivivideo
100m., 120.000
col., hifi ★★

Prince of Darkness è l'ultimo film di Carpenter, maestro dell'horror, tornato così al suo genere preferito dopo *Grosso guaio a Chinatown* (CBS/Fox).

GIORDANO BRUNO

di Giuliano Montaldo, con Gian Maria Volontè e Charlotte Rampling
Italia - 1974
Titanus
123m., 120.000,
col., hifi ★★½

Valida interpretazione di Volontè per la ricostruzione degli ultimi nove anni del filosofo morto nel 1600. Due presenze di rango: Vittorio Storaro (fotografia), Ennio Morricone (musica).

ZORBA IL GRECO

di Michael Cacoyannis con Anthony Quinn e Alan Bates
Grecia - 1964
CBS/Fox
136m., 105.000,
col., hifi ★★★★

Zorba The Greek fruttò un Oscar alla non protagonista Lila Kedrova, piuttosto che alla memorabile Irene Papas. Musica di Mikis Theodorakis.

FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

Il genere brillante domina sugli schermi italiani. Meritato il primo posto di *Un pesce di nome Wanda* mentre continua a reggere il film natalizio di Francesco Nuti.

Un pesce di nome Wanda di C. Crichton	**100.830**
Cocktail di R. Donaldson	**86.515**
Caruso Pascoski... di F. Nuti	**61.404**
Chi ha incastrato Roger Rabbit di R. Zemeckis	**44.666**
O' re di L. Magni	**30.345**
L'orso di J.-J. Annaud	**28.980**
Compagni di scuola di C. Verdone	**28.315**
SOS Fantasmi di R. Donner	**26.910**
Betrayed (Tradita) di Costa-Gavras	**26.111**
Homeboy di M. Seresin	**24.685**

(Classifica del Giornale dello Spettacolo, *settimana 16-22 gennaio riferita alle dodici città capozona dell'Agis)*

TRE DOMANDE A...

JOHN CLEESE

L'umorismo tipicamente inglese dei Monty Python, molto apprezzato in alcuni Paesi, non ha mai avuto fortuna da noi. I primi dati di box-office, invece, segnalano che *Un pesce di nome Wanda* piace anche agli italiani. Secondo lei, perché?

«Il nostro modello di umorismo è cambiato nel corso degli anni. Inoltre *Un pesce di nome Wanda* si basa sull'antagonismo tra due culture, cioè quella americana e quella inglese. Questa contrapposizione può essere interpretata in maniera universale, perché ogni popolo ha una sua atavica rivalità da sfogare».

Lei, che è inglese, sa bene quali sono le malignità degli inglesi sugli americani. Ma come si è documentato riguardo alle «cattiverie» degli americani sugli inglesi?

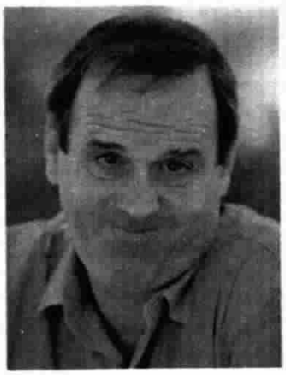
«Ho chiesto a un amico americano di scrivermi il peggio che si può dire della Gran Bretagna. Così, mentre preparavo il film, mi arrivavano un sacco di cartoline con i peggiori insulti "americani"».

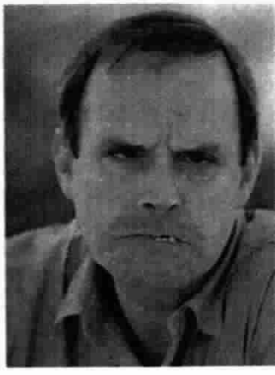
Qual è stata per lei la scena più difficile da girare?

«Quella in cui Kevin Kline mi appende per i piedi fuori dalla finestra.

L'ho girata senza controfigura: per fortuna ero ben legato!».

Stefano Masi





ANDIAMO AL CINEMA

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

DUE STAR PER QUATTRO GEMELLE

Affari d'oro **** di Jim Abrahams - Il regista de* L'aereo più pazzo del mondo *scatena un divertente gioco degli scambi di persona attraverso due anomale coppie di gemelle.*

Bette Midler e Lily Tomlin in* Affari d'oro *impersonano due coppie di gemelle frutto di un scambio di persona commesso, quando sono nate, da una distratta nurse

La rassomiglianza non è indispensabile ai «gemelli cinematografici» e lo dimostra il successo al botteghino di alcune commedie di produzione hollywoodiana. Successo che si sta ora rinnovando, non solo negli Stati Uniti, con *Twins* in cui Arnold Schwarzenegger è «fratello gemello» di Danny De Vito; e con *Affari d'oro* nel quale Bette Midler e Lily Tomlin — autentiche vedette del genere brillante americano — danno vita a due coppie di gemelle, ossia a quattro personaggi con temperamenti e ambizioni contrastanti. Tutto comincia nello sconcertante ospedale di Jupiter Hollow, nel Sud dell'America, dove nello stesso giorno nascono due coppie di gemelle alle quali i genitori, pur essendo di estrazione sociale differente, impongono gli stessi nomi: Sadle e Rose. Ma il primo guaio lo combina la distratta e anziana nurse quando depone separatamente le due gemelle dai capelli neri, appena partorite dalla «rurale» signora Ratliff, nelle culle occupate dalle bionde gemelle della ricca e nevrotica signora Shelton, moglie di un uomo d'affari di Manhattan. Ne vengono così fuori due anomale coppie di gemelle che nella vita prenderanno strade diverse finché un giorno la sorte non le farà incontrare al Plaza Hotel di New York. E sarà anche la fine di una serie di divertenti scambi di persona dietro ai quali gli sceneggiatori cercano di lasciare spazio ad una bonaria satira sociale sui rapporti tra ricchi e subalterni e sulla differenza dei caratteri esistenti tra gli abitanti delle metropoli e quelli dei centri contadini. Tutto il film ovviamente si regge sull'eterno meccanismo del gioco degli equivoci.

LA REGÌA *Affari d'oro* può essere considerata l'opera prima di Jim Abrahams, sebbene questo giovane cineasta del Wisconsin abbia già firmato, insieme a David e Jerry Zucker, la regìa de *L'aereo più pazzo del mondo* e *Per favore, ammazzatemi mia moglie.* «Per lungo tempo», confessa Jim Abrahams, «abbiamo discusso sull'opportunità di lavorare ognuno per conto proprio. Comunque il lavoro comunitario ci ha permesso di arrivare ad una tale maturità professionale che ora possiamo permetterci di lavorare senza complessi da soli, in coppia o tutti e tre assieme».

GLI INTERPRETI Le due protagoniste non aggiungono niente alla loro scontata professionalità. L'esuberanza delle «primedonne» lascia tuttavia poco spazio agli interpreti maschili tra i quali riescono ad emergere l'innamorato di campagna Fred Ward e il latin lover Michele Placido.

IL SET Archiviate le sregolatezze passate, adesso che è una mamma felice, Bette Midler ha deciso (dopo i recenti successi ottenuti con *Per favore, ammazzatemi mia moglie, Una fortuna oltraggiosa* e *Affari d'oro*) di mettersi in proprio visto che tutti la definiscono «la più redditizia star della Walt Disney dopo Minnie». E così da *Beaches*, appena uscito negli Stati Uniti, è anche produttrice di se stessa: ha infatti costituito assieme ad altre due donne (Bonnie Bruckheimer-Martel e Margaret Jennings South) la All Girls Productions.

** si può anche non vedere* *** discreto* **** buono* ***** ottimo*

di DARIO SALVATORI

DONNE IN STATO CONFUSIONALE

Roba da matti. Cybill Shepherd si separa dal marito dopo che lui, dottore, le aveva curato l'emicrania. Erano anni che soffriva di fastidiosissimi mal di testa, al punto di rifiutare diverse proposte di lavoro che l'avrebbero portata lontano da casa. Ha commesso una leggerezza abbandonando il marito-medico. Lo stato confusionale peggiorerà. Magari non sarà mai pari a quello di Christopher Stanley, marito della cantante giamaicana Grace Jones, il quale è stato ritrovato mentre vagava senza meta e in imbarazzante stato confusionale in mezzo al traffico vicino al ponte di Brooklyn a cinque chilometri da casa. Mistero. La mattina si era alzato insieme alla moglie, che aveva preso il primo aereo per Parigi per presenziare alle tanto discusse sfilate di Valentino. Si era fatta fotografare e intervistare, mentre l'imbambolato marito doveva rispondere alle domande sempre più incalzanti dei poliziotti che lo avevano scambiato per un volgare mascalzone.

Ecco due diversi modi di reagire con la fuga. All'imprevedibilità della Shepherd, considerata fin qui una «tutta di un pezzo», fa riscontro il gesto inconsulto del signor Stanley, abituato a coprire le follie della moglie, compresi tre tentativi di suicidio.

Sygma

Grace Jones, che è nata in Giamaica nel 1953, con il marito Christopher Stanley, trovato in stato confusionale vicino al ponte di Brooklyn

PINK PARADE

DAVID BOWIE - MELISSA HURLEY (3)	1	«A 20 anni è giusto essere trasgressivi, a 30 lo è già meno, a 40 sarebbe patetico». L'ex ambiguo per eccellenza si è congedato così dal suo antico pubblico annunciando il suo matrimonio. Le stelle (de)cadenti del rock hanno fatto il loro tempo.
GRACE JONES - CHRISTOPHER STANLEY (—)	2	Evidentemente la Pantera deve aver artigliato un po' troppo esplicitamente il povero marito, ritrovato mentre si leccava le ferite sotto il ponte di Brooklyn, come un povero disgraziato sassofonista ambulante.
JOHN TAYLOR - RENEE SIMONSEN (—)	3	Resa finale anche per questa sorridente accoppiata (poco, negli ultimi tempi), tutta protesa alla ricerca della copertina dal profilo alto. Evidentemente il binomio rock-star-modelle non dura più. E per un Duran...
CYBILL SHEPHERD - BRUCE OPPENHEIM (—)	4	La protagonista del serial *Moonlighting*, dopo due anni di matrimonio (e due gemelli!), si separa dal marito, meritevole se non altro di aver fatto sparire il suo mal di testa. Ma, si sa, queste star di Hollywood sono incontentabili.
SADE - CHRISTOS TOLERA (—)	5	Lei non è stata paziente come Madonna e poi non sempre il nome di lui aiuta. Il povero d-j ha dovuto lasciare in fretta e furia il lussuoso appartamento di Highgate Hill. Pensava di essere ancora «moroso», ma non aveva capito in che senso.
KELLY MCGILLIS - FRED TILLMAN (1)	6	Matrimonio con skipper, peraltro senza nessun giallo con annesso catamarano, non può far notizia molto a lungo. Lei è un'attrice sofferta e fragile. Lui? Fin troppo navigato...
JOAN COLLINS - ROBIN HURLSTONE (4)	7	Antiquario di un genere tutto particolare, il giovane Hurlstone continua a dare fastidio alle attrici con un passato consumato, meglio se consumate esse stesse. I risultati? Con la Collins, come sempre, imprevedibili.
NASTASSJA KINSKI - RUTGER HAUER (5)	8	La famiglia Kinski ama portare scompiglio. Ma se padre e figlia cominciano a smentirsi l'uno con l'altra siamo veramente nei guai. Nell'autobiografia di lui di certo c'è poco. Rutger Hauer, invece, è la certezza di lei.
MARISA LAURITO - CLAUDIO BONIVENTO (6)	9	Incombe Sanremo, dove la Marisa, novella clarinetta, tenta lo scippo-televisivo a base di babà (ma non era una trovata di Bracardi?). Lui si agiterà fra le quinte in attesa dei primi risultati. Un classico.
MADONNA - SEAN PENN (9)	10	Lei, pur «pregando», sta ricostruendo la sua vita (non proprio da zero, bensì da una casa da quattro miliardi), ma che ne sarà di lui? Si ignorano i motivi del gesto.

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Shooting Star

Cybill Shepherd, 39 anni, e il marito da cui si sta separando, il medico chiropratico Bruce Oppenheim, 41 anni: una coppia di Pesci, destinata alla fuga

LA TELEFONATA A...
ENNIO COLTORTI

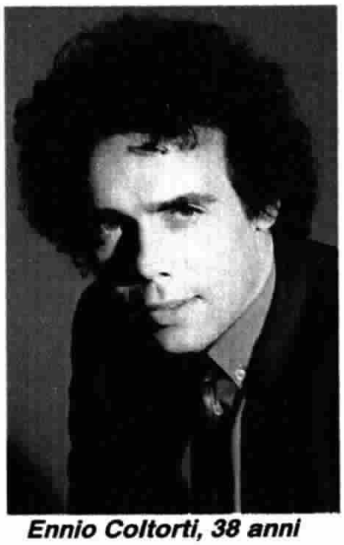
Regista, attore, talent scout: fai il classico a Siracusa, gli inediti stranieri a Milano, la commedia americana, il giallo inglese. Non sei troppo eclettico?

«In teatro si deve: capire, sapere, tentare tutto. Nel continuare a fare, cambiando livello e ruolo, c'è molta più umiltà artigianale e passione che presunzione».

Suona giusto: assolto. Ora, come sei messo?

«Travolto da tutto: lavoro e preparo cose».

Mentre i tuoi *Orphans* e *La stazione* vanno per conto loro...



Ennio Coltorti, 38 anni

«Non sempre: ho dovuto cambiare un orfano infortunato. Ho la *Tragoidìa* siracusana di Albertazzi da riprendere, gli autori stranieri che quest'anno saranno 5 (sempre con Fantoni e attori di quel calibro), la mia missione sugli autori italiani, che è partita 4 anni fa coi monologhi, è passata ai dialoghi con Passo a due e adesso Passo a tre con 3 personaggi...».

Fermati un attimo. Cosa fai oggi, ora?

«Mi sono fermato: ho messo su *Il mestiere dell'omicidio* di Richard Harris e ci faccio anche una parte: un omino grigio che va in scena tutte le sere allo Stabile del Giallo di Roma in Via Cassia 871 fino al 12 marzo». ***(d.g.)***

«LA PRESIDENTESSA» A ROMA

La famosa commedia comica di Hennequin, adattata e diretta da Aldo Giuffrè — con Minnie Minoprio, Gigi Reder e molti altri ottimi interpreti —, è in scena al Teatro delle Muse di Roma fino al 26 febbraio.

PEPPINO DE FILIPPO

Dopo i recenti successi romani tre compagnie portano in tournée vari testi di Peppino De Filippo: Luigi De Filippo *Ma c'è papà* (che fu scritta in collaborazione con Titina), Massimo Mòllica e Laura Gianoli *Non è vero... ma ci credo*, Renato Campese e Fabio Grossi il trittico di *Miseria bella*.

PALCOSCENICO

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

SONO COMBINAZIONI IMPOSSIBILI

***Singoli** di Enzo Siciliano, con Paolo Graziosi, Giorgio Crisafi, Fiorenza Marchegiani, Daniela Giordano, scena A. Fiorentino, costumi A. Viotti, musiche A. di Pofi, regia Franco Però.*

L'AUTORE Enzo Siciliano (Roma, 1934) aveva 28 anni quando la critica lo definì «un narratore di preciso e quasi beffardo talento»; più noto fino a qualche anno fa come critico e saggista, ha anche un'originale vena drammaturgica, espressa con *La parola tagliata in bocca* (Spoleto '85), *La vittima* (Asti '86), *La casa scoppiata* (Compagnia del Teatro Eliseo di Roma, regia di Gabriele Lavia, '87) e la novità di stagione: *Singoli*. Senza rinunciare alle ricche ambiguità della sua poetica narrativa parallela, Siciliano realizza questi drammi di «fraintendimenti o disguidi» con un linguaggio teatrale che può ricordare le invenzioni scenico-linguistiche di Svevo (o di Brancati, o della Ginzburg) e può riferirsi a Cecov, a Strindberg, alla conversazione pinteriana; ma si distingue per il particolare «uso concreto e sensibile della nostra lingua parlata». Oggi Enzo Siciliano, autore e regista, è direttore artistico del Teatro Stabile di Calabria.

LA STORIA Ha due protagonisti brillanti e due cupi, tutti portati alla deriva dalle situazioni limite d'una nuova e trista bohème: Tullio sceneggia spot pubblicitari di serie B, Adriana è editrice di fotoromanzi porno, Franco è un fotografo decaduto a barista (e mantiene il fallito Tullio), Netta una pittrice che non crede più nella pittura, nel matrimonio (con Franco, da cui è separata) e nella vita in genere (parla di «brutta fine» ma non sarà lei a morire). Adriana è l'amante di Franco, ma è Tullio che le si attacca (da sceneggiatore a produttore), ed è di Netta che Adriana s'innamora. Una storia di letto in malafede fra Netta e Tullio inasprisce tutti e naufraga. Risvolto duro: Franco ha un incidente e la sua paralisi diventa concreta. Il posto di barista lo prende Tullio e si occupa dell'amico: fraternamente? Franco non vuole saperne di quell'affetto ricattatorio. A Capodanno litigano per una bottiglia di champagne. Tullio l'ha rubata al bar per berla domani, rifiuta di aprirla oggi. Non pare grave. Ma Franco dirige la propria carrozzina verso le scale.

LO SPETTACOLO Ha nel Tullio di Paolo Graziosi l'evidenza esemplare del singolo più incombinabile e più invadente, che gioca il suo disagio sul comico. Simmetrica l'irrimediabile drammaticità di Franco e l'interpretazione matura che ne dà Giorgio Crisafi. Simmetriche e a loro volta incombinabili le «loro» donne: la provocatoria Adriana di Fiorenza Marchegiani e la cupa Netta di Daniela Giordano. Tutti bravi. La regìa di Franco Però realizza il proposito di mantenere la tensione fra il testo e i sottotesti, i vari registri e le risorse della commedia.

LA BATTUTA «Succedono cose tremende — disgrazie: vere disgrazie — e non si cambia mai».

Il Teatro Stabile di Calabria presenta* Singoli *di Enzo Siciliano. Nella foto, una scena con Paolo Graziosi e Daniela Giordano

Tommaso Le Pera (2)

TV RADIOCORRIERE

CI COCEPA GIOIELLI Milano

ITALIA'90

TROFEO INTERNAZIONALE

PALLONE DI PLATINO

ITALIA'90

Con un guizzo tipico dei suoi, Walter Zenga, il n. 1 della nazionale e dell'Inter, in una sola settimana è passato dal decimo al primo posto. Il merito, in questo caso, è solo vostro; con le cartoline che spedite infatti potete cambiare la graduatoria come più credete. Il tagliando con le vostre indicazioni deve essere inviato a: *Pallone di Platino - TV Radiocorriere, via del Babuino 51 - 00187 Roma.* Ogni settimana fra tutte le cartoline pervenute, vengono estratti i premi pubblicati sotto.

1 ***Walter Zenga, 28 anni, di Milano, portiere dell'Inter e della Nazionale. In A ha giocato solo con la maglia nerazzurra: esordio 1983***

2 ***Franco Baresi, 28 anni, di Travagliato (Brescia), capitano e libero dei campioni d'Italia. È da sempre al Milan (1976)***

3 ***Gianluca Vialli, 24 anni, di Cremona, ala della Sampdoria e della Nazionale. Nella massima divisione ha esordito nel 1984 con la maglia blucerchiata***

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

1	Walter Zenga (Inter)
2	Franco Baresi (Milan)
3	Gianluca Vialli (Sampdoria)
4	Alessandro Altobelli (Juventus)
5	Andrea Carnevale (Napoli)
6	Roberto Baggio (Fiorentina)
7	Aldo Serena (Inter)
8	Stefano Tacconi (Juventus)
9	Giancarlo Marocchi (Juventus)
10	Roberto Donadoni (Milan)
11	Nicola Berti (Inter)
12	Giuseppe Giannini (Roma)
13	Pietro Paolo Virdis (Milan)
14	Roberto Mancini (Sampdoria)
15	Paolo Maldini (Milan)
16	Gianfranco Matteoli (Inter)
17	Riccardo Ferri (Inter)
18	Roberto Cravero (Torino)
19	Giuseppe Bergomi (Inter)
20	Amedeo Carboni (Sampdoria)
21	Daniele Fortunato (Atalanta)
22	Stefano Borgonovo (Fiorentina)
23	Ruggiero Rizzitelli (Roma)
24	Carlo Ancelotti (Milan)

***Questi i 24 giocatori in gara. L'ordine di classifica è il risultato delle cartoline voto inviate dai lettori del* TV Radiocorriere.**

TV RADIOCORRIERE — CI COCEPA GIOIELLI Milano

PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

.....

NOME

COGNOME

VIA N.

CITTÀ CAP

TELEFONO

NONA SETTIMANA

AUT.MIN.RICH.

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

10 MASCOTTE IN PLATINO E ORO CON DIAMANTE DI ITALIA'90

100 MASCOTTE IN ARGENTO DI ITALIA'90

SUPER PREMIO FINALE

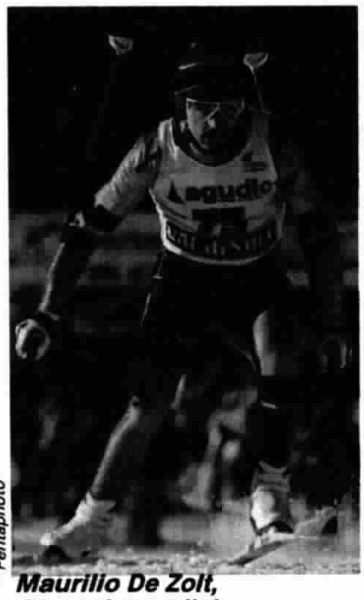
1 VIAGGIO-SOGGIORNO PER ASSISTERE ALLA FINALE DELLA COPPA DEL MONDO DI CALCIO DI ITALIA'90

ALBARELLO E DE ZOLT

ORI MONDIALI BIS?

A chi mi chiede se penso di chiudere», afferma Maurilio De Zolt, 38 anni, campione del mondo in carica e medaglia d'argento nella 50 km di fondo, «rispondo che non lo so. Vado avanti con un solo obiettivo: vincere. A Lahti per i Mondiali finlandesi (17-23 febbraio, Raidue e Raitre) sarebbe bello riconquistare l'oro. Abbiamo una buona squadra e possiamo sperare anche se norvegesi, russi e finlandesi hanno atleti molto forti». Meno ottimista Marco Albarello, 29 anni, medaglia d'oro ai Mondiali di due anni fa e un nono posto ai Giochi di Calgary ('88) nella 15 km di fondo: «È difficile che possa ripetermi, anche se sono maturato e mi sento più forte di allora. Ma questo non vuol dire che posso vincere, nello sci di fondo sono molti i fattori essenziali: la neve, il terreno, la temperatura, la sciolina, gli attrezzi. Per quello che riguarda gli avversari, metterei davanti a tutti lo svedese Gunde Svan, poi i norvegesi Mikkelslpass e Ulvang». Questa la formazione italiana di scena a Lahti: Albarello, De Zolt, Ploner, Barco, Vanzetta, Polvara, Fauner, Saurer e Runggaldier nel settore maschile; Belmondo, Dicenta, Dal Sasso, Carrel, Angerer e Desderi in quello femminile.

Remo Pascucci



Pentaphoto

Maurilio De Zolt, 38 anni, mondiale dei 50 km di fondo

IL RITORNO DI RE TYSON

Dopo 8 mesi di assenza, ultimo incontro (e vittoria) a giugno contro Michael Spinks, l'annunciato match Mike Tyson-Frank Bruno si disputa sabato 25 febbraio a Las Vegas. Borsa di Tyson 7 milioni di dollari, di Bruno 3,6.

DAI MONDIALI ALLA COPPA

Terminati domenica 12 i Campionati mondiali di sci di Vail Beaver Creek, sempre dagli Stati Uniti riprende la Coppa del Mondo con la discesa maschile di Aspen (17 febbraio). In testa alla classifica di Coppa il lussemburghese Marc Girardelli (306 punti contro i 231 di Pirmin Zurbriggen).

SPORT E CAMPIONI

MICHAEL LAUDRUP

«COME FATE A LAMENTARVI CON VIALLI E MANCINI?»

***A Pisa** mercoledì 22 è in programma Italia-Danimarca (Raidue, 20,25). In campo tra i danesi anche l'«italiano» Michael Laudrup, juventino da quattro stagioni e attento conoscitore del calcio azzurro.*

Olympia/AGF

Michael Laudrup è l'unico superstite «italiano» della Danimarca di Sepp Piontek, prossima avversaria degli azzurri mercoledì 22 febbraio a Pisa.

Un tempo l'allenatore danese poteva contare su altri due interlocutori: Preben Elkjaer e Klaus Berggreen. Oggi invece Sepp Piontek, quando deve telefonare in Italia, lo fa soltanto per comporre il numero di Michael Laudrup. Tra i due c'è un filo diretto, quasi una linea rossa. Si sentono molto spesso e, in questo periodo, anche due volte al giorno.

«Piontek», rivela Laudrup, «vuole tenersi aggiornato, saper tutto del Campionato italiano e della Nazionale di Vicini».

Laudrup insomma è una spia al servizio del re...

«Soltanto un punto di riferimento, come lo sono Povlsen in Germania oppure Nielsen in Olanda. Noi danesi, si sa, siamo sparsi in tutta Europa. Non a caso ci chiamano legionari».

Per l'Italia l'amichevole di Pisa costituirà un test per l'attacco, che è poi quello sempre sotto esame. E per la Danimarca?

«Un collaudo coi fiocchi in vista dell'impegno per le qualificazioni mondiali contro la Bulgaria, il 26 aprile. Piontek sta cercando di dare un nuovo volto alla squadra dopo la delusione degli Europei dove abbiamo perso tutte e tre le partite del girone: contro la Spagna, contro la Germania Ovest e contro l'Italia».

2-0, gol di Altobelli e De Agostini. Tra l'altro, voi l'Italia non l'avete mai battuta: tre sconfitte e un pareggio nei quattro precedenti.

«Non è un pretesto, ma la vostra Nazionale non ha mai incontrato la Danimarca nei momenti di maggior splendore. A Pisa tenteremo l'ennesima rivincita».

Per l'Italia '90 siete inseriti in un girone dal pronostico incertissimo, con Romania, Bulgaria e Grecia.

«Finora siamo imbattuti: abbiamo pareggiato 1-1 in Grecia e ci siamo ripetuti in casa contro la Bulgaria. L'avversario più difficile resta però la Romania che sta andando a gonfie vele. Lentamente stiamo carburando anche noi. Cerchiamo soprattutto di amalgamarci. Io adesso gioco più arretrato, da regista, con John Jensen, calciatore dell'anno con il Brondby, al mio fianco.

In attacco Elstrup e Flemming Povlsen, quest'ultimo candidato a ereditare il ruolo e il carisma di Elkjaer. È infatti veloce e potente, nonostante i suoi 22 anni. C'è poi John Eriksen, scarpa d'argento '88 con 36 gol, appena tre in meno del turco Colak».

Dalla Nazionale di Vicini cosa s'aspetta?

«Leggo che Vicini vuol provare qualche innesto. Ma la sua Nazionale è già forte così. Il reparto d'attacco dicono sia quello che convince meno degli azzurri. Ma stiamo scherzando? Vialli e Mancini sono il massimo, travolgente il primo, dotato di un grande palleggio il secondo. Per non parlare di Serena, uno degli attaccanti più forti al mondo nel gioco aereo. Noi, piuttosto, dovremo preoccuparci di indovinare il varco giusto nella difesa-bunker per eccellenza. E se dovesse giocare il mio amico Tacconi non mi dispiacerebbe proprio fargli un gol. Non me lo perdonerebbe...».

Bruno Gentili

Michael Laudrup, 24 anni, di Copenaghen, in Italia dal 1983, due stagioni con la Lazio e quattro con i bianconeri della Juve

OZZY OSBOURNE AD APRILE

Una notizia che farà felice il folto popolo degli amanti del metallo pesante: è in arrivo l'ex macellaio di Birmingham, l'ex voce potente ed ossianica dei Black Sabbath, l'ex divoratore di pipistrelli (senza pericolo di leptospirosi), proprio lui, **Ozzy Osbourne.** Il suo lungo tour europeo di 26 date toccherà Milano (Palatrussardi) il prossimo 17 aprile.

I TRENT'ANNI DEL MARQUEE

Gli inglesi sono sempre molto sensibili ed attenti agli anniversari riguardanti la cultura della musica pop. Non sono ancora finiti i festeggiamenti per i venticinque anni della trasmissione tv Top of The Pops, che un altro "tempio" si prepara a celebrare i trenta anni di attività, il **Marquee,** il celebre locale di Wandour Street a Londra. Per l'occasione la Polydor inglese pubblica a fine mese un album con molte glorie vecchie e nuove: dagli Yardbirds, agli Small Faces, agli Who, Jimi Hendrix, fino agli U2.

IN TOURNÉE

POP ROCK **Mango,** protagonista dalla fine di gennaio di un ottimo tour teatrale, è il 15 a Catania, il 16 a Palermo, il 19 a Sorrento, il 20 a Napoli. **Enrico Ruggeri** è il 15 e il 16 a Palermo e il 20 a Milano. **Roberto Vecchioni** debutta il 16 a Cremona e prosegue con Bergamo il 21. Infine **Ivano Fossati** come sempre impegnatissimo: il 15 suona a Chiavari, il 16 a Brescia, il 17 a Bassano del Grappa, il 18 a Reggio Emilia, il 20 a Modena, il 21 a Siena, il 22 a Pisa.

CLASSICA E LIRICA I violinisti **Gidon Kremer e Tatiana Grindenko** suonano con la Chamber Orchestra of Europe il 17 febbraio all'Auditorium di via della Conciliazione a Roma. Musiche di Rossini, Viotti, Mendelssohn, Schnittke. Il 21 a Roma l'Istituzione Universitaria dei Concerti presenta **"Una serata con Ennio Morricone".**

I BYRDS DAL GIUDICE

Ricordate i Byrds di *Mr Tambourine Man,* la canzone di Bob Dylan che grazie alla versione folk-rock del celebre quintetto californiano fece il giro del mondo? A venticinque anni da quel successo, tre dei componenti del gruppo, Roger McGuinn, Chris Hillman e David Crosby (sempre più impegnato sia come solista che con Stills, Nash e Young) si sono riuniti per tre concerti a Malibu in California. Triste la motivazione: dovevano sancire di fronte ad un giudice della contea la legittima paternità del marchio Byrds ché gli altri due ex componenti ne avevano rivendicato il copyright.

MUSICA

DISCHI/POP

SULLE ORME DI HENDRIX

Finalmente un nome nuovo nell'ambito del rock-blues mondiale. Si tratta di **Jeff Healey,** ventiduenne di Toronto, brillantemente all'esordio con *See the light* (Arista), titolo quanto mai significativo dal momento che, questo ragazzo ha perso la vista all'età di un anno. Il suo stile chitarristico è veramente innovativo (strumento sulle ginocchia, posizione delle dita davvero singolare) e la sua energia ricorda da vicino i grandi del genere. Che l'atteso erede di Jimi Hendrix sia proprio il timido Jeff?

IN VIAGGIO CON PAPÀ

Quinto album per **Mario Castelnuovo,** cantautore considerato, a torto, tenebroso, forse a causa della sua passione per il gotico (ha da poco pubblicato due racconti su un'antologia). *Sul nido del cuculo* (Bmg), al di là delle facili suggestioni cinematografiche, è un disco ispirato e sereno, ben scritto e arrangiato con cura, nel rispetto dell'essenzialità delle melodie. In copertina, poi, accanto a Mario, c'è suo padre, a testimonianza di un rapporto recuperato con la maturità. Il mestiere di figlio.

Yazz, *Wanted* (Big Life). Ancora una ex fotomodella alla ribalta della scena pop elettronica, con un album d'esordio confortato da un discreto successo, grazie ad un paio di singoli ben azzeccati. Ma non è sempre oro quel che luccica.

The best of the **Manhattan Transfer** (Atlantic). Per un gruppo che ha alle spalle una manciata di album deliziosi, non dev'essere facile scegliere il meglio. Questa raccolta è comunque convincente anche se qualche rimpianto rimane.

Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

TENERO OMAGGIO A CHARLES MINGUS

Charles Mingus nel decennale della morte è affettuosamente ricordato dal gruppo che porta il suo nome, Mingus Dinasty, e che è formato da alcuni suoi vecchi compagni, a cominciare da **Jimmy Knepper,** trombonista e direttore. *Mingus' Sounds Of Love* è il titolo d'un eccellente album (Soul Note): del musicista scomparso eseguito da **Randy Brecker, James Newton, Roland Hanna, Dannie Richmond** al suo ultimo disco, **Craig Handy, Reggie Johnson, Kenny Washington.**

QUANDO UMILIANI SUONAVA CON CHET

Piero Umiliani, pianista compositore e direttore d'orchestra che aveva registrato negli anni Sessanta con *Chet Baker* per le colonne sonore di due film: *Audace colpo dei soliti ignoti* e *Smog.* Umiliani, fiorentino, classe 1926, fu a suo tempo il primo musicista italiano a portare il jazz nei film a lungo metraggio. Fu nel 1958 che con *I soliti ignoti* vinse il Nastro d'argento. Dalla collaborazione con Chet Baker sono nati otto interessanti brani di rara eleganza.

Count Basie, *The Essential C.B.* vol. 3 (Cbs). 16 splendidi incisioni restaurate degli anni '40 con Buck Clayton, Harry Edison, Dickie Wells, Vic Dickenson, Lester Young, Buddy Tate, Freddie Green, Jo Jones e l'ospite Coleman Hawkins.

Collin Walcott, *Works* (Ecm). Ritratto dell'estroso musicista canadese (sitar, tabla e altri strumenti) morto in un incidente nel 1984. Brani del trio Codona, del trio Oregon e di gruppi con John Abercrombie, Don Cherry e altri.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A...

LORENZO FERRERO

Maestro Ferrero, lei il 21 febbraio presenta all'Opera di Roma in prima assoluta la sua opera *Charlotte Corday*. Un'opera sulla rivoluzione. Ma lei si sente un rivoluzionario? C'è chi la considera piuttosto un restauratore, almeno in musica.

«Una rivoluzione come quella francese è un fattore consolidato della nostra cultura. Nella mia opera si scontrano due concezioni della rivoluzione: quella violenta, "giustiziera", impersonata da Marat, dal Marat pubblico, e quella "democratica" impersonata dalla Corday. È paradossale il fatto che la moderata Corday diventi un'assassina politica, diventi giustiziera del giustiziere».

Lei mette in scena la rivoluzione nei suoi risvolti privati?

«Privati no, psicologici sì».

Che linguaggio musicale ha usato?

«Un linguaggio in cui affiora l'esigenza di scrivere melodie riconoscibili, anzi iper-riconoscibili. E poi c'è il rock: non alla lettera come in altre mie opere, ma più in profondità».

Mario Gamba

Lorenzo Ferrero, 37 anni

CHARLOTTE CORDAY ALL'OPERA DI ROMA

Ideata e realizzata con Giuseppe Di Leva, autore del libretto, *Charlotte Corday* è la settima opera per il teatro di Lorenzo Ferrero. Le precedenti sono: *Rimbaud* ('78), *Marilyn* ('80), *La figlia del mago* ('81), *Mare nostro* ('85), *Night* ('85) *Salvatore Giuliano* ('86). Il regista dell'allestimento dell'Opera di Roma è Mario Martone. Le scene e i costumi sono di Francesco Zito. Sul podio, Roberto Abbado. Gli interpreti sono: Elena Mauti-Nunziata (Charlotte), Roberto Scandiuzzi (Marat), Antonio Salvadori (Gaston), Giuseppe Sabbatini (Camille).

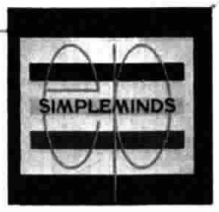
COMPACT DISC

UN WEEK-END INDIMENTICABILE

In disco nel 1978 riuscì a vendere oltre il milione di copie. Ed eccolo, adesso, finalmente in compact. 69 minuti e 29 secondi di grande musica. Titolo: *Week-end in L.A.* (Wea, d'importazione). Ascoltate **George Benson:** straordinario. Come tutto il CD. È forse il miglior lavoro del musicista di colore (la registrazione è dal vivo in un concerto con rifacimenti in studio). Quello che segna una svolta: quando cioè il jazz di Benson diventa pop ed il pop a sua volta si fonde in jazz.

EPICO HENDRIX

Jimi Hendrix Experience Radio One (Ryko) è la raccolta inedita di 17 brani che nel 1967 l'indimenticabile mago della chitarra incise alla Bbc e che, d'importazione si può trovare in CD. Tutto live è un vero e proprio tesoro per amatori. 59 minuti e 39 secondi con pezzi tipo *Day Tripper,* Lennon McCartney, e *Catfish blues* di Muddy Waters. Dice di lui Eric Clapton: «Ho un tocco che è migliore di quello di Jeff Beck e Jeff Beck ha un tocco migliore del mio. Ma Jimi è migliore di tutti e due».



Ormai è diventata un'abitudine quella di affidare le colonne sonore dei film a musicisti pop rock più o meno famosi. Ecco quindi che si esibisce il grande Clapton (titolo: *Homeboy,* Virgin) che accompagna alla grande destri e sinistri di Mickey Rourke.

Ballad of the Streets (Virgin) è il nuovo CD (solamente tre pezzi) dei **Simple Minds** Protagonista la vena impegnata di Jim Kerr e soci con *Belfast Child* e due brani "sud africani" *Mandela Day* e *Biko* di Peter Gabriel.

Pierguido Cavallina

DISCHI/CLASSICA

LA SCELTA DI ANNE-SOPHIE

Anne-Sophie Mutter sceglie di confrontarsi con le musiche del nostro tempo. In un disco Dg la ascoltiamo perfettamente in sintonia con le visioni apocalittiche alternate alle suggestioni virtuosistiche della *Partita per violino e orchestra* di **Witold Lutoslawski.** Altrettanto felice nella più severa *Chain 2* dello stesso autore. Ma addirittura stupefacente la Mutter nel *Concerto in re* di **Igor Strawinsky,** dove usa il suo violino come una lama tagliente e si concede sinuosi abbandoni.

CON ESTRO E TREMORE

Solisti Veneti commossi fino al tremore. Suonano a nervi scoperti, rischiando (coraggiosamente) l'enfasi drammatica. È un **Antonio Vivaldi,** questo dell'*Estro armonico* interpretato dal gruppo diretto da **Claudio Scimone** in un disco Erato, che ci appare scintillante e tragico. In ogni caso, come è nella portentosa partitura, al di là di ogni accentuazione interpretativa, un Vivaldi la cui inventiva è continua fonte di sorpresa. Un Vivaldi che accende d'amore ogni svolta del suo discorso.

Franz Schubert, *Sonata in la maggiore-Melodie ungheresi-Danze tedesche-Allegretto in do minore,* **Alfred Brendel** (Philips). Nuova portentosa interpretazione di un pianista grandissimo. Che rifiuta la retorica ma senza austerità.

Luciano Pavarotti *alla Carnegie Hall* (Decca). Il recital fu tenuto nel prestigioso teatro di New York il 1 novembre 1987. Bel programma: niente canzoni di dubbio gusto, in compenso tre splendidi *Sonetti di Petrarca* di Franz Liszt.

Mario Gamba

TOP PARADE 33 GIRI

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1. C'È DA SPOSTARE UNA... **FRANCESCO SALVI**
2. IL TELEFONO AZZURRO **FABIO CONCATO**
3. IN QUESTO MONDO DI... **A. VENDITTI**
4. SUSY SCUSA **CHARLIE**
5. RICORDATI DI ME **A. VENDITTI**
6. L'APPARENZA **LUCIO BATTISTI**
7. QUELLA FACCIA DA... **CHARLIE**
8. L'AMORE È IN PERICOLO **GRAZIA DI MICHELE**
9. DIMMI DIMMI **DALLA-MORANDI**
10. È QUI LA FESTA? **JOVANOTTI**

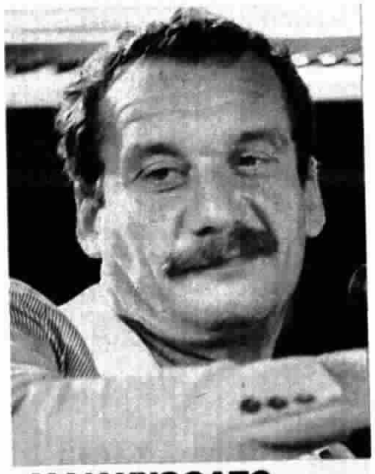
RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1. ANGEL OF HARLEM **U2**
2. A GROOVY KIND OF LOVE **PHIL COLLINS**
3. DESIRE **U2**
4. FAST CAR **TRACY CHAPMAN**
5. SMOOTH CRIMINAL **MICHAEL JACKSON**
6. TALKING ABOUT... **TRACY CHAPMAN**
7. ONE MOMENT IN TIME **WHITNEY HOUSTON**
8. BABY BABY **EIGHTH WONDER**
9. ALL SHE WANTS IS **DURAN DURAN**
10. I WANNA BE YOUR WIFE **SPAGNA**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno



ALL'AVVOCATO PIACE JAZZ

Non sorprende l'entrata in classifica dell'album dal vivo* Paolo Conte live *in cui l'avvocato di Asti si è deciso ad incidere la sua versione di* Messico e nuvole. *Naturalmente in chiave jazz.

	RAI	BBC	Billboard
1	**TRACY CHAPMAN** (1) T. Chapman (WEA)	**TECHNNIQUE** (n) New Order (Factory)	**APPETITE FOR DESTRUCTION** (2) Guns N'Roses (Geffen GHS)
2	**MONEY FOR NOTHING** (4) Dire Straits (Polygram)	**MYSTERY GIRL** (n) Roy Orbison (Virgin)	**DON'T BE CRUEL** (1) Bobby Brown (MCA)
3	**IN QUESTO MONDO DI LADRI** (2) A. Venditti (Ricordi)	**THE LEGENDARY ROY ORBISON** (1) Roy Orbison (Telstar)	**TRAVELING WILBURYS** (3) Traveling Wilburys (Warner Bros)
4	**RATTLE AND HUM** (5) U2 (Island/Ricordi)	**LIVING YEARS** (2) Mike and the Mechanics (WEA)	**G N'R LIES** (5) Guns N'Roses (Geffen GHS)
5	**DELICATE SOUND OF THUNDER** (6) Pink Floyd (EMI)	**ANCIENT HEART** (4) Tanita Tikaram (WEA)	**OPEN UP AND SAY...AHH!!** (4) Poison (Capitol)
6	**HOLD ME IN YOUR ARMS** (3) R. Astley (RCA)	**THE INNOCENTS** (3) Erasure (Mute)	**SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS** (9) E.Brickell/N.Bohemians (Geffen GHS)
7	**FANTASTICA OXA** (10) A. Oxa (CBS)	**WATERMARK** (6) Enya (Wea)	**HYSTERIA** (7) Def Leppard (Polygram)
8	**L'UFFICIO DELLE COSE PERDUTE** (11) G. Paoli (Ricordi)	**ELECTRIC YOUTH** (n) Debbie Gibson (Atlantic)	**NEW JERSEY** (6) Bon Jovi (Polygram)
9	**RIDI PAGLIACCIO** (9) Mina (PDU)	**ANYTHING FOR YOU** (5) Gloria Estefan and Miami Sound Machine (Epic)	**GIVING YOU THE BEST THAT I GOT** (8) Anita Baker (Elektra)
10	**LOVING YOU** (7) N. Kamen (WEA)	**GREATEST HITS** (7) Fleetwood Mac (Warner Brothers)	**JOURNEY'S GREATEST HITS** (12) Journey (Columbia)
11	**ANCIENT HEART** (8) T. Tikaram (WEA)	**LOVE SUPREME** (10) Diana Ross and The Supremes (Motown)	**RATTLE AND HUM** (10) U2 (Atlantic)
12	**SHADAY** (16) O. Haza (WEA)	**CLOSE** (8) Kim Wilde (MCA)	**SILHOUETTE** (11) Kenny G (Arista)
13	**BUSTER** (13) Colonna Sonora (WEA)	**KICK** (9) Inxs (Mercury/Phonogram)	**GREEN** (14) R.E.M. (Warner Bros.)
14	**BIG THING** (14) Duran Duran (EMI)	**WANTED** (19) Yazz (Big Life)	**GREATEST HITS** (15) Fleetwood Mac (Warner Bros.)
15	**L'APPARENZA** (15) L. Battisti (Numero Uno)	**KYLIE** (11) Kylie Minogue (PWL)	**COCKTAIL** (13) Soundtrack (Elektra)
16	**GREATEST HITS** (n) Bananarama (Polygram)	**BAD** (13) Michael Jackson (Epic)	**FOREVER YOUR GIRL** (28) Paula Abdul (Virgin)
17	**INTROSPECTIVE** (17) Pet Shop Boys (EMI)	**REMOTE** (30) Hue and Cry (Circa/Virgin)	**HOLD AN OLD FRIEND'S HAND** (17) Tiffany (MCA)
18	**GIVING YOU THE BEST THAT I GOT** (re) A. Baker (WEA)	**ROACHFORD** (n) Roachford (CBS)	**DELICATE SOUND OF THUNER** (16) Pink Floyd (Columbia)
19	**NEW JERSEY** (re) Ben Jovi (Polygram)	**THE ULTIMATE COLLECTION** (12) Bryan Ferry (Roxy Music)	**TRACY CHAPMAN** (18) Tracy Chapman (Elektra)
20	**PAOLO CONTE LIVE** (12) P. Conte (CGD)	**MONEY FOR NOTHING** (15) Dire Straits (Vertigo/Phonogram)	**WHITE LION** (24) Pride (Atlantic)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA** (1) F. Salvi (Five)	**SOMETHING'S GOTTEN HOLD OF MY HEART** (1) M.Almond F.Gene Pitney (Parlophone)	**STRAIGHT UP** (2) Paula Abdul (Virgin)
2	**051/222525** (2) F. Concato (Polygram)	**THE LIVING YEARS** (2) Mike and the Mechanics (WEA)	**WHEN I'M WITH YOU** (1) Sheriff (Capitol)
3	**SEX NO DRUGS AND ROCK'N ROLL** (3) Jovanotti (Ibiza/CBS)	**YOU GOT IT** (3) Roy Orbison (Virgin)	**WILD THING** (5) Tone Loc (Island)
4	**ONE MOMENT IN TIME** (4) W. Houston (Arista)	**LOVE TRAIN** (5) Holly Johnson (MCA)	**BORN TO BE MY BABY** (4) Bon Jovi (Polygram)
5	**LA NOTTE VOLA** (n) L. Cuccarini (Polygram)	**CUDDLY TOY** (4) Roachford (CBS)	**WHEN THE CHILDREN CRY** (3) White Lion (Atlantic)
6	**A GROOVY KIND OF LOVE** (5) P. Collins (Wea)	**THE LAST OF THE FAMOUS INTERNATIONAL** (n) Plamorrissey (HMV)	**ALL THIS TIME** (9) Tiffany (MCA)
7	**I WANNA BE YOUR WIFE** (11) Spagna (CBS)	**WAIT** (10) Robert Howard and Kym Mazell (MCA)	**THE LOVER IN ME** (12) Sheena Easton (MCA)
8	**TAKE ME TO YOUR HEART** (8) R. Astley (MCA)	**THAT'S THE WAY LOVE IS** (8) Ten City (Atlantic)	**I WANNA HAVE SOME FUN** (11) Samantha Fox (RCA)
9	**FACCIA DA PIRLA** (14) Charlie (EMI)	**MY PREROGATIVE** (18) Bobby Brown (MCA)	**SHE WANTS TO DANCE WITH ME** (14) Rick Astley (RCA)
10	**WELCOME** (10) G. Latino (Ibiza/CBS)	**SHE DRIVES ME CRAZY** (6) Fine Young Cannibals (London)	**WALKING AWAY** (15) Information Society (Reprise)
11	**SMOOTH CRIMINAL** (6) M. Jackson (Epic/CBS)	**FINE TIME** (27) Yazz (Big Life)	**WHAT I AM** (16) Edie Brickell & New Bohemians (Geffen)
12	**SUSY SCUSA** (12) Charlie (EMI)	**LOVE CHANGES EVERYTHING** (24) Michael Ball (Really Useful)	**LOST IN YOUR EYES** (21) Debbie Gibson (Atlantic)
13	**YE KE YE KE** (13) M. Kante (Polygram)	**IT'S ONLY LOVE** (22) Simply Red (Elektra)	**THE WAY YOU LOVE ME** (7) Karyn White (Warner Bros.)
14	**È QUI LA FESTA?** (9) Jovanotti (Ibiza/CBS)	**BIG AREA** (13) Then Jerico (London)	**ANGEL OF HARLEM** (17) U2 (Atlantic)
15	**ANGEL OF HARLEM** (7) U2 (Ricordi)	**THE LOVER IN ME** (23) Sheena Easton (MCA)	**YOU GOT IT (THE RIGHT STUFF)** (18) New Kids on the Block (Columbia)
16	**ALL SHE WANTS** (16) Duran Duran (EMI)	**ESPECIALLY FOR YOU** (7) Kylie Minogue and Jason Donovan (PWL)	**SURRENDER TO ME (FROM "TEQUILA SUNRISE")** (20) A. Wilson & R. Zander (Capitol)
17	**STAND UP FOR YOUR LOVE RIGHTS** (17) Yazz (Ricordi)	**CRACKERS INTERNATIONAL** (9) Erasure (Mute)	**DIAL MY HEART** (19) The Boys (Motown)
18	**IL MIO UOMO** (18) L. Goggi (Fonit Cetra)	**RESPECT** (17) Adeva (Cooltempo)	**ARMAGEDDON IT** (6) Def Leppard (Polygram)
19	**DON'T WORRY BE HAPPY** (re) B. Mc Ferrin (EMI)	**BABY I LOVE YOUR WAY/FREEBIRD (MEDLEY)** (11) Will to Power (Epic)	**DON'T RUSH ME** (8) Taylor Dayne (Arista)
20	**THE ONLY WAY IS UP** (re) Yazz (Ricordi)	**I ONLY WANNA BE WITH YOU** (29) Samantha Fox (Jive)	**A LITTLE RESPECT** (23) Erasure (Reprise)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

Arriva Madonna

A ridosso della consegna dei Grammy Awards - che avrà luogo il prossimo 22 febbraio a Los Angeles - Madonna si appresta a lanciare i suoi motivi video. I clip sono tratti dal suo atteso album, *Like a prayer,* il primo dopo *True blue* del 1986, escludendo l'esperienza cinematografica di *Who's that girl* e quella teatrale con la commedia *Speed the plow.* Il primo video è già pronto. È stato ultimato in questi giorni, in coincidenza con il primo singolo, atteso nei negozi per il giorno 28. Ma per le settimane successive, come è del resto nelle abitudini della cantante americana, sono attesi altri due singoli e relativi clip. La Ciccone, insomma, pur non prevedendo tour immediati (si parla del prossimo autunno, ma non c'è nulla di sicuro) è destinata a movimentare la "rotation" delle più attendibili video-hit statunitensi. A proposito di Grammy Awards (molto presumibilmente Madonna sarà quest'anno la grande esclusa, visto che non ha prodotto nulla di nuovo) si fanno già le prime voci in base alle nominations ricevute. Con sei nominations svetta Tracy Chapman (autentica rivelazione dell'anno in molte categorie), Bobby McFerrin con cinque e Anita Baker con quattro. Come si vede nominations che premiano in primo luogo la voce e il suo uso.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) **The only way is up** ***(Yazz)***
2) **Wee rule** ***(Wee Papa Girl Rappers)***
3) **Don't worry, be happy** ***(Bobby McFerrin)***
4) **Take me to your heart** ***(Rick Astley)***
5) **Two hearts** ***(Phil Collins)***
6) **One moment in time** ***(Whitney Houston)***
7) **All she wants is** ***(Duran Duran)***
8) **In your room** ***(Bangles)***
9) **I wanna be your wife** ***(Spagna)***
10) **Stop** ***(Erasure)***

TOTO TV RADIO

INTER CAMPIONE D'INVERNO 1989

Domenica 19 prima giornata di ritorno del Campionato di serie A: la serie B riposa per un incontro della nazionale cadetta. La squadra milanese al termine del girone di andata con una giornata di anticipo si è laureata campione d'inverno. Nei tornei a 18 squadre è l'ottava volta; in cinque occasioni su 16 campionati la squadra in testa a metà strada ha poi vinto il titolo.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

La schedina pubblicata qui a destra, offerta da *Fiat Lubrificanti*, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annuncetanno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 19/2/89 - CONCORSO 26					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	NAPOLI	•	•	•
2	BOLOGNA	PISA	•	•	
3	FIORENTINA	MILAN	•	•	•
4	INTER	ASCOLI	•		
5	JUVENTUS	COMO	•	•	
6	LAZIO	CESENA	•		
7	LECCE	H. VERONA	•		
8	SAMPDORIA	TORINO	•	•	•
9	LUCCHESE	REGGIANA	•	•	
10	MONTEVARCHI	CARRARESE	•	•	•
11	SALERNITANA	GIARRE	•	•	
12	BISCEGLIE	GUBBIO	•	•	
13	TURRIS	SIRACUSA	•	•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV
NOME
COGNOME
VIA
CAP
TEL.
CITTÀ

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

• gabriele •
ciccióli
morbido camminare

Gabriele Ciccioli - Viale Europa, 6/8 - Tel. (0733) 431873 - 62014 Corridonia (Mc)

caffè
Splendid
il piacerespresso

PARTITE DEL 19/2/89 - CONCORSO 26					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	NAPOLI	•	•	•
2	BOLOGNA	PISA	•	•	
3	FIORENTINA	MILAN	•	•	•
4	INTER	ASCOLI	•		
5	JUVENTUS	COMO	•		
6	LAZIO	CESENA	•	•	
7	LECCE	H. VERONA	•		
8	SAMPDORIA	TORINO	•	•	
9	LUCCHESE	REGGIANA	•	•	
10	MONTEVARCHI	CARRARESE	•	•	
11	SALERNITANA	GIARRE	•	•	•
12	BISCEGLIE	GUBBIO	•	•	•
13	TURRIS	SIRACUSA	•	•	•

PARTITE DEL 19/2/89 - CONCORSO 26					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	NAPOLI	•	•	•
2	BOLOGNA	PISA	•		
3	FIORENTINA	MILAN	•	•	•
4	INTER	ASCOLI	•		
5	JUVENTUS	COMO	•	•	
6	LAZIO	CESENA	•	•	•
7	LECCE	H. VERONA	•	•	•
8	SAMPDORIA	TORINO	•	•	
9	LUCCHESE	REGGIANA	•		
10	MONTEVARCHI	CARRARESE	•	•	
11	SALERNITANA	GIARRE	•	•	
12	BISCEGLIE	GUBBIO	•	•	•
13	TURRIS	SIRACUSA		•	•

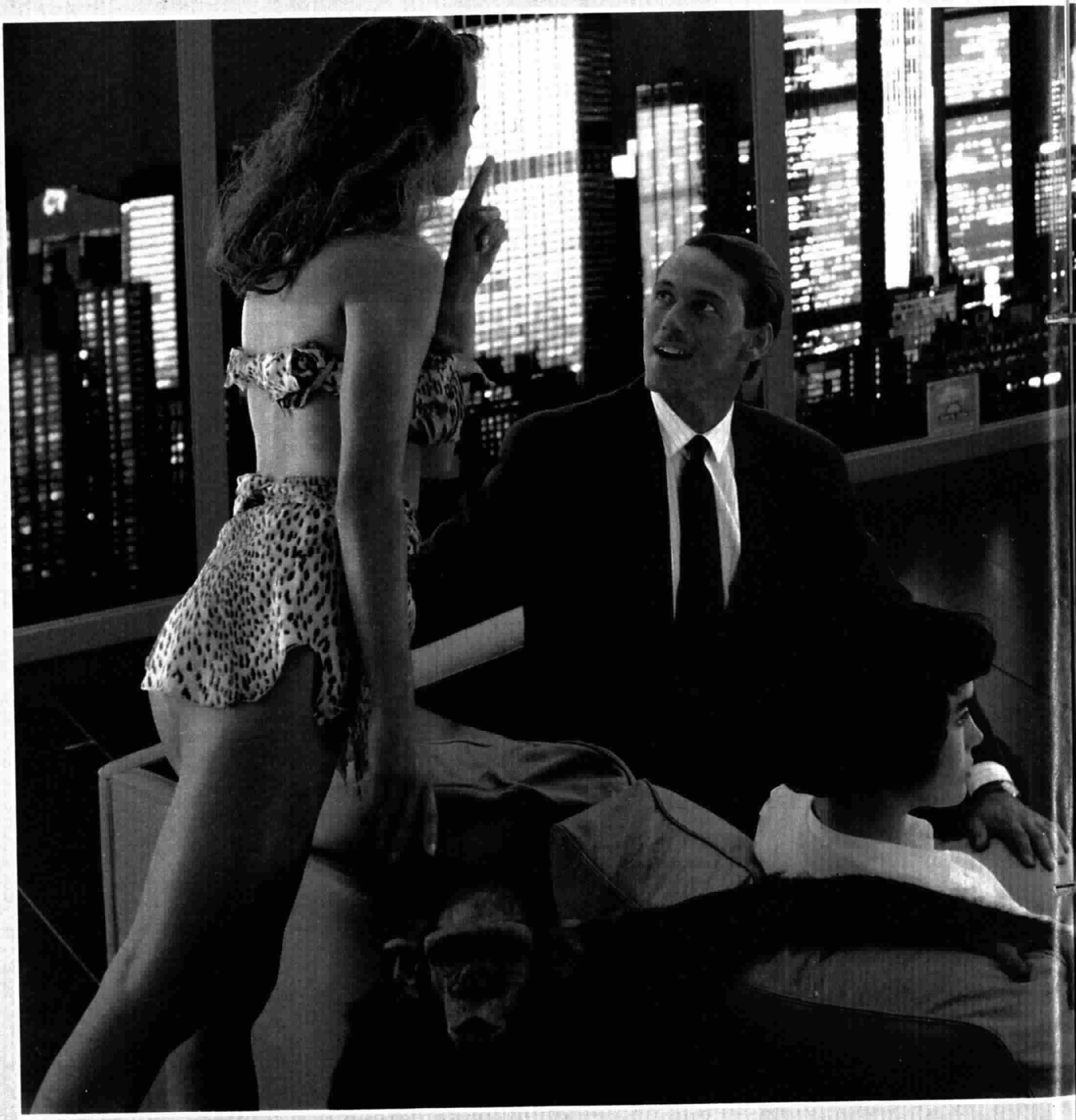
ELISIR S. Marzano
BORSCI

PARTITE DEL 19/2/89 - CONCORSO 26					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	NAPOLI	•	•	•
2	BOLOGNA	PISA	•	•	•
3	FIORENTINA	MILAN	•	•	
4	INTER	ASCOLI	•	•	
5	JUVENTUS	COMO	•		
6	LAZIO	CESENA	•		
7	LECCE	H. VERONA	•	•	
8	SAMPDORIA	TORINO	•		
9	LUCCHESE	REGGIANA	•	•	•
10	MONTEVARCHI	CARRARESE	•	•	•
11	SALERNITANA	GIARRE	•	•	
12	BISCEGLIE	GUBBIO		•	•
13	TURRIS	SIRACUSA	•	•	•

PARTITE DEL 19/2/89 - CONCORSO 26					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	NAPOLI	•	•	•
2	BOLOGNA	PISA	•	•	•
3	FIORENTINA	MILAN	•	•	•
4	INTER	ASCOLI	•	•	
5	JUVENTUS	COMO	•		
6	LAZIO	CESENA	•	•	
7	LECCE	H. VERONA	•		
8	SAMPDORIA	TORINO	•	•	
9	LUCCHESE	REGGIANA	•	•	•
10	MONTEVARCHI	CARRARESE	•		
11	SALERNITANA	GIARRE	•	•	•
12	BISCEGLIE	GUBBIO	•	•	
13	TURRIS	SIRACUSA	•	•	

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/3139 dalle ore 12,45 della domenica

PHILIPS MAGNUM



I NUOVI SUPERTELEVISORI DA 41 E 46 POLLICI

Altissima luminosità e perfetta definizione dell'immagine. Amplificatore stereo hi-fi da 2x50 watt musicali e suono Surround grazie a casse acustiche posteriori supplementari.

Ricezione multistandard e televideo. Possibilità di collegamento a Computer MS DOS.Visualizzazione grafica sullo schermo dei controlli di funzione. Dimensioni: 90x115x63 oppure 100x125x63

"EFFETTO CINEMA"

ORA CON LA FUNZIONE PIP

PIP significa immagine nell'immagine, e consente di vedere perfettamente in un angolo dello schermo, proveniente da un diverso sintonizzatore, un secondo programma di cui è anche possibile effettuare il fermo-immagine.
Con CartaSì hai subito Philips Magnum e paghi come vuoi.

PHILIPS

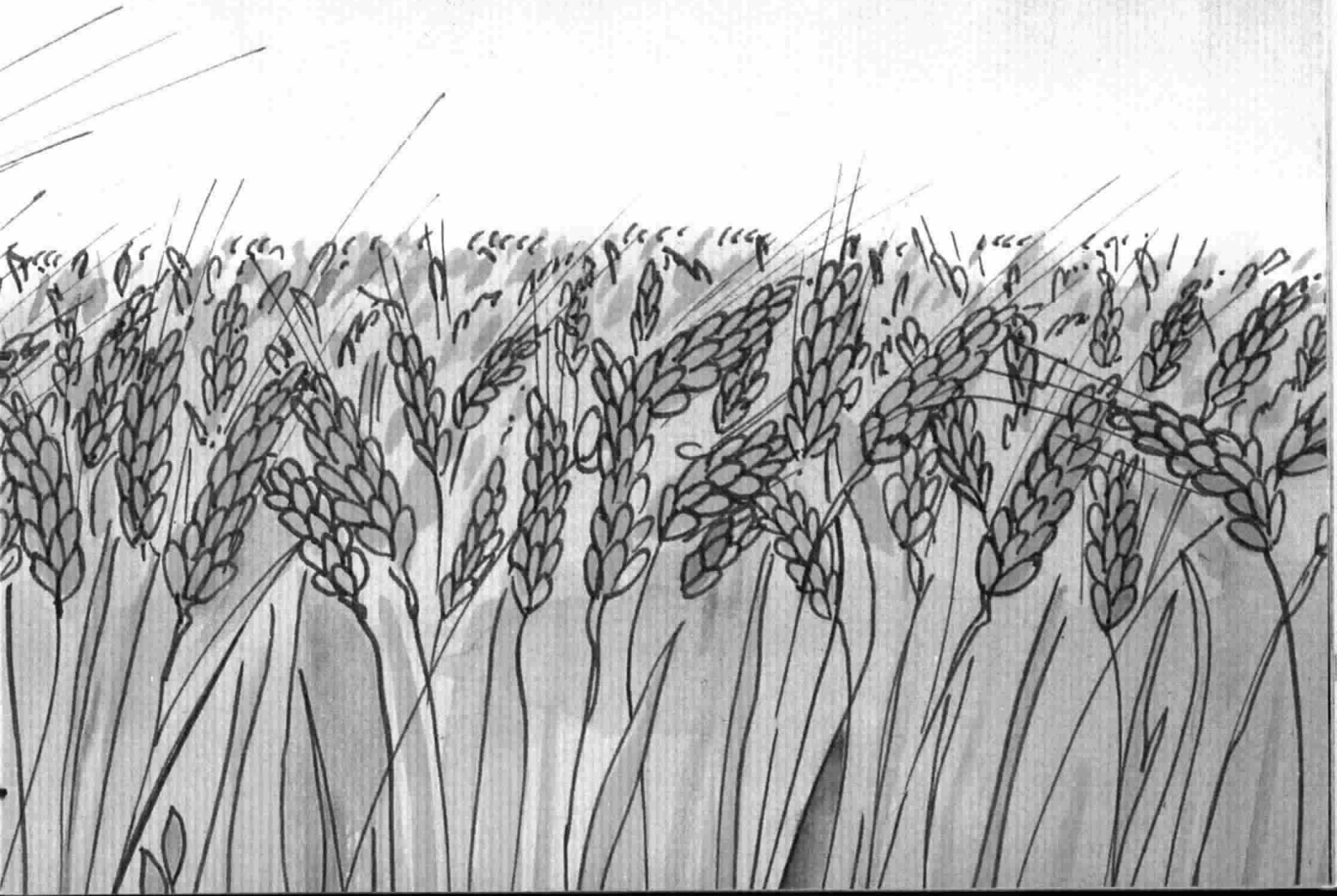
PERFETTA DEFINIZIONE

QUANDO ECONOMIA, PRODUZ E SVILUPPO SANNO AMARE

Essere protagonista nel mondo dell'agricoltura. Saper trovare la giusta armonia tra i valori dell'economia e l'amore per la buona terra e la natura. Dare costante impulso alla produzione e all'occupazione, ma anche alla ricerca e allo sviluppo dell'agricoltura. È questo il ruolo naturale di Federconsorzi, la più grande realtà economica italiana legata alla terra. Federconsorzi esegue, promuove e coordina la raccolta, il trasporto, la lavorazione e lo stoccaggio dei prodotti della terra. E grazie anche alle società controllate e partecipate costituisce un'insostituibile realtà che unisce il mondo della produzione a quello del consumatore, realizzando un ciclo completo che opera per dare slancio ed energia al futuro dell'agricoltura e del settore agroalimentare italiano.

IONE, OCCUPAZIONE, RICERCA
LA TERRA. E RISPETTARLA.

FEDERCONSORZI



SANREMO FAMOSI

di FIAMMETTA ROSSI

Marco Spada

Li hanno chiamati figli d'arte, figli di, discendenti. Sono i cognomi d.o.c. distillati da anni di successi: rampolli vip cresciuti all'ombra delle copertine dei giornali. Saranno loro a Sanremo a fare gli onori di casa, in un team di figli celebri. Figli di mamma? Figli di papà? No, meglio, figli di mamma e papà: Rosita Celentano, Paola Dominguín e Gianmarco Tognazzi. Età massima trent'anni. Se la caveranno? Tutti insieme si faranno coraggio? Si conoscono poco ma tra «colleghi» ci si intende. A loro la parola.

PAOLA DOMINGUIN

28 anni, figlia di Luis Miguel Dominguín e Lucia Bosè

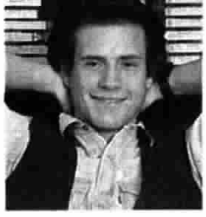
«Sì, me la sento e non mi sembra vero. È una grande occasione per dimostrare che, se il nome conta, conta anche quello che davvero sappiamo fare. E a proposito di nome ci tengo a chiamarmi Dominguín perché Miguel ha già scelto il cognome di mia madre e io voglio dedicare a mio padre una percentuale del mio lavoro e del mio successo. Sanremo lo sento come entrare

ROSITA CELENTANO

24 anni, figlia di Adriano Celentano e Claudia Mori

«In una sola volta mi vedrà tanta di quella gente che finalmente potrò approfittarne per far capire il carattere che ho. Perché loro chissà cosa pensano, magari mi immaginano altezzosa e poco disponibile. Invece sono timidissima e stracritica con me stessa. Sicuramente sono stata scelta per il cognome perché finora di mio ho fatto davvero poco, praticamente niente.

GIANMARCO TOGNAZZI



21 anni, figlio di Ugo Tognazzi e Franca Bettoja

«Finalmente non mi scambieranno più con Ricky. Perché io oltre all'angoscia del padre ho anche quella del fratello. E poi, sia detto una buona volta, noi figli dello spettacolo abbiamo dei vantaggi, questo è certo, ma il figlio del dentista non li ha? Poi mio padre non è il tipo che telefona per raccomandarmi e certo nessuno ti fa un favore solo per il nome. Semmai ti

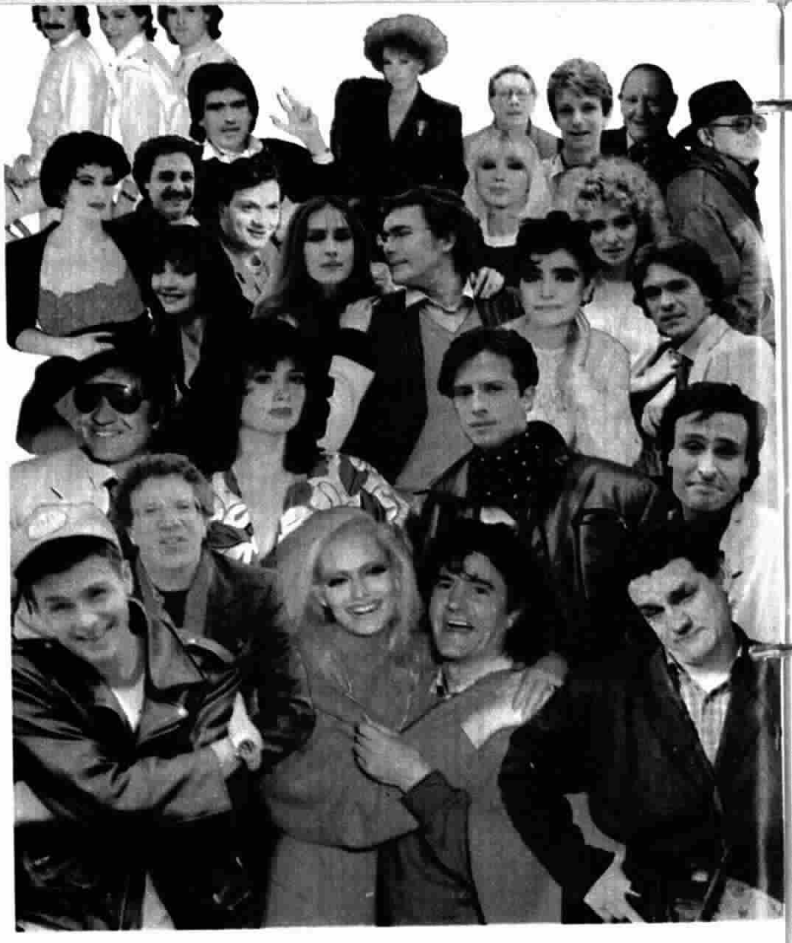
(segue a pag. 39)

Reporter Press

Tiziana De Paolis

GIORNO PER GIORNO
TUTTO QUELLO
CHE VORRESTE SAPERE
SUL 39° FESTIVAL

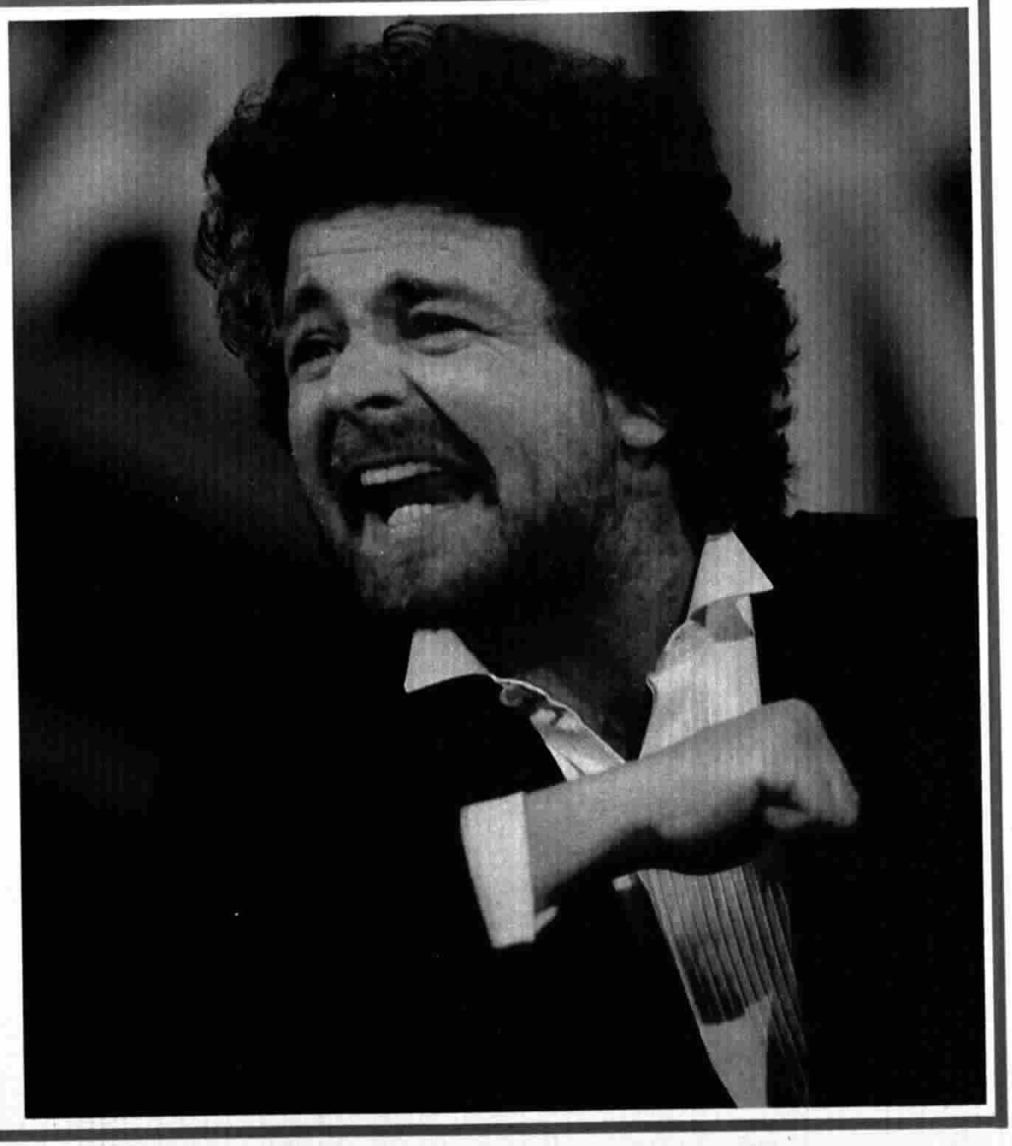
LE VOCI E I SOGNI



di **FRANCESCO DE VITIS**
DARIO SALVATORI e **NICOLA SISTO**

QUEL GRILLO POCO FA

A chi saranno indirizzati quest'anno i suoi strali? Assente Sandro Paternostro con i suoi «capelli asfaltati», latitante il rosso carota di Aldo Biscardi come pure il suo ormai abusatissimo «speciale», a Beppe Grillo rimangono solo i cantanti, che comunque non sono cosa da poco. Certo, non ci sono più i suoi pezzi forti degli anni passati, tipo Pupo o Luis Miguel, e nemmeno è possibile chiedere troppo dai «soliti» Toto Cutugno, Ricchi e Poveri, Al Bano e Romina. No, stavolta le frecciate di Grillo — che si esibirà solo nella serata finale — avranno come vittime i cosiddetti «Nuovi», cioè Jovanotti, le Sorelle Boccoli, il figlio di Johnny Dorelli, Gianluca Guidi, forse la Cinquetti, Jannacci, magari la Vanoni. Dice: «Non ho ancora deciso nulla. Vedrò all'ultimo momento». Beppe Grillo torna comunque a Sanremo in quello che ormai sta diventando il suo classico appuntamento con l'Italia del teleschermo, soprattutto dopo il tonfo del suo film *Topo Galileo*. Ma del resto non è una novità: Grillo al cinema non funziona. La gente lo preferisce alle prese con lo spot dello Yomo, oppure con quella sua aria arruffata sul palco dell'Ariston, dove tutti aspettano battute sull'atrazina o sullo squalo di Piombino.



Beppe Grillo, 41 anni, è al suo terzo Festival. Scenderà in campo sabato 25

I 24 «Campioni» che partecipano al Festival di Sanremo dal 21 al 25 febbraio. Diretta alle 20,30 su Raiuno, Radiodue e Raistereodue

Quattro squadre di ripresa (due da Torino, una da Roma e una da Milano), la struttura della radiofonia di Genova per trasmettere il programma delle cinque serate e spezzoni di prove in stereofonia; sei telecamere (di cui una per la ripresa aerea e una per il dolly) al Teatro Ariston, quattro dal Palamusic (circa 2000 posti la capienza della tenda); tre squadre di ripresa per le «finestre» presso la sede dell'Istituto Abacus (per le votazioni dei cantanti inseriti nelle categorie «Emergenti» e «Nuovi»), presso la Direzione Generale del Totip e presso una ricevitoria (per registrare da giovedì 23 l'afflusso delle cartoline relative alla categoria «Campioni»). Questa la struttura organizzativa messa a disposizione dalla Rai per seguire l'evento musicale dell'anno, la 39ª edizione del Festival della Canzone Italiana organizzato da Adriano Aragozzini.

Partecipano al Festival tre giovani conduttori della «seconda generazione», i figli d'arte Paola Dominguín, Rosita Celentano e Gianmarco Tognazzi. Ospiti: Massimo Lopez, Anna Marchesini, Tullio Solenghi, Beppe Grillo e altri personaggi dello spettacolo e della televisione. Al Palamusic si esibiranno i nomi più prestigiosi del panorama internazionale, da Elton John a Harry Belafonte. Tra le tante trasmissioni televisive e radiofoniche in collegamento con Sanremo, citazione d'obbligo per *Complimenti per il Festival* (Raitre), ennesima provocazione di Piero Chiambretti, e per *Radio anch'io* (Radiouno) dove, dalle 10 del mattino, si succederanno per le interviste di rito cantanti e addetti ai lavori.

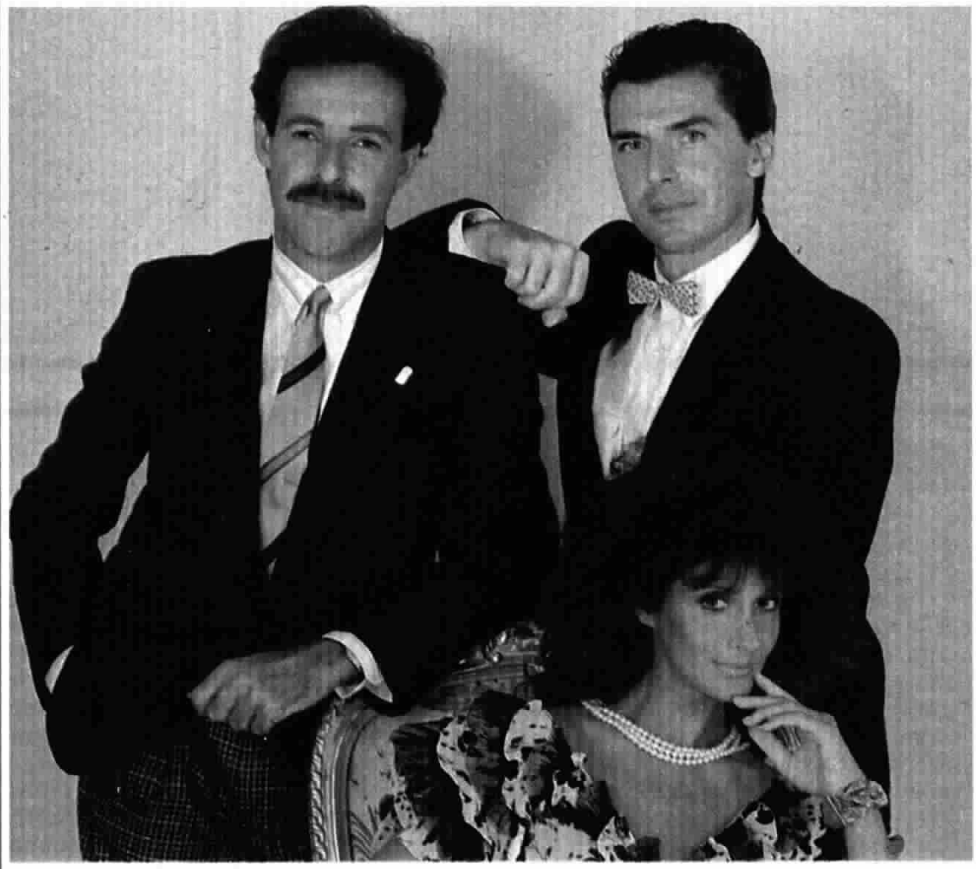
LUNEDÌ 20

Festival, il giorno prima. Ne parla Loretta Goggi che inaugura il suo mini-dibattito quotidiano nell'ambito di **Via Teulada 66** (Raiuno, 12,05). Ogni giorno, un interprete, un autore e un critico musicale. Si comincia con Wilma Goich, Mario Tessuto e Red Ronnie. Subito dopo è la volta di **Big!** (Raiuno, 16,15), dove Emilio Levi ha preparato servizi storici sul Festival. Nei giorni seguenti, fino a venerdì, previsti collegamenti, magari anche con le prove. A proposito di prove, per i più impazienti c'è la possibilità di sentire qualcosa con **Raistereodue**, dalle 15 alle 19.

Servizi di presentazione nei tre telegiornali. Per il **TG 1** Vincenzo Mollica prepara degli speciali che saranno trasmessi nel telegiornale, accanto ai collegamenti nel corso dell'edizione delle 13,30, delle 20 e della notte. In

LOPEZ MARCHESINI SOLENGHI

TRE RISATE IN UNA



Anna Marchesini, 35 anni, Tullio Solenghi, 40, e Massimo Lopez, 36. Appuntamento a Sanremo il 21, il 23 ed il 25

Decisamente una stagione all'insegna del risparmio televisivo per il trio Massimo Lopez-Tullio Solenghi-Anna Marchesini, un sodalizio nato nel 1982 durante la trasmissione radiofonica *Hellzapoppin*. Dopo il rifiuto di *Fantastico* e una serie di «no» come ospiti a vari programmi il Trio ha concentrato la sua attività in teatro — in questo momento stanno ultimando a Torino le repliche dello spettacolo *Allacciare le cinture di sicurezza* — optando per una salutare pausa televisiva.

Come si presenta il vostro Sanremo, Lopez?

«Per ora non si presenta affatto. Non ne abbiamo proprio parlato».

La solita scenetta sulla satira del telegiornale?

«Chi può dirlo! Certo è stato fatto già tutto. Ma poi i comici non sono quelli che rivelano tutto all'ultimo momento?».

Con chi ve la prenderete, con gli assenti o con i presenti?

«È tutto ancora avvolto nella nebbia. Parteciperemo a tre serate, cercando di diversificare i temi».

Insomma, anche per voi un Sanremo di assestamento?

«Ma in fondo a Sanremo si dovrebbe andare solo a cantare».

Perché non lo fate?

«Ci penseremo, anche se sarebbe una vittoria troppo scontata».

E il vostro dopo Sanremo come si presenta?

«Saremo impegnatissimi fino a primavera con *I promessi sposi* televisivi».

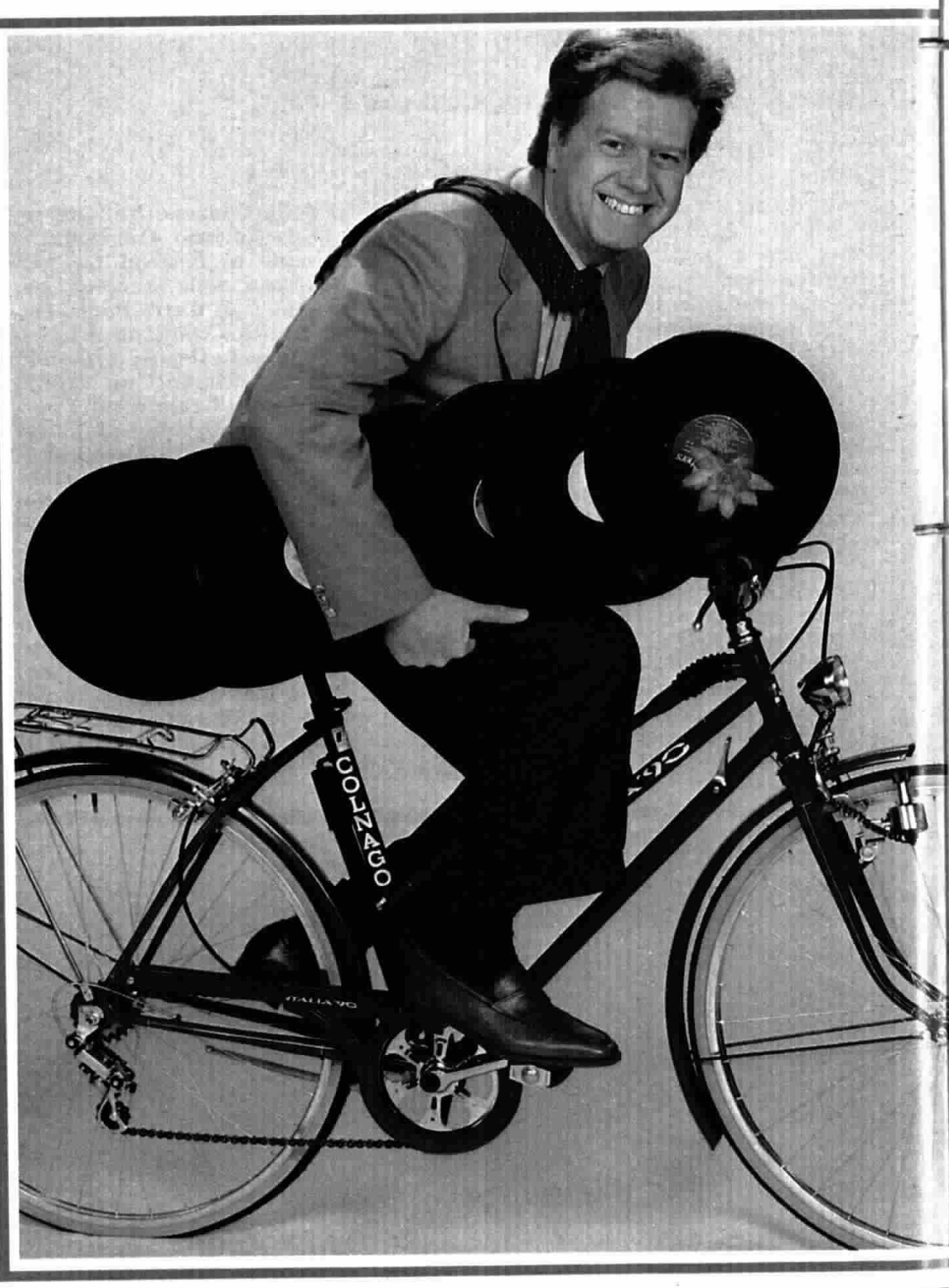
quest'ultima Mollica propone, in diretta dal Teatro Ariston, interviste e commenti «a caldo», confermando la sua tendenza... per fare mezzanotte. L'altra Sanremo, il costume e il colore sono raccontati da Bruno Vespa, inviato speciale al Festival. Per il **TG 2**, l'appuntamento in diretta è nell'edizione delle 13, con ulteriori servizi, curati da Grazia Coccia, nelle edizioni delle 19,45 e delle 23,30. Per il **TG 3**, servizi registrati alle 19 e nel TG Notte, con possibile diretta dal 21 al 25. Le inviate sono Teresa Marchesi e Alba Calia.

MARTEDÌ 21

Il buongiorno arriva dalla radio. Per primo il **GR 1**, con tre collegamenti nelle edizioni delle 8, delle 13 e delle 19, più una «finestra» di circa dieci minuti in coda al giornale delle 23. Gli inviati sono Ennio Cavalli e Sandro Ciotti. Alle 9 su Radiouno, fino a venerdì, **Radio anch'io**, la rubrica di Gianni Bisiach, ospita i protagonisti del Festival, i cantanti, gli organizzatori, gli amministratori locali. **Speciale Sanremo** è invece la rubrica che la prima rete radiofonica colloca all'interno di trasmissioni già esistenti: *Via Asiago Tenda*, in diretta, dalle 12 alle 13, fino a venerdì; **Musica ieri e oggi**, dalle 13,20 alle 13,45, da mercoledì a venerdì. **Speciale Sanremo** va in onda anche stasera martedì alle 20,30 nell'ambito di *Radiouno serata: rivista, cabaret e commedia musicale.* Dalle 15 alle 20,30 entra in azione anche **Raistereouno** che effettua collegamenti con le varie postazioni. Fino a venerdì **Speciale GR 2** alle 10 e collegamenti ed interviste nei notiziari, con gli inviati Carlotta Tedeschi ed Enrico Morbelli. Collegamenti con le prove sono previsti nella fascia pomeridiana di **Raistereodue**, fino a sabato.

E veniamo alla televisione. A **Via Teulada 66**, con Loretta Goggi ci sono il giornalista Gianni Borgna, Jimmy Fontana e Miranda Martino. Segue **Big!** Poi il primo appuntamento con Ezio Radaelli e la troupe di **Domani sposi** (Raiuno, 16,15, fino a venerdì). L'ultima mezz'ora si può passare in compagnia di Piero Chiambretti con **Complimenti per il Festival** (Raitre, 20, fino a sabato). Le invenzioni del giovane «guastatore» di Raitre nella città dei fiori sono molto attese e preoccupano già qualche big (che quest'anno si chiamano «Campioni»).

Alle 20,30 il via in diretta, contemporaneamente su **Raiuno**, e **Raistereodue** (parziale messa in onda il 20 e il 21, completa dal 23 in poi), dal **Teatro Ariston**. Ha inizio la gara: entrano in scena 12 dei 24 «Campioni»; 4 degli 8 «Emergenti» qualificatisi attraverso le selezioni di *Big! Aspettando Sanremo*, una settimana fa; 8 dei 16



STEREO ANCH'IO

Raistereouno e Raistereodue assicureranno una linea aperta pomeriggio-sera con il 39° Festival della Canzone Italiana. Servizi, interviste, collegamenti e naturalmente la messa in onda in stereofonia del segnale audio televisivo nelle cinque serate: compito che quest'anno va, nel rispetto dell'alternanza, a Raistereodue. Le due «squadre» sono così composte: Raistereodue manderà a Sanremo Francesco Acampora, Luciana Biondi e Andrea Gris, mentre Clelia Bendandi continuerà a giocare in casa da *Via Asiago Tenda*; per Raistereouno andranno invece in trasferta Franco Iannizzi e Rupert Bottaro, mentre a Roma rimarranno Linda Critelli (*Stereo Big*) e Nicola Zingarelli. Francesco Acampora: «Dopo aver curato per cinque anni i collegamenti da Saint-Vincent vado finalmente a Sanremo, il mio primo. Quasi inutile dire che ci vado animato da una curiosità fortissima, soprattutto perché voglio rendermi conto di persona se tutti i racconti tragici, o più spesso, per fortuna, tragicomici riportati dai miei colleghi in questi anni, sono davvero realtà. Mi auguro sia un Sanremo di quelli tradizionali. Un pronostico sul vincitore? No,

IO CLAUDIO

In attesa di presentare la seconda edizione di *Buona Fortuna*, il programma del sabato pomeriggio in onda dall'11 marzo, Claudio Lippi, 43 anni, si «scalda» con *Big... Aspettando Sanremo*, il programma che in quattro edizioni speciali ospita dal 15 al 18 su Raiuno alle 16,15 la selezione dei cosiddetti «Emergenti».

«Emergenti per modo di dire», si affretta a puntualizzare Claudio Lippi senza ombra di polemica, «molti semmai sono dei riemergenti o meglio dei riemersi. Comunque va benissimo; chi meglio di un ex cantante come me avrebbe potuto presentarli?».

Sei contento del «tuo» Sanremo...

«Contentissimo. So che potrà suonare un tantino falso, ma lo dico lo stesso perché è la verità; meglio tenere a battesimo i 36 in gara, che presentare i big dal Teatro Ariston. Io sono legato a una vecchia immagine del Festival, quella appunto della gara, e per questo mi sento molto più vicino a chi è in competizione che non a chi usa il Festival come una passerella senza rischi».

Claudio Lippi ex cantante. C'è qualche possibilità di togliere quell'«ex» in futuro?

«Sto per tornare a incidere, dopo quasi vent'anni. I tempi sono di nuovo favorevoli alle figure professionali come la mia: la prova è che in questo disco canterò brani di alcuni cantautori come Riccardo Cocciante, Gino Paoli, Ricky Gianco scritti non per loro stessi ma per un interprete puro».

Il Sanremo del '90 potrebbe essere davvero allora il tuo primo Festival da protagonista. Già, ma da «Campione» o da «Emergente»?

«Emergente, Emergente. Preferisco. L'ho già detto».

onestamente non lo so, ne azzardo piuttosto uno sull'ultimo classificato secondo i risultati Totip: per come è Sanremo, potrebbe essere proprio il superfavorito Jovanotti».

Franco Iannizzi: «Le premesse sono buone, è un Festival che ridà spazio alla canzone italiana.

Sanremo sopravvive a tutte le critiche, ha una sua forza naturale che prescinde dagli uomini che lo organizzano.

Nei miei collegamenti riserverò molto spazio alle "Nuove Proposte" e agli "Emergenti", a mio avviso è lì che "pulsa" il vero Festival».

● LE VOCI E I SOGNI

«Nuovi». Questi ultimi, e anche gli «Emergenti», vengono sottoposti al vaglio delle giurie demoscopiche dell'Abacus. Ospiti della serata Tullio Solenghi, Massimo Lopez e Anna Marchesini.

MERCOLEDÌ 22

A *Via Teulada 66* ci sono Gloria Christian, Bruno Lauzi e Teddy Reno. Al **Teatro Ariston** si completa la rassegna dei cantanti in gara (diretta alle 20,30 su **Raiuno**, e **Raistereodue**) con i rimanenti 12 «Campioni», 4 «Emergenti» e 8 «Nuovi». Da domani, comunque, cominceranno ad arrivare, tramite il concorso Totip, i voti che determineranno il vincitore assoluto del Festival.

SANREMO IN THE WORLD 3 MARZO AL MADISON SQUARE GARDEN DI NEW YORK

GIOVEDÌ 23

Il Festival comincia a entrare nel vivo. I consueti appuntamenti scandiscono la giornata (gli ospiti di Loretta Goggi a *Via Teulada 66* sono Bobby Solo, Katyna Ranieri e Roberto D'Agostino) ma il primo momento-clou arriva al **Teatro Ariston** (diretta alle 20,30 su **Raiuno**, **Radiodue** e **Raistereodue**) con la proclamazione del vincitore della categoria «Emergenti» tra i 4 finalisti qualificatisi nelle precedenti serate (2 per sera). I 24 «Campioni» si esibiscono per un minuto soltanto, mentre gli 8 «Nuovi» rimasti in gara (4 per sera) si disputano l'ingresso alla finale di domani, confidando nei consensi delle giurie dell'Abacus. Iniziano anche i collegamenti con il **Palamusic**, la tenda dove si esibiscono fino a sabato numerosi ospiti internazionali. Oggi è la volta di Elton John, Boy George, i Bros, Nick Kamen, Ofra Hasa, Roachford, Cliff Richard e Vanessa Paradis. Come dire le tendenze più varie del panorama internazionale. Sulla scena del **Teatro Ariston**, per riprendere fiato, gli interventi comici del Trio Solenghi, Marchesini, Lopez.

I 24 CAMPIONI

1. *'Na canzuncella doce doce*	Mattone	**Renato Carosone**
2. *Ti lascerò*	Fasano, Leali/Ciani, Berlincioni, Bardotti	**Fausto Leali/Anna Oxa**
3. *Non finisce così*	Incarnato/Patrignani, Cofani, Evangelisti	**Riccardo Fogli**
4. *Vasco*	Cecchetto, Cersosimo/ Cherubini (Jovanotti)	**Jovanotti**
5. *La fine del mondo*	Cutugno, Fasano/ De Pasquale	**Gigi Sabani**
6. *Le mamme*	Cutugno, Sconocchia	**Toto Cutugno**
7. *Chi voglio sei tu*	Cassano/Cogliati	**Ricchi e Poveri**
8. *E allora e allora*	Capuano, Capuano/ De Piscopo	**Tullio De Piscopo**
9. *Io come farò*	Pagani, Paoli, Bardotti	**Ornella Vanoni**
10. *Cosa resterà (degli anni '80)*	Bigazzi, Raf/ Bigazzi, Dati	**Raf**
11. *Rifarsi una vita*	Caputo	**Sergio Caputo**
12. *Se non avessi te*	Cutugno	**Fiordaliso**
13. *Il mio pianoforte*	Fiorillo/Di Francia, Faiella	**Peppino Di Capri**
14. *A che servono gli dei*	Fabrizio/Morra	**Rossana Casale**
15. *Il babà è una cosa seria*	Alfieri/Palomba	**Marisa Laurito**
16. *Il cuore delle donne*	Paoluzzi/Avogadro, Ferri	**Dori Ghezzi**
17. *Almeno tu nell'universo*	Fabrizio/Lauzi	**Mia Martini**
18. *Questa volta no*	Penzo/Paoli	**Gino Paoli**
19. *Come mi vuoi*	Nava	**Eduardo De Crescenzo**
20. *Cara terra mia*	Carrisi/Power, Pallavicini	**Al Bano e Romina Power**
21. *Ciao*	Scalamogna/Governi	**Gigliola Cinquetti**
22. *Se me lo dicevi prima*	Jannacci	**Enzo Jannacci**
23. *Esatto*	Salvi, Natale, Turatti, Melloni, Giuliani/Salvi	**Francesco Salvi**
24. *Scusa*	Bongusto, Campassi/ Iodice	**Fred Bongusto**

Piero Chiambretti, 32 anni, imperverserà per Sanremo da martedì 21 su Raitre alle 20

VENERDÌ 24

Giunto al penultimo giorno, il Festival ha l'oro in bocca. Si comincia infatti molto presto con **Unomattina** (Raiuno, 7,15) che intervista Adriano Aragozzini, l'organizzatore di questa 39ª edizione del Festival della Canzone Italiana.

A **Via Teulada 66** gli ospiti di Loretta Goggi (che si congeda preannunciando che, la settimana prossima, il suo programma ospiterà i vincitori) sono Wilma De Angelis, Rita Pavone e Alfredo Cerruti, ex discografico e collaboratore di Renzo Arbore.

Al Teatro Ariston (diretta alle 20,30 su **Raiuno**, **Radiodue** e **Raistereodue**) sono di scena i 24 «Campioni», ancora per un solo minuto, mentre i 4 finalisti della categoria «Nuovi» si contendono la vittoria. Saranno ancora le giurie demoscopiche a eleggere il vincitore. Secondo appuntamento con il Palamusic: si esibiscono Tony Chilos, Little Steven, Love & Money, Tanita Tikaram, Simply Red, Tracie Spencer, Eric Burdon e Harry Belafonte.

Una piccola notazione in margine allo sforzo organizzativo della Rai: per **DE Programmi per l'estero**, Gabriella Cicconi Moretti cura quotidianamente collegamenti per i notiziari, mentre **Televideo** è presente con una serie di «pagine speciali», aggiornate in tempo reale, con novità, curiosità, commenti degli addetti ai lavori, imprevisti e variazioni di programma.

SABATO 25

E arriva il grande giorno. Si comincia con uno **Speciale GR 1** curato da Ennio Cavalli, dieci minuti in coda al giornale radio delle 8,30, mentre in tv l'onore dell'apertura spetta a **Sereno variabile** (Raidue, alle 11,55 e alle 13,35) con il primo dei due collegamenti in cui Renato Marengo e Paola Saluzzi parleranno di Sanremo travolta, come ogni anno, dal clamore della manifestazione. Servizi anche all'interno di **Prisma** (Raiuno, 14), la rubrica culturale del TG 1 in onda il sabato.

Alle 14 anche il collegamento radiofonico con la rubrica **Spettacolo** di Radiouno. Sulla prima rete radiofonica l'ultimo appuntamento è fissato con **Black-out**, alle 19,55.

PIERO CHIAMBRETTI

FESTIVALONE

Lui dice di andare a Sanremo perché ci vanno tutti. In realtà ce lo mandano. E di gran carriera. Ce lo mandano perché è l'asso nella manica di Raitre. La sua televisione del Nulla, ovvero la televisione della gente fatta dalla gente, si ripresenta ancora una volta alla chetichella. Il suo *Complimenti per il Festival* (Raitre, ore 20, da martedì 21 a sabato 25) promette sfaceli: «Grazie a un collegamento walkie-talkie con un collega attrezzista appostato vicino all'Ariston potrò mollare i miei ospiti al Bar Roma per scaraventarmi come un pazzo lungo la strada illuminata a giorno da un cannone-laser tipo Hollywood e raggiungere le macchine fluorescenti dei cantanti per intervistarli».

Chiambretti è simpatico e passa per il personaggio televisivo dell'anno, anche se con l'aggressività forzata e non motivata da una situazione si corre il rischio di stancare, per prevedibilità o troppa furbizia. Del resto lo stesso Chiambretti non ci spera molto.

Dopo Sanremo si darà al ciclismo e seguirà il Giro d'Italia. Sono già maturi i tempi per *Complimenti per la tappa.*

Al Teatro Ariston (diretta alle 20,30, su **Raiuno**, **Radiodue** e **Raistereodue**) esibizione completa dei 24 «Campioni», poi la tradizionale attesa del responso delle cartoline Totip, addolcita dagli interventi comici del Trio Marchesini, Solenghi, Lopez e di Beppe Grillo, e dai collegamenti con il Palamusic che ha chiamato a raccolta gli ospiti più prestigiosi: Harry Belafonte, Boy George, Europe, Simply Red, Tony Childs, Little Steven, Papa Winni, Rick Astler, Depeche Mode, Cliff Richard e Kim Wilde.

Anche il giornale della mezzanotte del **DE Programmi per l'estero** si collega in diretta per conoscere il nome del vincitore, con eventuali interventi nel corso di **Notturno italiano**.

A questo punto la mezzanotte sarà passata da un pezzo.

Il Festival è finito?

DOMENICA 26

Ma nemmeno per sogno! Sin dal mattino **Domenica sul Tre** (Raitre, 9) torna sul Festival, seguita in radio da **Varietà, varietà** (Radiouno, 10).

Approfittando della presenza a Sanremo di Marisa Laurito e delle sorelle Boccoli, **Domenica in...** (Raiuno, 14,10) si collega con il Teatro Ariston dove Sandro Mayer intervista i vari vincitori e altri «Campioni».

Per l'occasione sono state reclutate un centinaio di ragazze di Sanremo e dintorni per sostituire, in parte, il Coro scatenato.

Collegata con il Teatro Ariston anche **Carta bianca** (Radiouno, 14,20), mentre il **GR 1** ha previsto alcuni collegamenti speciali per interviste con i vincitori.

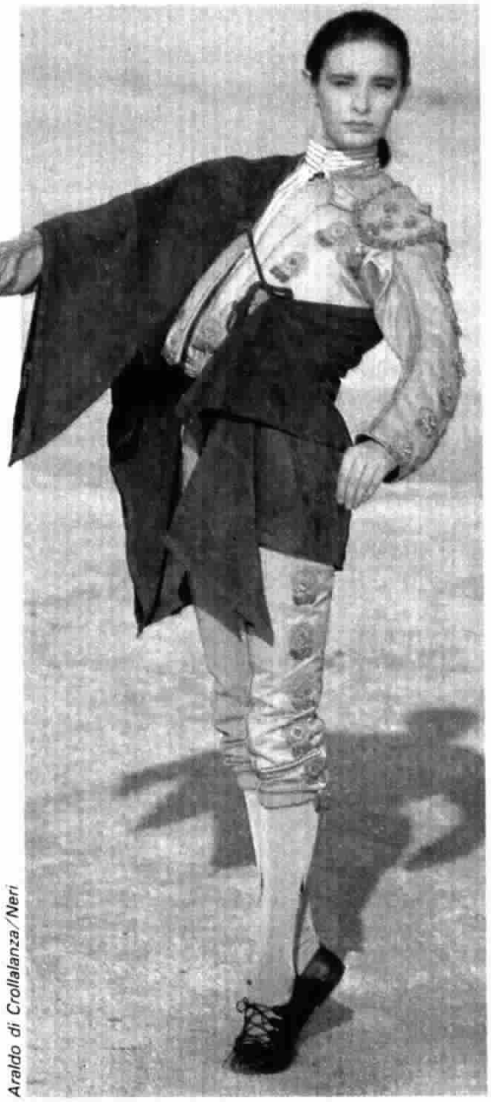
Il **TG 2** ha in programma il servizio **Il giorno dopo** e non sono da escludere ulteriori invenzioni di Piero Chiambretti nell'ambito di **Va' pensiero** (Raitre, 14,10).

E ora il Festival è proprio finito?

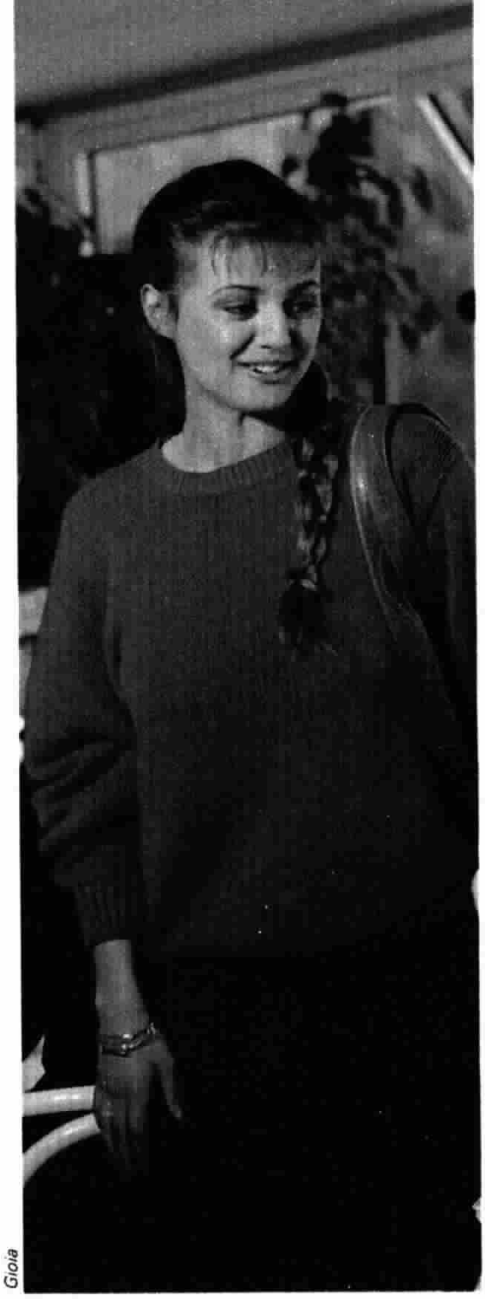
Francesco De Vitis
Dario Salvatori
Nicola Sisto

(segue da pag. 33)

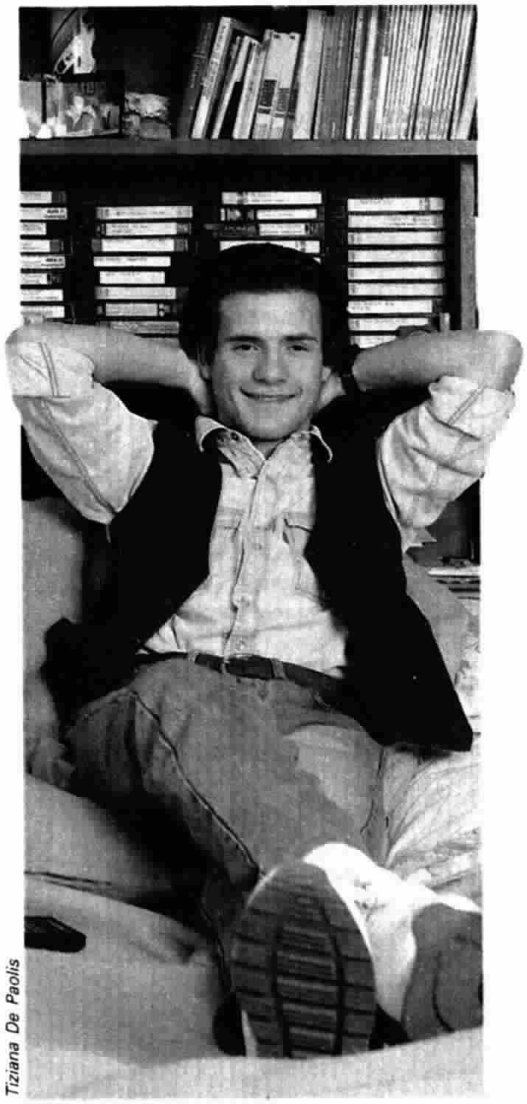
Rosita Celentano, 24 anni. A sinistra, Paola Dominguín, 28; sotto, Gianmarco Tognazzi, 21. Saranno insieme a Sanremo



Araldo di Crollalanza/Neri



Gioia



Tiziana De Paolis

PAOLA DOMINGUIN

in una grande storia che accompagna la vita dell'Italia, un Paese anche mio. Mi ricorda quando da piccola venivo in Italia con mia mamma e cantavamo quelle canzoni. Amo tutta la musica, dalla classica al blues, ma le canzonette hanno un loro fascino, ti segnano un ricordo, un momento, una gioia. A Sanremo cercherò di tirar fuori tutto quello che ho studiato e imparato (la presentatrice l'ho già fatta per un varietà alla televisione spagnola), ma non mi preparo per chi mi vuole giudicare, mi sforzo di misurarmi con me stessa.

Mia madre è convinta che andrà tutto bene perché lì il clima di lavoro è caldo. Ho chiesto anche consiglio a mio fratello per farmi suggerire il ritmo da tenere; per ora mi ha solo confessato che è dura. Ma sarà più dura per i cantanti, loro sono un po' nell'arena, non vorrei davvero essere nella loro pelle».

ROSITA CELENTANO

Ma ci sono abituata, sono cresciuta sfogliando i giornali con le foto di mamma e papà e in fondo che male c'è, mio padre non ha mica fatto l'ingegnere. Questa occasione per me sarà un modo per tornare dentro Sanremo. Erano un po' di anni che non lo seguivo, purtroppo mi piace di più la musica straniera.

Il Festival era più divertente quando cantava papà e noi fratelli stavamo a casa davanti alla tv. C'era l'orchestra e tanta gente che faceva lo stesso mestiere e aveva voglia di farsi sentire. Poi papà tornava e ci raccontava. Quando cantò anche mamma, era l'anno di *Chi non lavora non fa l'amore*, lui aveva paura per lei, che si agitasse e dimenticasse le parole. Ma la mia passione rimane il circo. Forse sarà per amore del mio Paride, Orfei, anche lui figlio di, ma ormai sono due anni che giro con la sua grande famiglia, tutta contenta quando posso fare un numero in equilibrio sui cavalli».

GIANMARCO TOGNAZZI

puoi accorgere che quando ti presenti pensano a tuo padre. E così noi figli d'arte siamo anche quelli criticati per primi perché tutti da noi si aspettano quarant'anni d'esperienza. E non li abbiamo, e soprattutto non ci pagano come se li avessimo, è bene ribadirlo. Quindi vado a Sanremo con una grande umiltà e cercherò di essere il più spontaneo possibile. È una prova difficile anche per chi ha già fatto tante cose, che io non ho fatto. Ma dopo i primi cinque minuti se, come penso, riuscirò a dimenticare il collegamento video e a pensare solo al pubblico in sala, andrà tutto per il meglio. Cercherò di sentirmi come quando gioco a pallone nella nazionale attori e vengono in tanti a guardarci. E userò tutta la mia voglia di musica per conoscerne di nuova. Sono un patito, non mi perdo un concerto anche se preferisco gli Spandau Ballet, i Duran Duran, i Level 42 e adoro George Michael».

Fiammetta Rossi

TRECENTOMILA ITALIANI IN BELGIO
VEDONO LA RAI: MA ORA PROTESTANO. PERCHÉ?

VOGLIA D'ITALIA

di EDEK OSSER
foto LUCIANO AMENDOLA

È stata quasi una rivolta. Quando i trecentomila italiani che vivono in Belgio hanno saputo del rischio imminente di non ricevere più i programmi della Rai TV si sono sentiti traditi. Da circa tre anni era arrivata Raiuno e speravano di avere presto anche gli altri canali Rai. Invece, all'improvviso, si sono resi conto che stavano per perdere anche quel solo, importantissimo legame con il loro Paese. La protesta è partita dal Limburgo, perché in alcune zone le trasmissioni di Raiuno erano state interrotte fin da settembre. Poi si sono mosse tutte le organizzazioni politiche ufficiali, i Coemit, cioè i Comitati Emigrazione Italiana. Sabato 4 febbraio centinaia di emigrati di tutto il Belgio si sono riuniti con bandiere e cartelli nel teatro dell'ambasciata d'Italia a Bruxelles con uno slogan perentorio: «Non toccate la Rai». Da Roma erano arrivati tre consiglieri d'amministrazione della Rai, Antonio Bernardi, Carlo Grazioli e Walter Pedullà, il direttore degli affari generali Nicolò Bonura e il vicedirettore generale Massimo Fichera, che ha spiegato perché Raiuno, in Belgio è in pericolo e quali sono le possibili soluzioni (vedi riquadro). La trattiva è in corso e, almeno fino al 15 marzo, le trasmissioni continueranno. Della questione dovrebbe occuparsi anche il Parlamento Europeo. Giovedì 16 febbraio si discute infatti una risoluzione urgente presentata da un gruppo di eurodeputati italiani e belgi. È anche una questione di principio: in Belgio la tv si riceve quasi ovunque via cavo e a distribuire il segnale provvedono diverse società private. Pagando un canone annuo si possono così ricevere non soltanto i programmi belgi, ma anche quelli inglesi, francesi, tedeschi, olandesi, una ventina in totale, e tra questi Raiuno. Ma sono i teledistributori a decidere quali canali trasmettere, in base alla convenienza economica. E questo, dicono i parlamentari europei, va contro il diritto dei cittadini a ricevere tutti i programmi possibili, per una vera Europa della cultura, mentre in Belgio comanda il monopolio privato dei teledistributori. Se

Nel teatro dell'ambasciata italiana a Bruxelles gli emigrati italiani in Belgio manifestano per poter continuare a ricevere i programmi della Rai. Sopra, Renzo Palazzo, in Belgio da dieci anni, con la specialità del locale in cui lavora: l'aperitivo Italia

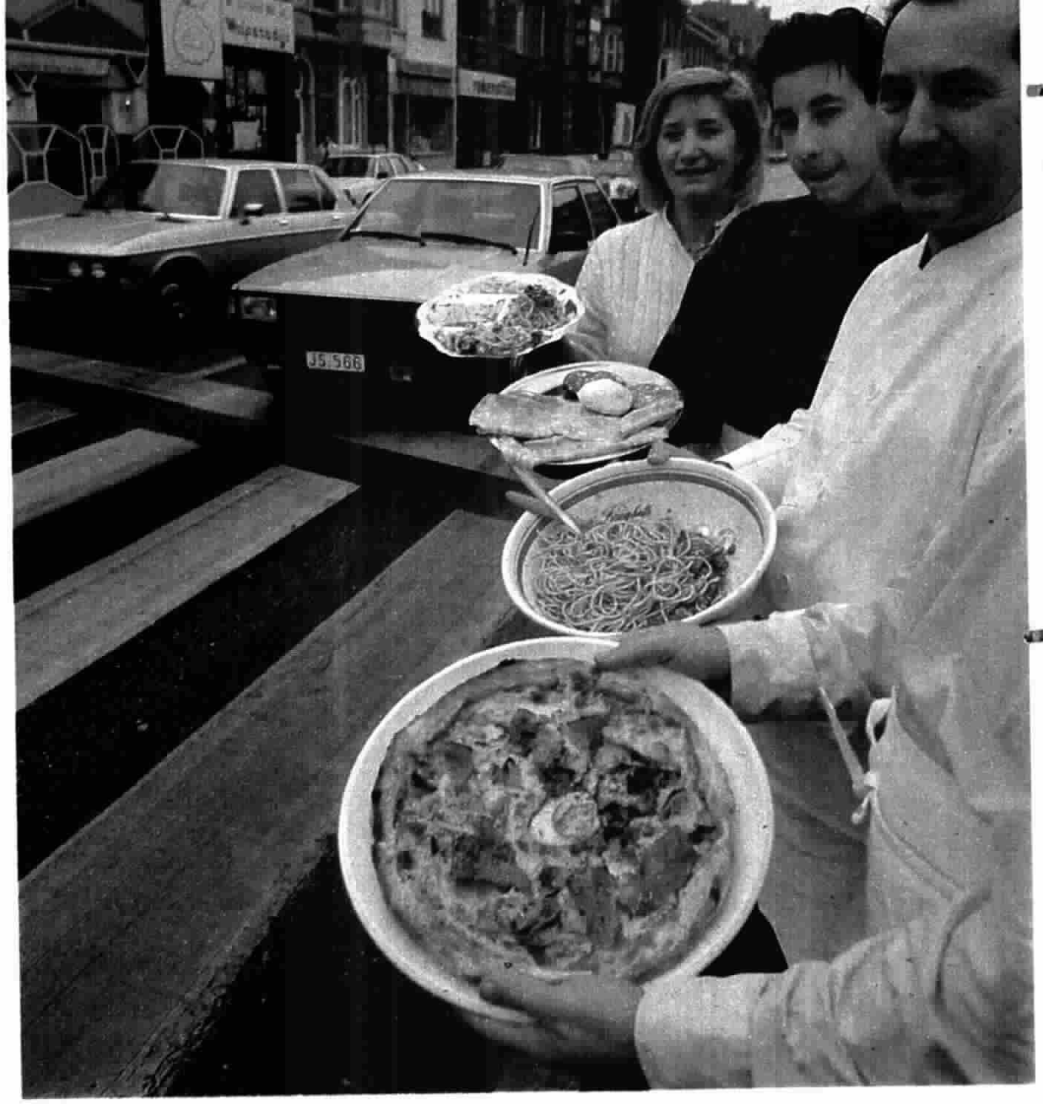
Pietro Pangrazio, 61 anni, veneto degli altopiani di Asiago, sulla Grand Place di Bruxelles. Pangrazio è in Belgio da 42 anni, è stato minatore ma ha fatto fortuna con i ristoranti. Ne ha uno al centro della città, La luna di Venezia

vogliono escludere la Rai sono liberi di farlo. Gli italiani sono dunque sul piede di guerra.

Secondo Nazzareno Pilotto, funzionario della CEE, che ha organizzato la manifestazione di Bruxelles, il problema è soprattutto culturale: non è possibile escludere dal Belgio l'unico canale tv in lingua italiana. «Raiuno è diventato il legame più importante e più diretto tra gli emigrati e l'Italia. Anzi, vogliamo che arrivino al più presto Raidue e Raitre. Anche per noi il pluralismo è importante. E questo per non essere emarginati, per restare al livello degli altri Paesi europei».

I trecentomila italiani in Belgio sono ormai un'emigrazione stabile. Pochi di loro torneranno in Italia. Vivono qui, hanno casa, famiglia, lavoro; su Raiuno guardano soprattutto lo sport, lo spettacolo, i telegiornali. Interessano meno film e telefilm che si possono vedere anche su tutte le altre reti. La tv è diventata un legame quotidiano con il loro Paese. «C'è un orgoglio di essere italiani anche nei giovani della seconda generazione, che sono nati qui, malgrado conoscano poco la lingua», dice convinto Daniele Rossini, che segue da anni i problemi sociali degli immigrati italiani di Bruxelles. «Non seguono soltanto lo sport, ma moda, spettacolo, design. Perfino l'alimentazione italiana è un modello».

Il grosso degli emigrati è arrivato in Belgio dopo la guerra negli anni Qua-



Pizza e spaghetti sono le specialità di Salvatore Tedesco, 47 anni, pugliese di Nardò, davanti al suo ristorante Tivoli, a Hasselt, nel Limburgo, con la moglie Rosanna e il figlio Marco, 15 anni, nato in Belgio. Due anni fa ha tentato di tornare in Italia ma poi ha deciso di restare in Belgio.
Sotto, un gruppo di ex minatori davanti alla miniera di carbone di Winterlak, dove hanno lavorato per anni. La miniera è chiusa dal marzo dell'88 e migliaia di italiani sono rimasti senza lavoro.

UN REBUS DI MILIARDI

Quello delle trasmissioni Rai in Belgio è un vero rompicapo tecnico-economico-legale. Finora Raiuno è stata trasmessa via satellite in via sperimentale e può essere diffusa soltanto dalle società private belghe che trasmettono via cavo. Ma ora bisogna pagare i diritti d'autore e quelli per la diffusione in Belgio di tutti quei programmi (film e telefilm) che la Rai ha comprato per l'Italia. Si tratta di molti miliardi. C'è accordo di massima per i diritti d'autore, mentre è in corso una trattativa difficile tra Rai e produttori americani per film e telefilm. I teledistributori belgi, che pure guadagnano con gli abbonamenti al cavo, rifiutano di pagare. Del resto la Rai intende continuare a trasmettere in Belgio, ma non è tenuta a una spesa tanto elevata (spende già molto per usare il satellite) e chiede allo Stato italiano di intervenire. La Presidenza del Consiglio è d'accordo e non pare ci siano ostacoli politici, però ci vuole una legge (o un decreto) e serve tempo. Intanto i produttori americani premono e i teledistributori belgi sono sempre più restii a inserire la Rai nel pacchetto di programmi offerto ai loro abbonati.

La sede dell'Associazione Famiglie Immigrati in Belgio, a Maasmechelen, ai confini con l'Olanda. Nel comune vivono seimila italiani, molto uniti fra loro. Associazioni e circoli come questo esistono in tutte le zone del Belgio abitate da comunità italiane. Molte sono a carattere regionale e sono rappresentate quasi esclusivamente le regioni meridionali.
Oltre ai Coemit, Comitati Emigrazione Italia, orientati politicamente e che hanno un riconoscimento ufficiale, sono numerose anche le associazioni sindacali e culturali. Sotto, al centro, si gioca a carte nel nuovo circolo ACLI di rue Stéphanie, a Bruxelles. È uno dei quarantacinque circoli sparsi in Belgio.

Una radio italiana di Genk, organizzata da un gruppo di emigrati. Trasmette 24 ore su 24. La domenica Gaetano Burgio, palermitano, commerciante di biancheria (a destra), diventa radiocronista e dà, minuto per minuto, i risultati di calcio.

La famiglia di Vittorio Tamburro riunita davanti al televisore per seguire *La domenica sportiva* di Raiuno. Tamburro vive alla periferia di Hasselt, capoluogo del Limburgo. È arrivato in Belgio a 7 anni, nel 1957. La sua passione è il folklore e le tradizioni della sua terra, il Molise. Insieme ad altri italiani dedica il suo tempo libero al gruppo folkloristico che ha creato. Scrive canzoni e canta. Ogni anno torna al suo paese. A casa, la moglie Rosanna cucina piatti italiani per sei giorni la settimana. Il settimo, invece, prepara piatti fiamminghi.

confetto
FALQUI®
LASSATIVO-PURGATIVO
BASTA LA PAROLA
AUTORIZZAZIONE N. 7865 CODICE N. 004514093 MIN. SAN.
È UN MEDICINALE USARE CON CAUTELA. LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE
studio 6

ranta e Cinquanta, in cerca di lavoro: e il lavoro era nelle miniere di carbone. «Era duro», racconta Francesco Muto, pensionato, 53 anni di Cosenza, venticinque anni di miniera, «una volta si scavava in gallerie alte non più di settanta centimetri, distesi sul carbone. Negli anni '50 vivevamo in baracche, isolati come in un campo di concentramento». Quasi tutti sono ex minatori. Adesso le miniere sono chiuse, salvo un paio nel Limburgo. Gli italiani sono oggi operai, camerieri, pizzaioli. Molti sono diventati commercianti, chi ha fatto fortuna ha messo su un ristorante.

La maggior parte degli italiani vive nelle zone di Charleroy (130.000), Liegi (80.000), Bruxelles (50.000) e nel

Il gruppo folkloristico Bella Italia si esibisce nel centro commerciale di Genk, nel Limburgo. Anche questo è stato uno strumento importante per far conoscere meglio gli italiani e a superare le barriere linguistiche, che hanno sempre diviso i fiamminghi del Belgio dai nostri connazionali. Oggi il gruppo folk è chiamato soprattutto dai belgi per fare gli spettacoli alle loro feste. I costumi sono originali e vengono da diverse regioni del Sud.

nord, intorno a Genk, nel Limburgo. Quest'ultima comunità è quella che ha avuto la vita più difficile a causa della lingua locale. Infatti, mentre nelle altre zone si parla una lingua abbastanza familiare, il francese, Genk è nelle Fiandre dove si parla fiammingo, parente stretto dell'olandese. E tanti emigrati della prima generazione non l'hanno mai imparato. Così si riuniscono a parlare italiano, a giocare a carte, a guardare la tv italiana in circoli e associazioni di ogni genere. «Ma non

ci sentiamo abbastanza aiutati: dall'Italia è abbandono completo», si sfoga, amaro, Nunzio Pantano, un siciliano di 60 anni, ex minatore ed ex operaio, presidente dell'Associazione Italiana Famiglie Immigrati di Maasmechelen, vicino a Genk, ai confini con l'Olanda. «In paese ci sono seimila italiani, più dei belgi, ma siamo figli di nessuno». A Genk trentotto associazioni culturali, sindacali, regionali si sono unite e hanno costruito la Casa Papa Giovanni, un edificio dove si fa teatro, pranzi, dove si gioca, si può seguire un corso di italiano, si guarda la tv (l'apparecchio trasmette sempre Raiuno).

C'è molta disoccupazione, soprattutto da quando è stata chiusa la vicina miniera di Winterlak, nel marzo dell'88. Ma l'amore per l'Italia è ancora vivo in tutti. È un'Italia ormai trasfigura-

ta nel ricordo, bella, assolata. Ad Hasselt vive con la sua famiglia Vittorio Tamburro, un molisano che lavora per la società del gas. «Sogniamo forse troppo», confessa, «teniamo ancora molto a tradizioni, a valori che magari in Italia non esistono più. Le nostre figlie devono essere fidanzate per uscire con un ragazzo, come una volta». Sogna di ricreare una piccola Italia perfetta, in cui si viva l'amicizia e la solidarietà tra compatrioti. «La Rai è stata una svolta», dice Agostino Di Matteo, che insegna italiano nelle scuole elementari di Maasmechelen, «ma non abbiamo libri, così presto i miei ai bambini. Ci vorrebbero giornali, cultura in videotape». «Se dall'Italia non ci aiutano», dice preoccupato Epifanio Guarnieri, presidente del Comitato Emigrazione di Bruxelles e delle ACLI del Brabante, «non riusciremo a proteggere la cultura italiana, a farla vivere. La Rai non basta. Entro due generazioni non ci sarà integrazione ma assimilazione completa e una perdita totale della nostra identità». ***Edek Osser***

PRETURA DI MILANO

Il Pretore di Milano, accogliendo il ricorso proposto ai sensi dell'articolo 700 c.p.c. da Gianfranco Chiale e Pietro Palladino, e stante in diritto degli stessi all'utilizzo della denominazione «Acqua», inibisce alla S.p.a. Nuova Fonit Cetra e alla S.n.c. Clock Music di utilizzare per il futuro su qualsiasi supporto sonoro e per ogni forma di propaganda la denominazione «Acqua», inibisce alle medesime società l'ulteriore produzione, distribuzione e propaganda della musicassetta, del disco e di ogni altro supporto del suono, denominati «Acqua-Back to Bach», o soltanto «Acqua»; ordina alla S.p.a. Nuova Fonit Cetra di ritirare immediatamente dal mercato i dischi o i nastri recanti la denominazione «Acqua» se ed in quanto non ancora venduti; ordina alle società resistenti di ritirare immediatamente da agenzie pubblicitarie, uffici Rai, rivenditori o altri luoghi ove possa essere stato diffuso, il materiale inerente alla propaganda o alla descrizione dei dischi, delle musicassette e di ogni altra produzione a nome «Acqua»; ordina la pubblicazione del dispositivo del presente provvedimento a cura e spese della società Nuova Fonit Cetra e Clock Music, in via solidale, sul quotidiano *La Stampa*, e sulle riviste *TV Radiocorriere* e *Rockstar*, per una sola volta e con caratteri doppi del normale; rigetta ogni altra richiesta e fissa per l'inizio del giudizio di merito il termine di giorni 90 dalla comunicazione della presente ordinanza.

Milano, 28 giugno 1988.

PRETURA UNIFICATA DI CAGLIARI

Con sentenza n. 1239 del 16-9-1988, in giudicato l'8-11-1988, TAWGUI AHMED, nato a Casablanca il 7-5-1962, già residente in Sinnai, via Amsicora n. 15, imputato del reato di cui all'art. 1 Legge 29-7-1981 n. 406 per avere detenuto per la vendita 69 musicassette abusivamente riprodotte, in Cagliari, l'1-2-1988, è stato condannato, concesso il beneficio della sospensione, alla pena di mesi due di reclusione e lire 400.000 di multa, nonché alla pena accessoria della pubblicazione su «L'Unione Sarda» e su «Radiocorriere TV».
Confisca e distruzione di quanto in sequestro.

Cagliari, 31-12-1988

IL CANCELLIERE
F.to dr. Maria Rita Matta

ARMANDO ROMEO
«DALL'OMBELICO ALLE STELLE»
(L'Umana commedia in versi ed epigrammi)
Sesso capovolto e morte sconfitta.
La risposta a tutti i «perché» della vita in un divertente, pittoresco, provocatorio manuale di saggezza poetica.
In libreria o scrivendo a: **California Humor C.P. 58 - 18038 Sanremo.**

Il Pretore di Aulla

con sentenza 2/7/1988, divenuta irrevocabile, ha condannato — con i doppi benefici di legge — El Amaraoui Abbes, nato in Marocco il 10/7/1954, domiciliato in Licciana Nardi (MS), alla pena di lire 200.000 di multa e tre mesi di reclusione e lire 500.000 di multa per i reati rispettivamente di cui agli artt. 517 C.P. (vendita di due magliette «Lacoste» con marchio contraffatto) e 1 L. 29/7/1981 n° 406 (detenzione di n° 28 musicassette abusivamente riprodotte per fini di lucro), ordinando altresì la pubblicazione, per estratto, della sentenza su *La Nazione* e il *TV Radiocorriere*.

Aulla, lì 30/12/1988

Il Dirigente la Cancelleria
Giorgio Costi

Il Pretore di Capaccio all'udienza del 22/11/1988 ha emessa la seguente sentenza divenuta irrevocabile il 23/12/1988 nella causa penale

CONTRO

Gumina Giovanni, nato il 7/9/1954 Napoli, residente a Casoria, Via G.B. Vico 10

OMISSIS

Il Pretore, visti gli artt. 483-488 C.P.P., dichiara Gumina Giovanni colpevole del reato a lui ascritto e, in concorso delle attenuanti generiche, lo condanna alla pena di mesi 2 di reclusione e L. 400.000 di multa, oltre che al pagamento delle spese processuali. Pena sospesa. Visto l'art. 2 L. 406/1981 ordina la pubblicazione della presente sentenza, per estratto, sul quotidiano *la Repubblica* e sul periodico *TV Radiocorriere*. Visto l'art. 240 C.P. ordina la confisca di quanto in giudiziale sequestro. È estratto conforme per uso di pubblicazione.

Capaccio, lì 10/1/1989

Il Cancelliere
(Dr. Franca Cuomo)

SU RAIDUE QUATTORDICI FILM PER RACCONTARE IL MITO DEL «BUON AMERICANO...»

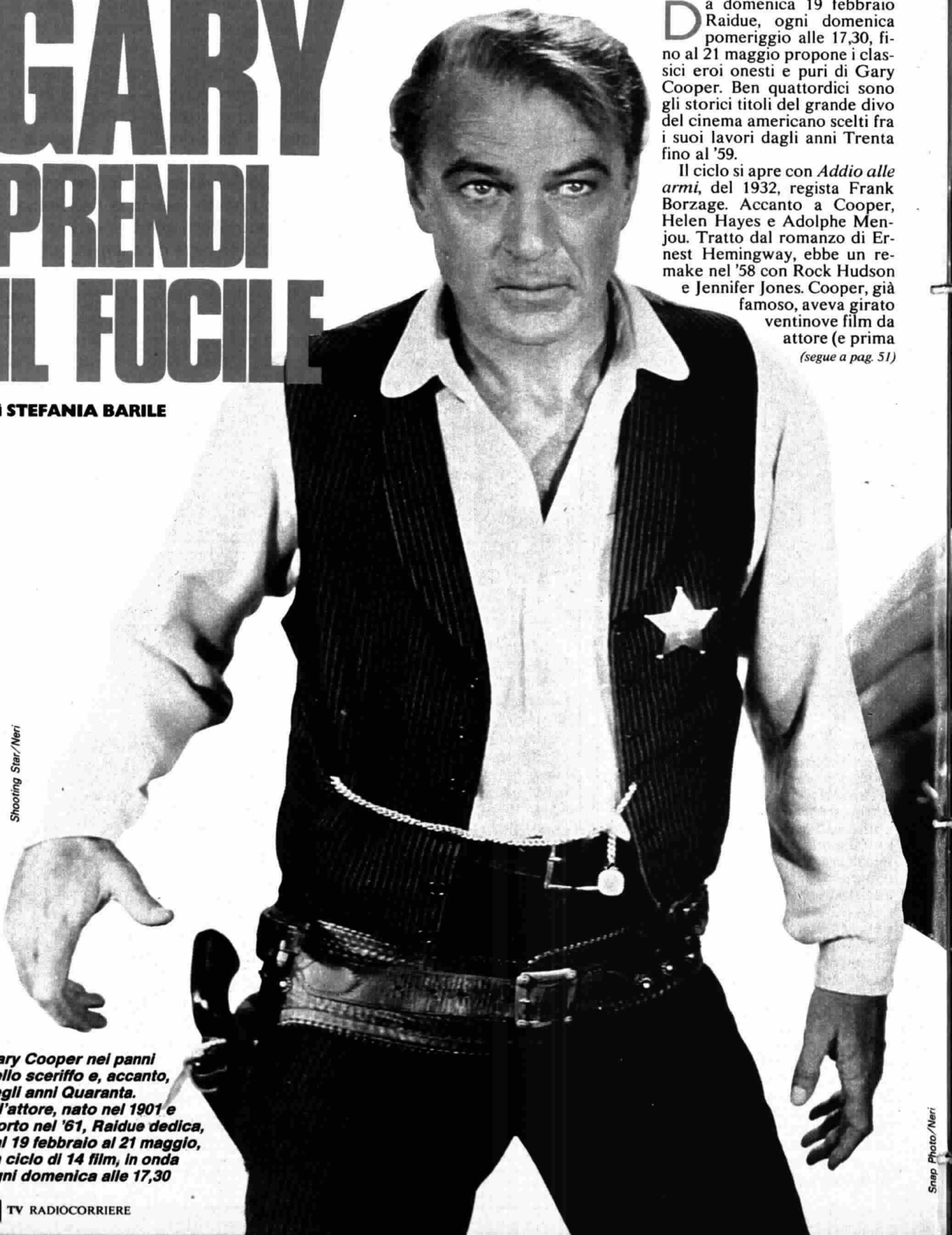
GARY PRENDI IL FUCILE

di STEFANIA BARILE

Da domenica 19 febbraio Raidue, ogni domenica pomeriggio alle 17,30, fino al 21 maggio propone i classici eroi onesti e puri di Gary Cooper. Ben quattordici sono gli storici titoli del grande divo del cinema americano scelti fra i suoi lavori dagli anni Trenta fino al '59.

Il ciclo si apre con *Addio alle armi*, del 1932, regista Frank Borzage. Accanto a Cooper, Helen Hayes e Adolphe Menjou. Tratto dal romanzo di Ernest Hemingway, ebbe un remake nel '58 con Rock Hudson e Jennifer Jones. Cooper, già famoso, aveva girato ventinove film da attore (e prima

(segue a pag. 51)



Shooting Star/Neri

Snap Photo/Neri

Gary Cooper nei panni dello sceriffo e, accanto, negli anni Quaranta. All'attore, nato nel 1901 e morto nel '61, Raidue dedica, dal 19 febbraio al 21 maggio, un ciclo di 14 film, in onda ogni domenica alle 17,30

BELLO RICCO E FAMOSO

Giuliano Gemma, attore. «Il grande Gary Cooper! Ho visto tutto, dal *Sergente York* a *Beau Gest.* Aveva la dote della semplicità: arrivava sempre senza strafare. Con la sua forza interiore, con il suo sguardo ti faceva vivere infinite emozioni. È un mito che non si può distruggere come quelli di Humphrey Bogart e di James Dean. Rispetto a Dean, che è mito perché morto troppo giovane e a Bogart che aveva tanto fascino, Cooper è più normale e forse per questo più grande. Senza dubbio comunque era un grande. Lo dimostrano i suoi film: tutti fiacchi come testi, ma mitici».

Virna Lisi, attrice. «È un mito e resta per quello che può valere un mito cinematografico. Io sono una con i piedi per terra: per me restano altre cose, o altre persone per quello che possono valere umanamente. Di Cooper ho un'immagine bella: andavo a vedere i suoi film e lui mi piaceva perché somigliava a mio padre. Penso che oggi non potrebbe proprio farcela a diventare mito: neppure Valentino farebbe morire d'amore tante fans. Una volta andavamo al cinema per sognare, per immaginare di vivere nella realtà quello che vedevamo dallo schermo. Oggi siamo più realisti. Bello era proprio bello, accidenti! Ma io da spettatrice m'innamoravo più delle donne, della Garbo: sognavo sui personaggi femminili».

Carlo Lizzani, regista. «È la personificazione del mito americano, un modello di buon cinema, ben fatto, il sogno di una realtà lontana ma affascinante. Aveva il candore, la purezza dell'eroe buono, dell'amico che non può tradire, forte, generoso e onesto, pronto a sostenere i deboli. È un mito che per la mia generazione è passato indenne tra fascismo, antifascismo e dopoguerra: i suoi film erano favole, lui era l'eroe giusto, rappresentava il popolo vincente. Insomma tutto attorno a lui era a prova di bomba. Negli ultimi decenni invece vanno di moda gli antieroi, i perversi. Cooper è stato un attore al posto giusto nel momento giusto come la Garbo o la Magnani. Per me è l'eroe di *La conquista del West* ma soprattutto il candido, ingenuo di *È arrivata la felicità* di Capra».

Ennio Morricone, musicista. «Non mi ha mai colpito troppo. Specialmente come cowboy. Nel West tutti devono avere la faccia sporca, arrabbiata. Lui invece aveva una faccia da gentleman. Se avessi dovuto scrivere una musica per un suo film? Non riesco a pensare a nulla... e poi non è che in un film vedo l'attore, ma la storia».

Franco Nero, attore. «Evviva Gary Cooper! Rappresenta tutto quello che ho sognato. Il suo magnetismo, la sua comunicativa... lui ed altri della sua epoca avevano personalità, facevano sognare il pubblico. È diventato un mito perché allora gli attori regalavano sogni ed erano irraggiungibili. Li potevi vedere solo al cinema. Oggi tutto è inflazionato dai giornali e dai mass media. E poi Gary Cooper era proprio bello. Con Spencer Tracy era un autentico modello di stile. Oggi dicono le biografie che Cooper era un donnaiolo. Lui s'innamorava giustamente delle sue partner: erano tutte bellissime. A parte le sue qualità Gary Cooper ha avuto un'altra forza, quella che gli hanno dato tutti i caratteristi attorno. Erano talmente stupendi che fortificavano il prim'attore».

Duccio Tessari, regista. «È stato un mito della mia infanzia. L'ho amato tanto. Ricordo che per me è stato uno shock quando gli hanno sparato alla schiena in *La conquista del West.* Già era stato ucciso ne *I lancieri del Bengala*... no, Gary Cooper per me non poteva morire. Era troppo eroe. Ho avuto la fortuna di conoscerlo. Ero a Berlino nel '58: ad una grande colazione per combinazione venni messo di fronte a lui. Mi sentivo seduto davanti alla Madonna. Aveva una facoltà rarissima: faceva sentire intelligenti gli altri. Aveva poi lo stesso fascino che sullo schermo. Mi piaceva. Non c'è nessuno che possa ripeterlo. A lui bastavano poche espressioni... Oggi Harrison Ford si veste come lui in *Per chi suona la campana*... ma lui aveva un tale carisma! Mia moglie Lorella De Luca lo vide al *Musichiere* quando fu ospite in quella trasmissione. Mi racconta che tutti lo fissavano con l'occhio sbarrato. E lui si muoveva senza prosopopea. Era una persona perbene che casualmente faceva l'attore».

Fabio Testi, attore. «È uno dei quattro, cinque attori mito della mia infanzia. Scappavo dal collegio per vedere i suoi film. *La conquista del West* o *Mezzogiorno di fuoco,* indimenticabili. Loro erano attori per i quali il regista confezionava il film: erano padroni del set. Certo oggi Gary Cooper farebbe una carriera come tanti altri. Il suo è stato un momento storico ben preciso: era quasi un veicolo di propaganda. Aveva una dote essenziale per il cinema: il magnetismo, che non si apprende».

Raf Vallone, attore. «È il più bell'uomo dello schermo che io abbia mai visto al cinema. Hanno detto che non era intelligente. Lo nego nel modo più assoluto. L'ho conosciuto quando ero in America: aveva una bontà infinita, come quella che abbiamo visto tante volte dai suoi occhi azzurri. Un uomo di grande lealtà e, cosa che non guasta, di grande senso dello humour. Uno strumento mirabile nelle mani dei registi... Oggi, soprattutto americani, molti hanno la sua bravura. In Italia forse solo Marcello Mastroianni».

AFE (

Gary Cooper con Walter Brennan in* Il sergente York *(23 aprile, ore 14, Raidue). Sotto, con Barbara Stanwyck in* Colpo di fulmine *(30 aprile); in* Arriva John Doe *(16 aprile); ne* I giganti del mare *(21 maggio). Nella pagina accanto, Gary Cooper è con Ingrid Bergman in* Per chi suona la campana *(14 maggio); nella foto in alto a destra, l'ultima scena del film

GARY COOPER HA DETTO DI SÉ...

«Far l'attore è davvero un modo sciocco di guadagnarsi la vita».

«Voglio interpretare storie credibili, adatte alla mia personalità e che non si scontrino con l'immagine che la gente ha di me».

«Cary Grant? Un ottimo attore comico, non un rivale per me».

«L'Oscar per *Il sergente York* lo dedico allo stesso York, l'unico che meriti realmente quest'onore».

«In *Mezzogiorno di fuoco* la parte richiedeva tutto me stesso. E io ho dato tutto».

«Quando dicono che interpreto me stesso, non sanno quanto sia difficile essere come me».

...E A HOLLYWOOD

Humphrey Bogart: «Possono uccidermi ma non possono far fuori Cooper».

Deborah Kerr: «Era un uomo adorabile, pieno di attenzioni. A volte era assorto e remoto come non fosse più tra noi».

Ernst Lubitsch: «Gary Cooper è cera modellabile di fronte alla cinepresa».

Samuel Goldwyn: «Perlomeno sa cavalcare».

Charles Laughton: «Noi ce la mettiamo tutta. Lui si limita ad essere».

Georg Cukor: «Uno stile spontaneo che viene generalmente liquidato con un "oh ma è talmente semplice". Poi si scopre che c'è dell'altro».

John Barrymore: «È un puro di cuore; ci crede».

New York Times: «Dove sei, Gary Cooper, ora che abbiamo tanto bisogno di te?».

Scaramellini Ce l'ha
Nelle mille forme e infinite dolcezze della varietà delle caramelle Scaramellini un'autentica golosità: **Succose,** Toffee ripiene di Fondant alla frutta morbide e gustose come nessun'altra. **Succose,** le uniche Toffee con il ripieno al gusto della nostra buona frutta. Nel mondo tutto cambia, tutto passa e va. Eccetto la qualità e la fantasia di Scaramellini. Perché Scaramellini ce l'ha.
SUCCOSE
di Scaramellini
scaramellini
Lunga storia di caramelle.

GARY COOPER

(continua da pag. 46)

circa cinquanta da comparsa), fra cui il suo successo *Marocco*, nel '30.

Partita a quattro è del '33 (26 febbraio). Il regista è il re della commedia sofisticata Ernst Lubitsch: partner Miriam Hopkins e Fredric March. Cooper ebbe la parte perché Douglas Fairbanks jr. aveva la polmonite.

I lancieri del Bengala è del '35 (5 marzo). Il regista è Henry Hathaway. Accanto al divo, Franchot Tone. L'attore sfoggiava baffi alla Gable.

Sogno di un prigioniero è sempre del '35 (12 marzo). Ancora diretto da Hathaway, Cooper è affiancato da Ida Lupino. È la storia romantica di un amore che vive anche nel sogno.

Le avventure di Marco Polo è del '38 (19 marzo). Il regista John Cromwell abbandonò dopo una settimana il set. Le riprese furono completate da Archie Mayo. La critica bollò il film: provoca solo risate involontarie. Ma Cooper era già un mito, aveva girato *È arrivata la felicità* di Frank Capra e *La conquista del West* di De Mille.

La dama e il cowboy del '38 (26 marzo), regista, Henry C. Potter, lo vede accanto a Merle Oberon. Per Cooper fu un altro insuccesso.

La gloriosa avventura del '39 (2 aprile), diretto da Henry Hathaway, riporta Cooper nei panni dell'eroe. Aveva rifiutato di essere Rhett Butler in *Via col vento* e aveva preferito *Beau Gest* che gli aveva ridato credito e successo. Con lui è David Niven.

L'uomo del West del '40 (9 aprile) permette a Cooper di realizzare il suo sogno: essere diretto da Wyler.

Arriva John Doe del '41 (16 aprile) riporta Cooper sotto Frank Capra. Un uomo disgustato dal mondo vuole uccidersi. C'è la solita giornalista Barbara Stanwyck...

Il sergente York del '41 (23 aprile) è di Hawks. È il primo Oscar per l'attore, che ne ebbe in tutto tre.

Colpo di fulmine del '41 (30 aprile) è ancora di Howard Hawks ma ha l'apporto di Billy Wilder. Nel cast Barbara Stanwyck e Dana Andrews. Cooper è un timido di fronte ad una rampante Stanwyck. Il film ebbe un remake nel '48 con Danny Kaye.

L'idolo delle folle del '42 (7 maggio) di Sam Wood. È la storia di Lou Gehrig, giocatore di baseball morto a 38 anni di distrofia muscolare.

Per chi suona la campana del '43 (14 maggio), ancora di Sam Wood dal romanzo di Hemingway, che rimase disgustato dalla versione cinematografica. Con Cooper, Ingrid Bergman.

I giganti del mare del '59 (21 maggio) è l'ultimo film del ciclo firmato da Michael Anderson. È il penultimo film dell'attore. Cooper era già malato ed aveva subito un'operazione. Fu il suo ultimo film d'avventura: l'anno successivo venne sostituito da Mitchum per *I nomadi* di Zinnemann.

Stefania Barile

IN EDICOLA QUESTA SETTIMANA

VI PORTA NELLE CASE DEI DIVI

BANFI E PARISI SI CONFESSANO PER I LETTORI DI STOP

MEDICINA LA DIETA PER MANTENERE IL CUORE SANO

Intervista con il prof. LUIGI MANCINI, eminente dietologo dell'Università di Napoli

IL CASO DISPERATO DELLA PICCOLA ALESSANDRA

SE LA MAMMA NON TROVA LAVORO FINIRÀ IN ORFANOTROFIO

STOP UNA FINESTRA APERTA SUL MONDO

Una Golden Lady non è mai fuori tono

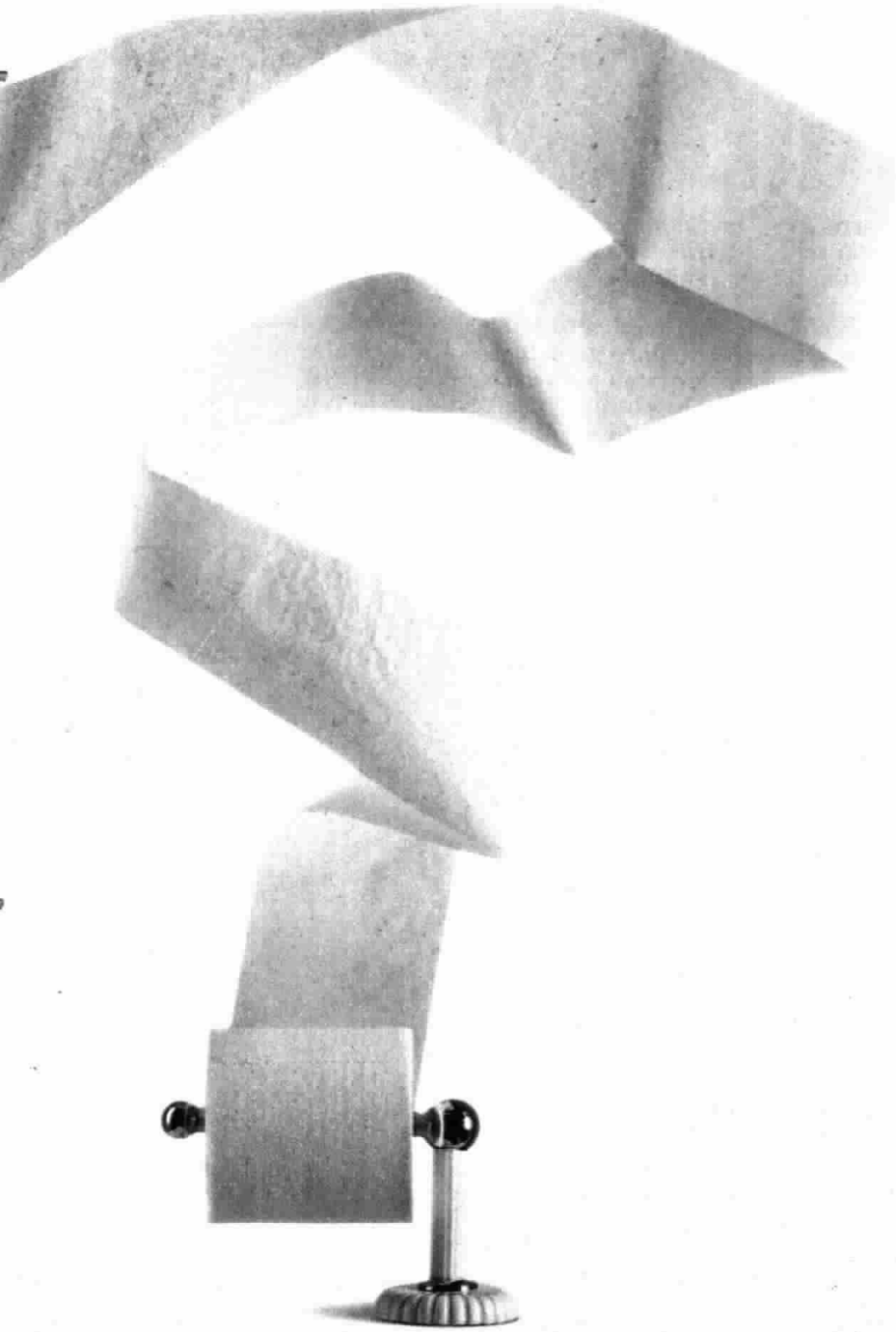
GOLDEN LADY

C A L Z E · C O L L A N T

GOLDEN LADY - VIA G. LEOPARDI, 3/5 CASTIGLIONE DELLE STIVIERE 46043 (MN) TEL. (0376) 63.00.61 - TELEX 300439

TESTA PELLA ROSSETTI

INDA HA RESO INCANTEVOLI ANCHE GLI OGGETTI PIU' UMILI.



Qui a fianco vedete il portarotolo della nostra serie Fiorella, che è disponibile in quattro finiture diverse. Qualsiasi versione scegliate, però, potete star certi che sotto la finitura, a garantirvi qualità, robustezza e una lunghissima durata, c'è sempre l'ottone. La serie Fiorella è composta da numerosi accessori (alcuni li vedete disegnati) e vi offre cristalli al piombo e una garanzia di dieci anni per gli specchi. Se volete altre informazioni, spediteci questo coupon: vi invieremo, gratis, il nostro catalogo.

SPEDITE A: INDA - VIA XXV APRILE 53 - 21032 CARAVATE (VA)

NOME _____

VIA _____ N° _____

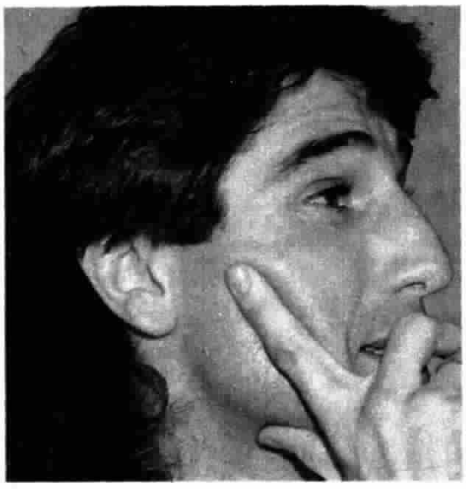
CAP. _____ CITTÀ _____

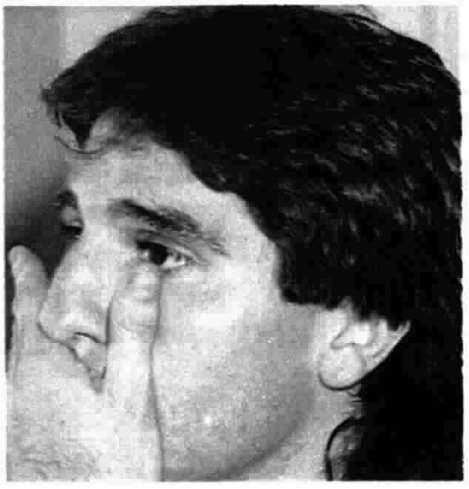
RADIOCORRIERE/FIO

inda

IL BELLO DEL BAGNO

RENATO PORTALUPPI DA IDOLO DEL FLAMENGO A ENIGMA GIALLOROSSO





IL MISTERO DEL CAMPIONE

ROMA - Il volto è scuro, triste. Si accende solo quando il discorso scivola, inevitabilmente, sul Brasile, il mare, gli amici.

Renato Portaluppi — brasiliano di Guaporé, 27 anni da compiere a settembre, una carriera divisa tra Groemio e Flamengo — nega, però, di voler abbandonare l'Italia a fine campionato, stracciando il contratto triennale che lo lega alla Roma. «Ora», spiega, «sono un giallorosso e voglio ambientarmi nel vostro Paese».

Gli mancano le discoteche («Qui c'è sempre un fotografo in agguato: la sera non puoi uscire»), ma si ritiene fortunato d'essere venuto in Italia, coronando il suo sogno di sempre. E a Roma ha trovato due prezio-

di MASSIMO BINDI
foto PAOLO CASSELLA

Renato Portaluppi, 26 anni, brasiliano di Guaporé, gioca nella Roma da quest'anno con un contratto triennale. Qui sotto, al suo arrivo in elicottero al campo di Trigoria, alle porte della capitale

si alleati (Dino Viola e Liedholm), oltre a compagni di squadra che lo hanno aiutato nei momenti difficili.

Chi è Renato fuori dal campo di gioco?

«Una persona normale, allegra, cui piace vivere la vita nel miglior modo possibile. Amo stare insieme agli amici, scherzare e, qualche volta, andare a cena fuori. Niente di particolare, insomma».

È vero che senti molto la mancanza del tuo Paese e che, a fine campionato, tornerai in Brasile, nonostante il contratto triennale con la Roma?

«Assolutamente no. Non ho mai parlato di un mio ritorno in Brasile. Lo hanno scritto i giornali, ma non è vero. È vero, piuttosto, che amo il mio Paese e che mi mancano gli amici, il mare, il footvolley, che noi giochiamo sulla spiaggia. Di qui a dire che lascerò l'Italia, però, ce ne corre. Ora sono un calciatore della Roma e sono deciso ad ambientarmi in Italia».

Cosa cambia nella vita di un calciatore che si sposta dal Brasile all'Italia?

«È semplice: qui non puoi uscire la sera, non puoi andare in discoteca perché c'è sempre un fotografo in agguato. Insomma, non puoi fare niente; altrimenti il giorno dopo sei su tutti i giornali. In Brasile, invece, puoi andare tranquillamente in discoteca o in qualsiasi altro posto, senza timore di fare notizia: questa è la piccola e, al tempo stesso, la grande differenza fra i due Paesi».

Che differenza c'è tra il tifoso italiano e quello brasiliano?

«Io ho avuto la fortuna di passare da una tifoseria stupenda, quella del Flamengo, a una ancora più "calda". I sostenitori della Roma, infatti, sono meravigliosi, impagabili.

«L'unica nota negativa è che c'è un po' di pressione sul calciatore, forse per troppa passione».

Pensi di aver fatto la scelta giusta venendo in Italia?

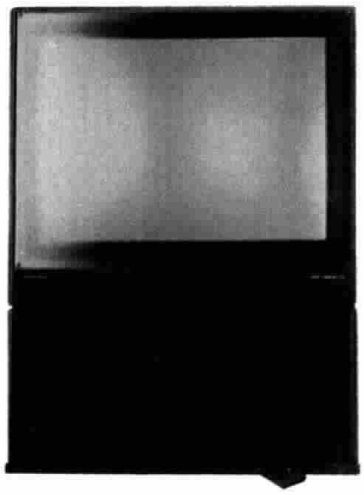
«Sì. E mi ritengo fortunato, perché venire in Italia è sempre stato il mio sogno. Ora sono qui e il vostro Paese mi piace molto; solo che ogni straniero ha bisogno di un certo periodo di tempo per ambientarsi. Lo stesso Falcao non brillò eccessivamente il primo anno in Italia ma, poi, portò la Roma a vincere uno scudetto e a sfiorarne altri».

Sei nato campione o lo sei diventato?

«Io penso che un campione nasca campione, ma che debba perfezionarsi con l'allenamento, seguendo i consigli che gli vengono dati. A Roma ho trovato due persone che mi stanno aiutando moltissimo e che mi insegnano qualcosa ogni giorno:

GRUPPO ODG

CON L'ABBONAMENTO AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE I MONDIALI CON LA MASCOTTE* PORTAFORTUNA DI ITALIA '90.



E MAGARI A 33 POLLICI.

*in argento

AUT. MIN. RICH.

Cognome Nome _____

Via _____

Città _____ CAP _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. _____

☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

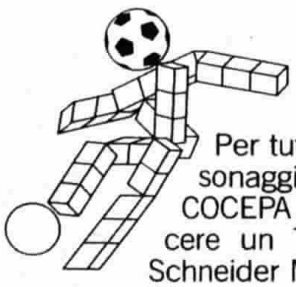
☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con vaglia postale

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ sc. _____

☐ CARTASI n. _____ sc. _____

☐ DINERS CLUB n. _____ sc. _____



COCEPA GIOIELLI Milano

ITALIA '90 OFFICIAL LICENSEE

Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

TV RADIOCORRIERE

il presidente, Viola, e l'allenatore, mister Liedholm. Un campione, però, non è un campione solo dentro il campo, dev'esserlo anche fuori».

Il campione, spesso, è anche superstizioso: tu hai qualche piccola «mania»?

«Non è proprio una superstizione: quando entro in campo mi faccio il segno della croce, così come quando esco. Per il resto non uso particolari "accorgimenti" scaramantici».

È vero che ti sposerai tra poco? Hai già deciso la data?

«Il giorno preciso no, ma penso che ci sposeremo tra giugno e dicembre prossimi. Io e Maristela ne discutiamo ogni sera, siamo sicuri sia giunto il momento di fare il "grande passo"».

Parliamo dell'alimentazione: cosa cambia del Brasile all'Italia per un calciatore?

«In tutti e due i Paesi si mangia benissimo, ma debbo stare attento in particolare nei momenti che precedono la partita. In questo c'è differenza tra i "metodi" brasiliani e quelli italiani. Quando giocavo nel Flamengo, infatti, prima di ogni gara il medico compilava il "menu", inserendo la carne ed escludendo la pastasciutta. Quello della Roma, invece, fa il contrario: ci fa mangiare la pasta, ma non la carne, dice che è troppo "pesante"».

Ormai conosci, più o meno bene, tutte le squadre del nostro campionato. Quali sono i migliori stranieri del «torneo più bello del mondo»?

«È molto difficile fare una classifica, perché qui giocano quasi tutti i migliori calciatori del mondo. Se proprio dovessi fare due nomi, però, direi Antonio Careca e Diego Maradona».

Quali sono, invece, i giocatori italiani che più ti hanno colpito?

«Sinceramente non me la sento di dire questo o quello. Mi è più facile giudicare gli stranieri, perché molti di loro li conoscevo da tempo. È certo che ci sono calciatori italiani validissimi ma, ripeto, non sono in grado di fare nomi».

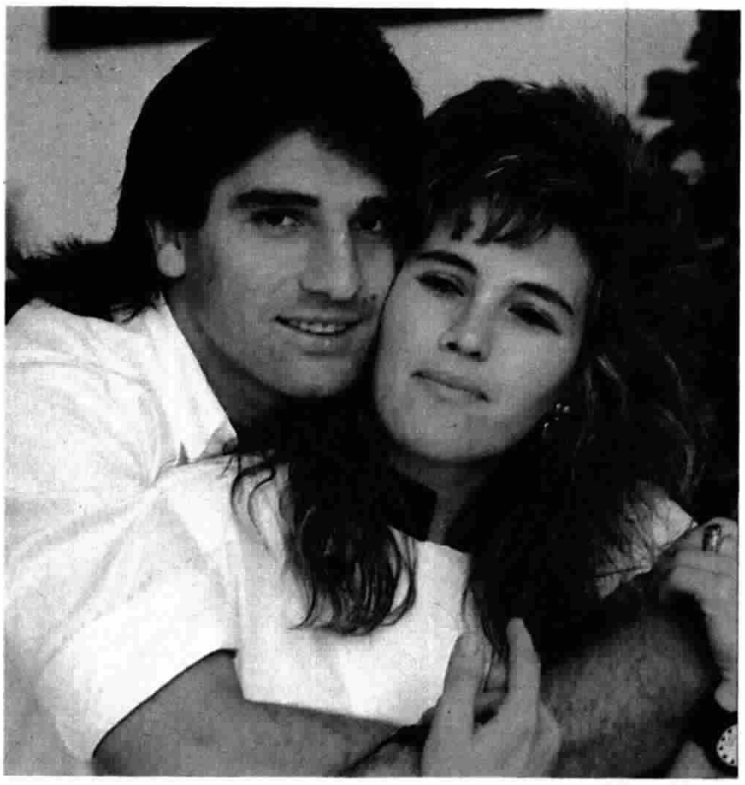
C'è, nella tua squadra, un giocatore particolarmente simpatico?

«I miei compagni di squadra sono tutti molto simpatici: loro scherzano con me e io scherzo con loro. È molto importante vivere in un ambiente allegro».

Hai incontrato qualche avversario «terribile»?

«Direi proprio di no. Mi avevano avvertito che il campionato italiano era ricco di "picchiatori", ma io, fino a questo momento, non ho avuto modo di provarlo: tutti i miei avversari diretti si sono sempre mostrati molto corretti».

Massimo Bindi



Renato con la fidanzata Maristela, una brasiliana di 21 anni che sposerà entro l'anno. Sopra, dal barbiere e, sotto, a casa dell'altro brasiliano giallorosso, Jorge Luis Andrade, 32 anni

DUNA

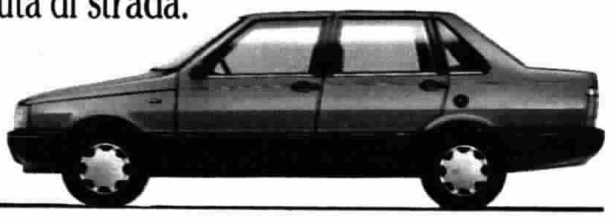
CONF SPAZI

DUNA 60, 1100 CC, 150 KM/H - DUNA
DUNA WEEKEND DIESEL, 1700 CC,

ORTEVOLE

O.

E' il bello della Duna: viaggiare comodi, in un abitacolo sorprendentemente spazioso, curato in ogni rifinitura. Un abitacolo che da oggi è ancora più elegante grazie ai nuovi rivestimenti interni. E non è l'unica novità: oggi Duna ha anche un motore più brillante, una linea ritoccata con classe, e un nuovo assetto, capace di assicurare un'ottimale tenuta di strada.
E' la nuova Duna. Dedicata a chi sa apprezzare il confort e la sicurezza.



Lubrificazione specializzata OLIOFIAT

70, 1300 CC, 155 KM/H - DUNA 70 WEEKEND, 1300 CC, 158 KM/H
150 KM/H. DA L. 10.965.000. I.V.A. COMPRESA.

FIAT

Baroni (2)

MAI DIRE MAI SU RAITRE

ISA LA DOUCE

di GIGI SPERONI

Il titolo è rubato a un film con 007 che segnò il ritorno di Sean Connery nei panni di James Bond. E lui, che aveva giurato di non farlo più, commentò: «Mai dire mai». Questo è ora il titolo della trasmissione domenicale di Raitre (alle ore 11,30) dedicata agli spettatori che, arrivati alla terza età, non s'arrendono: un rotocalco metà spettacolo musicale, metà attualità su temi precisi: il matrimonio, gli scandali, la fedeltà...

Mai dire mai calza su misura per Isa Barzizza, soubrette dei più grandi spettacoli di rivista con Totò, Macario, Rascel, Taranto che, dopo trent'anni di silenzio, ha deciso di ritornare sulle scene per presentare la trasmissione insieme con Fabio Fazio e Giampiero Mughini.

La troviamo negli studi del Teatro alla Fiera di Milano pronta per la regi-

Isa Barzizza, 60 anni, torna in tv dopo trent'anni di silenzio (la domenica su Raitre), con un rotocalco per la terza età che non si «arrende». Nella pagina accanto, sopra il titolo, è con il giornalista Giampiero Mughini, in studio con videosondaggi e interviste. Sotto, con Fabio Fazio, presenza fissa del programma

Enzo Granato (2)

Baroni

Il clan di* Mai dire mai *al completo: Gianluca Guidi, figlio di Johnny Dorelli e Lauretta Masiero, Isa Barzizza, Fabio Fazio, Giampiero Mughini e Monica Frassinelli

strazione: bellissima, gli occhi dolci e allegri con i capelli grigi che pure la ringiovaniscono.

Aveva detto «mai più» nel 1957, invece...

«Tutti hanno scritto che mi sono ritirata dopo l'ultima puntata di un varietà televisivo con Viarisio e, in effetti, nel '57 aspettavo Carlotta e avevo deciso di dedicarmi alla famiglia, a questa figlia tanto attesa. Ma nel 1962, dopo la morte di mio marito, sono tornata davanti al video come produttrice e presentatrice di ventiquattro puntate dedicate ai bambini: *C'era una volta*. E con Vittorio De Sica che, seduto su una gran poltrona dorata, leggeva favole... Poi ho aperto uno studio per il doppiaggio. Se dicessi che non m'è costata fatica sarei bugiarda: recitare per me è sempre stata una gioia e il desiderio di ritornare me lo sono sempre portato dentro... magari per troppi anni. Negli ultimi tempi avevo deciso di fare qualcosa ed è arrivata l'offerta di Bruno Voglino per questo programma...».

Hanno scritto e detto che a *Mai dire mai* lei dovrebbe conquistare uno spazio maggiore, farsi vedere di più...

«Sono stati molto gentili, ma devono rendersi conto che prima devo imparare...».

Lei che ha lavorato con i più grandi capocomici della rivista e del teatro di prosa, che ha interpretato tanti film...

«Cinquantaquattro».

... Appunto.

«Fare l'attrice è un'altra cosa: si recita seguendo un copione mentre qui devo presentare, improvvisare... Anche se con Totò...».

... Con Totò?

«... era un'invenzione continua. Nella rivista *C'era una volta il mondo* dovevamo interpretare insieme la famosa scena del vagone letto, che al debutto durava dieci minuti e alla fine, dopo dieci mesi, ne durava quarantacinque perché, sera dopo sera, Totò aggiungeva, arricchiva. E io dovevo seguirlo al volo...».

Quale dei suoi film conserverebbe?

«*Fifa e arena* è stato uno dei primi, e poi perché è stato il primo film a superare il miliardo d'incasso. Si badi bene, eravamo nel '48».

In assoluto, qual è il suo ricordo più bello?

«Per la rivista, *Valentina*, con Viarisio: fu la prima commedia musicale. Il mio ricordo più importante è legato a *La dodicesima notte* di Shakespeare dove recitavo da novizia in una compagnia eccezionale, con Memo Benassi, Gianrico Tedeschi, Laura Adani, gli esordienti Glauco Mauri e Nando Gazzolo... Nel 1953 debuttammo all'Eliseo, il tempio romano della prosa, dopo una prima milanese che era stata accolta bene dal pubblico, ma aveva diviso i critici sulla regìa di Renato Castellani che veniva dal cinema ed era guardato con una certa diffidenza. Se tutti erano tesi io ero emozionatissima, al limite del collasso, tanto più che in platea c'era tutto il teatro italiano: Paolo Stoppa, Salvo Randone, Rina Morelli... È stata la più gran soddisfazione dalla mia carriera...».

Come soltanto il contatto diretto col pubblico può dare...

«... quel silenzio che ti fa capire che hai saputo catturare l'attenzione degli spettatori, nessuno che tossisce... Anche in televisione il pubblico si sente ogni volta che s'accende la luce rossa della telecamera, è un'emozione...».

Che cosa ha detto sua figlia rivedendola in televisione?

«Carlotta è molto contenta anche perché mi vede di buon umore. Ha due bambini e quello di otto anni m'ha chiesto: "Nonna fai sempre la televisione da giovane?". Perché è abituato a vedermi sul video nei film di quand'ero ragazza. "No: la faccio così come sono adesso", ho risposto. "Ma almeno ti metti una parrucca?". "Perché? Resto come mi vedi". "Ma allora la fai da nonna!"».

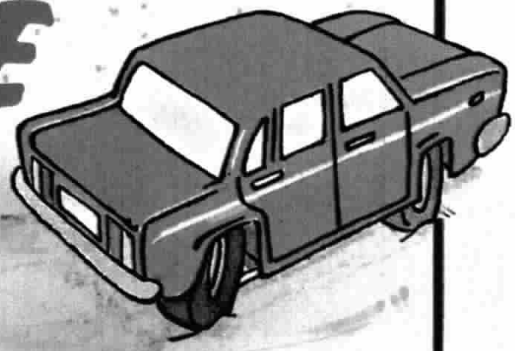
Gigi Speroni

G·R·A·N·D·E C·O·N·C·O·R·S·O

Fiat Lubrificanti

E tutto va.

ANDANDO ALLO STADIO... SOTTO LA NEVE



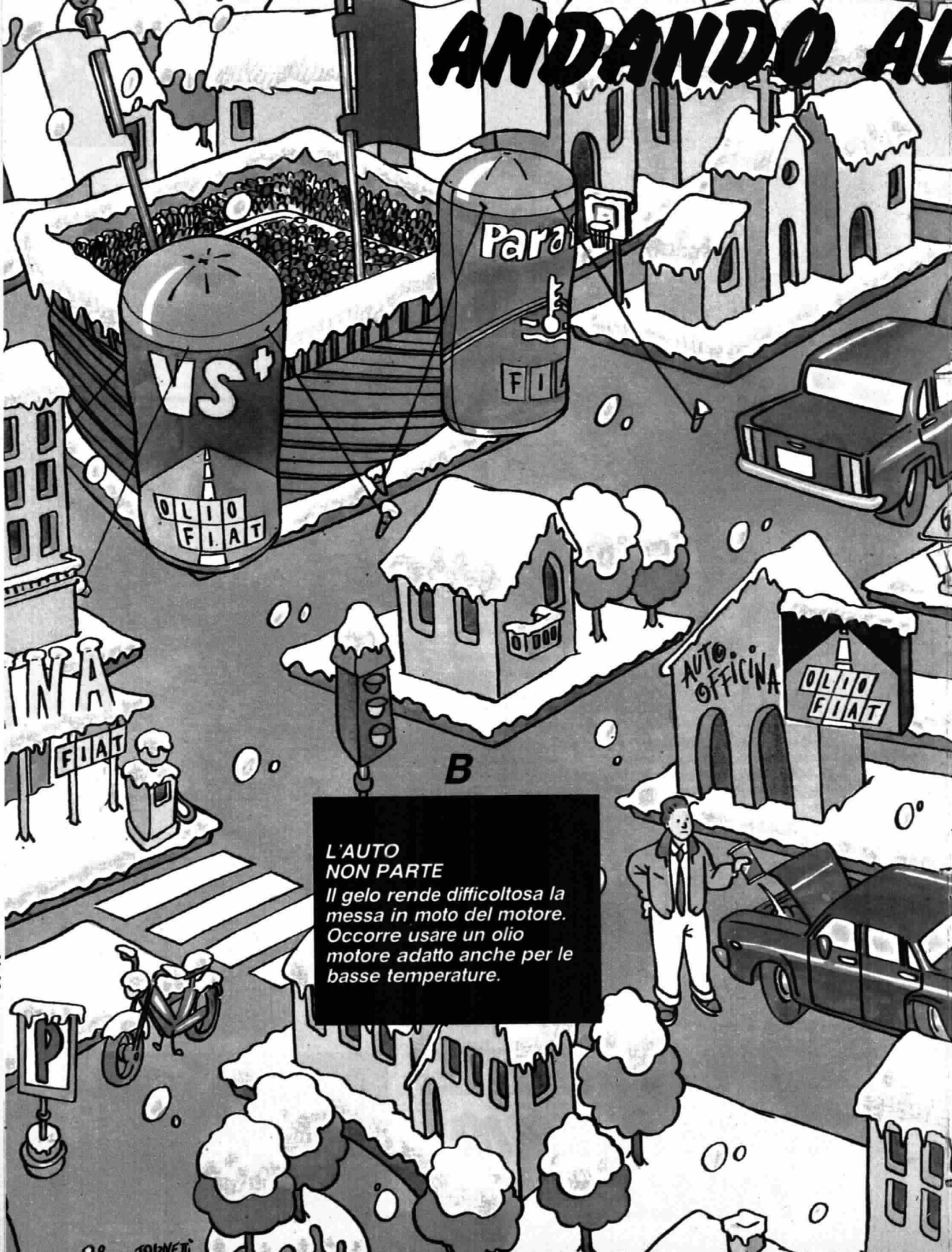
Anche se il tempo non ferma la partita, potrebbe fartela perdere... in partenza. Può capitare, infatti, che durante il periodo invernale la temperatura scenda sotto lo zero provocando inconvenienti all'autovettura.

Con FIAT LUBRIFICANTI risolvi ogni tipo di problema e non perdi una sola partita della tua squadra. Perchè FIAT LUBRIFICANTI ti offre sempre il modo di prevenire con le soluzioni giuste ogni singolo problema della tua auto.

E da oggi FIAT LUBRIFICANTI per 19 settimane sul TV Radiocorriere ti fa vincere favolosi premi. Scoprirai che "Andando allo Stadio" con FIAT LUBRIFICANTI è un gioco. Un gioco ricco di premi e di sorprese per te. Partecipa anche tu. Leggi sul retro il regolamento. E buona fortuna.

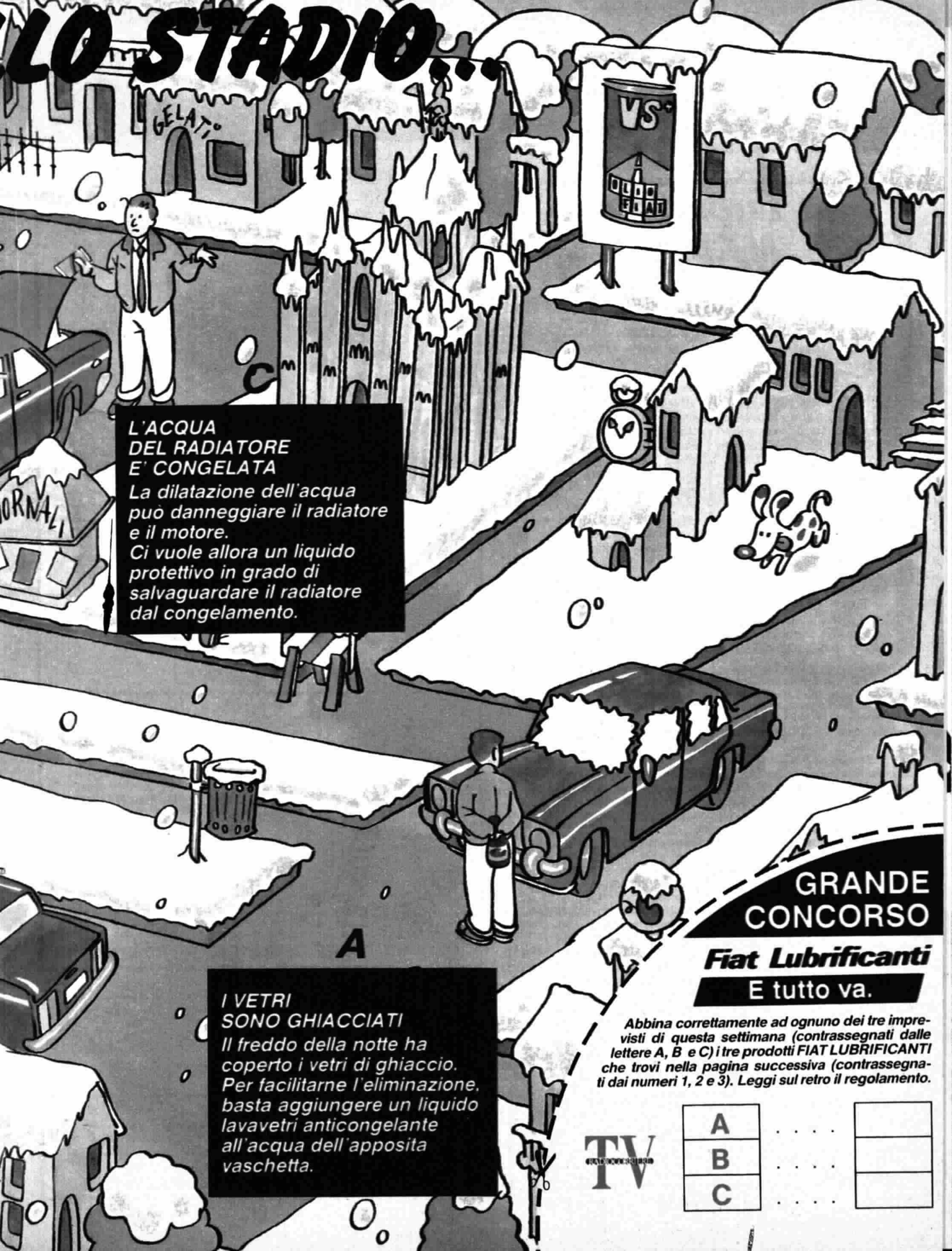
VINCI OGNI SETTIMANA 25 TV COLOR TASCABILI 25 ABBONAMENTI A TV

E UNA FIAT Tipo. COME PREMIO FINALE



L'AUTO NON PARTE

Il gelo rende difficoltosa la messa in moto del motore. Occorre usare un olio motore adatto anche per le basse temperature.


LO STADIO...
GELATO
VS
OLIO FIAT
GIORNALI
L'ACQUA DEL RADIATORE E' CONGELATA
La dilatazione dell'acqua può danneggiare il radiatore e il motore.
Ci vuole allora un liquido protettivo in grado di salvaguardare il radiatore dal congelamento.
A
I VETRI SONO GHIACCIATI
Il freddo della notte ha coperto i vetri di ghiaccio.
Per facilitarne l'eliminazione, basta aggiungere un liquido lavavetri anticongelante all'acqua dell'apposita vaschetta.
GRANDE CONCORSO
Fiat Lubrificanti
E tutto va.
Abbina correttamente ad ognuno dei tre imprevisti di questa settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C) i tre prodotti FIAT LUBRIFICANTI che trovi nella pagina successiva (contrassegnati dai numeri 1, 2 e 3). Leggi sul retro il regolamento.
TV
A
B
C

ANDANDO ALLO STADIO...

Fiat Lubrificanti NEWS

Negli ultimi 75 anni, non hanno fatto strada solo i motori.

Sapete a che anno risale il primo olio della FIAT LUBRIFICANTI? Al 1912. Era stato formulato per la prima autovettura di serie uscita dalla Fiat: la Zero. Da allora ne è passata di acqua sotto i ponti. Anzi, di olio. Pensate ai continui progressi che ha fatto la tecnologia dei motori. E pensate a FIAT LUBRIFICANTI: l'unica azienda del mondo, fra le tante produttrici di olii e fluidi per l'autotrazione, che in quanto a conoscenza dei motori "gioca in casa", potendo avvalersi giorno per giorno della ricerca e della sperimentazione di chi progetta automobili, furgoni, camion, trattori. FIAT LUBRIFICANTI produce non meno di 50 olii, grassi, detergenti, liquidi protettivi. Con impianti e processi tecnologici d'avanguardia e controlli elettronici su ogni fase della produzione. E con dimensioni, organizzazione e capacità produttiva di livello internazionale. Perché tutto, sulla strada, possa scorrere meglio: compresa l'Europa del 1993.

1

PARAFLU'

Liquido protettivo concentrato per tutti gli impianti di raffreddamento. Garantisce la protezione totale prevenendo il congelamento fino a -40° e la formazione di incrostazioni e ruggine. Protegge inoltre da fenomeni di corrosione e da formazione di schiume. La miscelazione al 50% con acqua é ottimale in quanto garantisce al motore il miglior scambio termico.

2

DETERGO I VETRI

Detergente concentrato anticongelante per vaschette lavavetri. Sgrassa e deterge a fondo da polvere, fango e insetti senza lasciare aloni.
Garantisce inoltre la perfetta efficienza fino a -35° C.
La sua composizione assicura il rispetto di vernice, parti in gomma e cromate. Si usa diluito con acqua secondo le indicazioni.

3

OLIO VS + SUPERMULTIGRADO 15 W/40

Olio per motori di ogni marca e cilindrata. La sua viscosità particolarmente stabile protegge il motore anche con il variare delle condizioni climatiche esterne: é indicato infatti per temperature da -15° C a +40° C.

REGOLAMENTO

Per 19 settimane, sul TV Radiocorriere dal n°8 al n°26 verrà pubblicato un percorso, lungo il quale tre imprevisti impediranno al nostro automobilista di recarsi allo stadio.
Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" bisogna abbinare correttamente i prodotti FIAT LUBRIFICANTI (contrassegnati dai n°1, 2 e 3) agli imprevisti descritti ogni settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C).
Compilate quindi il coupon in ogni sua parte e speditelo subito a: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Tra tutte le risposte esatte, verranno estratti settimanalmente, a partire dal 3/3/89 e fino al 14/7/89, i vincitori di 25 TV tascabili e di 25 abbonamenti al TV Radiocorriere.
In data 21/7/89, tra tutti i coupon pervenuti verrà sorteggiato il vincitore di una scattante e fiammante FIAT TIPO. Buona fortuna con FIAT LUBRIFICANTI.
N.B.: I coupon dovranno essere spediti entro e non oltre il 27/6/89.
Aut. Min. Rich.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" FIAT LUBRIFICANTI, ritagliate e compilate con i vostri dati questo coupon. Speditelo subito a TV Radiocorriere Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Nome _____

Cognome _____

Via _____ n° _____

Città _____

C.A.P. _____

TV Radiocorriere n° _____

Aut. Min. Rich. Il concorso scade il 27/6/89.

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

GRUPPO ESSEVI

RAITRE

DOMENICA 19

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag.

LUNEDÌ 20

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielserie von Linda Viniewicz und Christine Kabisch. 2. Folge: «Die Aussenseiterin». **18,25** Kindergartenkonzerte. Es spielt das Radio Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Matthias Bamert. 2. Folge: «Die Suppe». **18,50-19** Tierkindereien. Heute: «Serval» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Am runden Tisch. Sendung von Robert Pöder. **21,10-22,30** Der einsame Wolf. Jugoslawischer Spielfilm von Stjepan Perović und Obrad Gluščerić. Ein spielen Kinder aus Dörfern der Region Lika.

MARTEDÌ 21

9,30 Videobox.

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 22

10,45 Complimenti per il festival.

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Der grüne Daumen. Blumen und Ziersträucher in Haus und Garten. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa.

GIOVEDÌ 23

10,45 Complimenti per il festival.

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt.

VENERDÌ 24

10,45 Complimenti per il festival.

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Die sterbenden Fresken von Sumela (Whg.). **18,45-19** Der grüne Daumen (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Der Millionenbauer. Neue Geschichten um Josef Hartinger. Spielserie von Helmut Pigge, Elisabeth Aslan und Peter Weissflog. Es spielen Walter Sedlmayer, Veronika Fitz, Marianne Brandt, Monika Baumgartner, Werner Asam u.v.a. 12. Folge: «Schöne Bescherung». **21,10** Spektrum. **21,40-22,35** Musik im Kloster Neustift. Bayerisch-Südtiroler Musikantenfreundschaft.

SABATO 25

9,30 Complimenti per il festival.

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Der Millionenbauer. 12. Folge: «Schöne Bescherung» (Whg.). **18,50-19** Musik populär. Der Südwestfunk-Chor singt Schlager der Zwanzigerjahre. **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 19

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno, meditazioni del P. Ferdinando Batazzi, proposte da Marco Mete (12). **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 Santa Messa** con omelia di P. Francesco Farusi (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Armena. 11,55** L'Angelus con il Santo Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e giustizia, (12): Le strutture di peccato nella società - Parliamone insieme. **20,20** Sie schreiben - wir antworten - Korrespondenzsendung. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Argent et mission. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Angelus con el Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Carità e giustizia - Parliamone insieme - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (stereo) (Con voi nella notte):** J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa magg. BWV 1046 - W. A. Mozart: Concerto in la magg. K. 622, per clar. e orch. - G. F. Händel: Suite n. 1 da «Water Music» - Musica leggera.

LUNEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (13). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e giustizia. 13ª: Giustizia umana e giustizia cristiana, di Mons. F. Biffi - Il Punto, di Luciana Giambuzzi. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** La culture et la foi. **21,50** Talking Point. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Carità e giustizia - Il Punto - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (Con voi nella notte):** I. Stravinskij: Concertino per quartetto d'archi - A. Dvorak: Concerto in si min. op. 104 per vc. e orch. - F. Carulli: Serenata per fl. e chit. op. 109: n. 5 in la magg., n. 6 in re magg. - Musica leggera.

MARTEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (14). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I giovani e la musica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e giustizia. 14ª: La carità, complemento della giustizia - Attualità. **20,20** Radio-Exerzitien (2). **20,40** Recita del S. Rosario. **21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Tour d'horizon missionnaire. **21,50** Talking Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Carità e giustizia - Cronaca - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (Con voi nella notte):** A. Vivaldi: Sinfonie dalle Opere: «Bajazet», «L'Olimpiade», «Arsilda, Regina di Ponto», «Longe Mala Umbrae Terrores», Mottetto per voce e strumenti - Concerto in la magg. per archi e bs. cont. RV. 159 - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (15). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Novità e curiosità discografiche. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e giustizia. 15ª: Le grandi ingiustizie della società moderna - Attualità. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Les pèlerins rencontrent le Pape. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Carità e giustizia - Attualità - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (Con voi nella notte):** W. A. Mozart: Concerto per 2 pf. e orch. n. 10 in mi bem. magg. KE. 316ª - H. Jadin: Sonata in fa diesis min. op. 4 n. 2 - B. Smetana Trio con pf., in sol min. op. 15 - Musica leggera.

GIOVEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (16). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e giustizia. 16ª: Giustizia e difesa della vita: La Chiesa italiana, oggi (notiziario). **20,20** Missionsrapport - Kircke in der 3ª Welt. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** La messe d'aujourd'hui. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa Redonda. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Carità e giustizia - La Chiesa italiana, oggi - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (Con voi nella notte):** D. Scarlatti: Trascrizioni di Narciso Yépes, dagli originali per clav. - F. J. Haydn: «Concerto per due lire organizzate» per Ferdinando IV, Re delle due Sicilie, in fa magg. Hob. 7h n. 5 - M. Giuliani: «Gran Sonata Eroica» in la magg. op. 150 - F. Schubert: Selezione da «Rosamunda», musiche di scena per il dramma di Helmina von Chézy - Musica leggera.

VENERDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (17). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e giustizia. 17ª: Giustizia e promozione della vita - L'Informalibri, a cura di Giuliano Montelatici. **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** L'acool, drogue de déchéance. **21,50** The Church Today. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Carità e giustizia - L'informalibri - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (Con voi nella notte):** P. I. Čajkovskij: Sinfonia n. 5 in mi min. op. 64 - J. Rodrigo: Concierto Galante para vc. y orquesta - Musica leggera.

SABATO 25

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (18). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica: i fatti, i personaggi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità e giustizia. 18ª: Il giusto vive di fede - La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **20,20** Betend Christ-sein (4). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Convertissez-vous. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario a la Liturgia del Domingo. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Carità e giustizia - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. **24 Studio A (Con voi nella notte):** Le Sonate per pianoforte di L. van Beethoven - C. Frank: «Le Chasseur Maudit», poema sinfonico - C. Debussy: Da «Images» per orch. n. 1 «Gigues» e n. 2 «Iberia» - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: The Pasadena Roof Orchestra - Artisti vari. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

INFORMAZIONI LEVER

PRIMO IN EUROPA

È «intelligente» l'aggettivo che più si addice a SURF, il primo detersivo per lavatrice in busta «doppia azione» lanciato in Europa.

Rispetto ai tradizionali detersivi, SURF offre infatti importanti, esclusivi vantaggi non solo nell'area dei risultati di lavaggio e della cura dei colori ma, consapevole che la donna d'oggi vuole fare il suo bucato in modo rapido e pulito, anche in termini di servizio.

Ma vediamo quali e quanti sono i requisiti di questo intelligente detersivo in busta.

Anzitutto la busta di SURF — che si mette direttamente nel cestello — è a «doppia azione»; essa infatti è composta da due scomparti: in uno scomparto è contenuto un potente detersivo che attacca a fondo lo sporco e le macchie a qualsiasi temperatura, nell'altro scomparto è presente uno speciale tonico per i colori.

Quale la funzione del tonico per i colori?

Il tonico per i colori svolge una funzione fondamentale che nessun altro detersivo è in grado di offrire: la protezione attiva dei colori.

Per capire e apprezzare appieno la funzione del tonico occorre spiegare cosa avviene ai capi colorati nel lavaggio.

I coloranti utilizzati per i tessuti sono composti chimici che vengono depositati e fissati sulle fibre con vari procedimenti.

Per quanto questi coloranti siano solidi, una piccola quantità durante il lavaggio del tessuto passa nell'acqua e va poi a depositarsi sugli altri capi bianchi o colorati in altre tinte, con una perdita del loro tono originale essendosi per così dire «sporcati» con un altro colore.

Ecco. La funzione dello speciale tonico contenuto in uno dei due scomparti della busta di SURF è proprio di evitare questo inconveniente, mantenendo così splendente il bianco e sempre vivo e brillante il colore.

Grazie alla sua busta «doppia azione», SURF offre inoltre vantaggi di convenienza, semplicità e praticità non ottenibili con i detersivi tradizionali.

La particolare efficacia della formula di SURF, unita al fatto che con la busta si evitano gli sprechi di prodotto cui sono soggetti gli altri detersivi, permette per esempio di eliminare del tutto il prelavaggio.

Il risparmio di tempo ed energia è evidente.

Da cosa sono generati gli sprechi di detersivo cui sono soggetti i detersivi tradizionali prima di entrare in azione?

I detersivi che si dosano nella vaschetta della lavatrice generano già in questa sede una prima dispersione di prodotto; ulteriori perdite si hanno poi nel sistema di drenaggio della lavatrice.

SURF viceversa non spreca un solo grammo del suo contenuto.

Inoltre, grazie alla soluzione della busta, non ci sono più problemi di contatto epidermico con il detersivo.

Non c'è più nemmeno il problema di dosare il detersivo, dato che le buste sono predosate, e quindi si elimina anche il dubbio di sovradosare inavvertitamente (naturalmente SURF è senza fosfati).

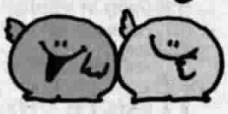
Le buste di SURF sono in carta speciale e alla fine del lavaggio si tolgono dalla lavatrice, vuote e aperte, assieme alla biancheria... e si gettano via.

SURF è venduto in valigette da 40 buste e in pacco da 8 buste. La valigetta da 40 buste pesa kg 3,2 ma permette lo stesso numero di lavaggi di un tradizionale fustino da kg 4,8.

Ecco l'intelligenza di SURF, ecco il modo intelligente di fare il bucato.

I vincitori della prima settimana del concorso

il VinciDummy!



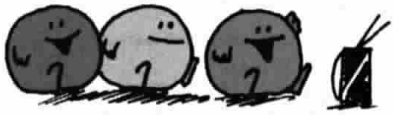
Abbinato alla trasmissione del sabato pomeriggio su Raiuno *Il Sabato dello Zecchino*

VINCE UN VIDEOREGISTRATORE

FLAVIO PELIOTTO
Via Circoavi, 34
38075 Tione (Trento)

VINCONO UN PUPAZZO «DUMMY»

GIORGIA GOTTARDO
Via Veneto, 49 - 35010 Vigodarzere (Padova)
SIMONE DEODATI
Str. S. Lucia, 6 - 05035 Narni
ELISABETTA PASQUALINI
Via Cesio Basso, 16 - 00136 Roma
BARBARA MARONGIU
Via Piemonte, 2 - 09170 Oristano
ANTONIO PATRIGNANI
Via dei Conciatori, 7 - 00154 Roma
DAVID MILLETTI
Via Decio Raggi, 253 - 47100 Forlì
ELEONORA COCCO
Via Cornelia, 16 - 00166 Roma
ALESSIA VALLECOCCIA
Via Pergine Valdarno, 9 - 00138 Roma
SARA STOCCO
Via Vallecrosia, 11/6 - 16158 Genova Voltri
RICCARDO SGARAMELLA
Via Morgagni, 44 - 70031 Andria (Bari)

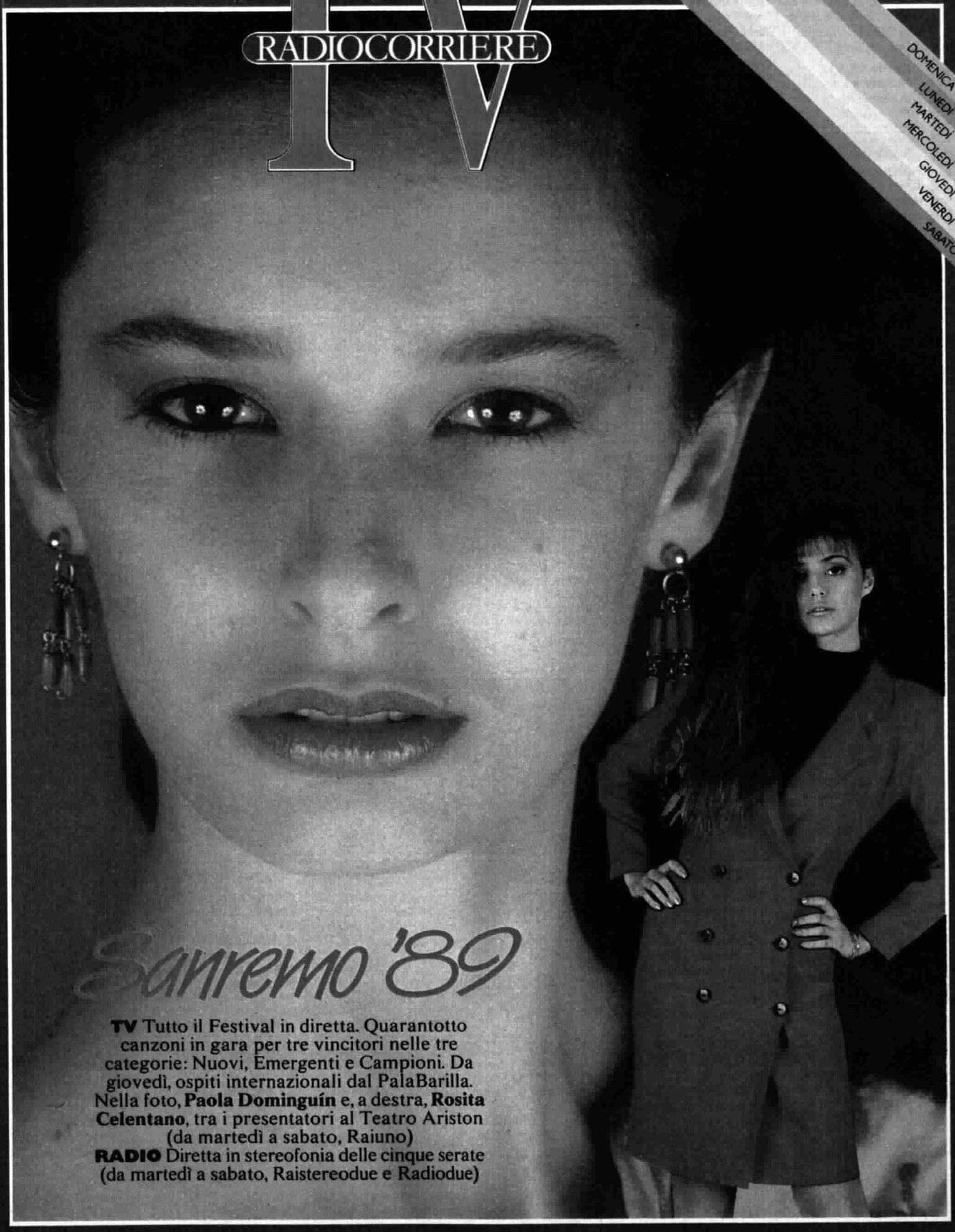


DUMMY. I MORBIDI CONFETTINI
PERUGINA

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 19
AL 25 FEBBRAIO 1989

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



Sanremo '89

TV Tutto il Festival in diretta. Quarantotto canzoni in gara per tre vincitori nelle tre categorie: Nuovi, Emergenti e Campioni. Da giovedì, ospiti internazionali dal PalaBarilla. Nella foto, **Paola Dominguín** e, a destra, **Rosita Celentano**, tra i presentatori al Teatro Ariston (da martedì a sabato, Raiuno)
RADIO Diretta in stereofonia delle cinque serate (da martedì a sabato, Raistereodue e Radiodue)

DOMENICA

RAIDUE 10,35
Il nuovo assistente del dottor Gillespie ★★★
con Lionel Barrymore
1942 - dramm. 85'

ODEON 13,30
Tenderly ★★★
con Virna Lisi
1968 - comm. 135'

DOMENICA

CANALE 5 14
Viale del tramonto ★★★★
con Gloria Swanson
1950 - dramm. 135'

ITALIA 1 14
I viaggi di Gulliver ★★★ con K. Matheus
1959 - fantastico 120'

DOMENICA

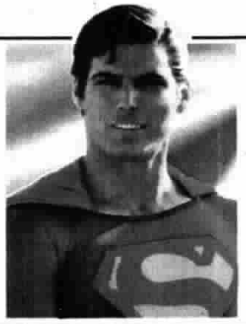
ITALIA 7 15,30
Terra di conquista ★★
con Richard Dix
1942 - western 90'

DOMENICA

RAIDUE 17,30
Addio alle armi ★★★
di Frank Borzage,
con Gary Cooper
1932 - dramm. 76'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Superman 3 ★★★
di Richard Lester,
con Christopher Reeve (foto)
1983 - avv. 120'



LUNEDÌ

RAIDUE 9
L'ora di New York ★★★ con Judy Garland
1945 - musicale 87'

RETEQUATTRO 9,40
Mamma sconosciuta ★★ con Janet Vidor
1956 - dramm. 110'

LUNEDÌ

TMC 16
La vita vive d'amore ★★
di Larry Pierce,
con Christine Lathi
1984 - dramm. 105'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Geppo il folle ★★★
di Adriano Celentano,
con Claudia Mori,
Adriano Celentano (foto)
1978 - comm. 150'
Prima visione tv

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
La scelta di Sophie ★★★
di Alan J. Pakula,
con Meryl Streep (foto)
1982 - dramm. 180'

MARTEDÌ

RAIDUE 9
La dama bianca ★★
con Elsa Merlini
1938 - comm. 66'

RETEQUATTRO 9,30
Accidenti alle tasse ★★ con Mario Riva
1951 - comico 120'

MARTEDÌ

TMC 16
Prima colpa ★★★
di John Cromwell,
con Eleanor Parker
1950 - dramm. 105'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Joss il professionista ★★★
di Georges Lautner,
con J.-P. Belmondo (foto)
1981 - dramm. 106'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Taxi driver ★★★
di Martin Scorsese,
con Robert De Niro (foto)
1976 - dramm. 135'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9
Ritorna il terzo uomo ★★★
con Michael Wilding
1952 - poliz. 85'

RETEQUATTRO 9,40
L'altra ★★
con Fosco Giachetti
1947 - dramm. 110'

MERCOLEDÌ

TMC 16
L'orologio magico ★★★ con Lee Purcell
1981 - fantastico 105'

RAIDUE 20,30
L'evaso ★★★
con Alain Delon
1972 - dramm. 86'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Sansone e Dalila ★★★
di Cecil B. De Mille,
con Hedy Lamarr, Victor Mature (foto)
1949 - dramm. 125'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30
Il grande paese ★★★
con Gregory Peck
1958 - western 200'

ITALIA 1 20,30
Letto a tre piazze ★★★
con Totò
1960 - comico 110'

GIOVEDÌ

RAIDUE 9
Donne e briganti ★★★
con Amedeo Nazzari
1951 - storico 89'

RETEQUATTRO 9,30
Il ladro di Damasco ★★
con Tony Russel
1963 - avv. 120'

GIOVEDÌ

TMC 16
Gli emigranti ★★
di Tom Gries,
con Claris Leachman
1973 - dramm. 95'

GIOVEDÌ

RAIDUE 20,30
Week end a Zuydcoote ★★★
di Henri Verneuil,
con J.-P. Belmondo (foto)
1964 - dramm. 118'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Vivere e morire a Los Angeles ★★★
di William Friedkin,
con William L. Petterson
1985 - poliz. 135'
Prima visione tv

VENERDÌ

RAIDUE 9
I ribelli dell'Honduras ★★★ con Glenn Ford
1953 - avv. 76'

RETEQUATTRO 9,35
Il gladiatore di Roma ★★ con Gordon Scott
1962 - avv. 115'

VENERDÌ

TMC 16
Il mio bambino nascerà ★★
di Jerry Thorpe,
con Mariel Hemingway
1976 - dramm. 105'

VENERDÌ

RAIDUE 20,30
L'oro dei legionari ★★★
di Henri Verneuil,
con Jean-Paul Belmondo
1984 - avv. 103'

VENERDÌ

CANALE 5 20,30
Charleston ★★★
di Marcello Fondato,
con Bud Spencer
1977 - comico 130'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Il nido dell'aquila ★★★
di Philippe Mora,
con Rutger Hauer (foto)
1984 - avv. 110'
Prima visione tv

SABATO

RETEQUATTRO 9,50
La vispa Teresa ★★
con Lilia Silvi
1943 - comm. 100'

RAIDUE 10,25
Lo scrigno orientale ★★★ con Roland Winters
1948 - giallo 63'

SABATO

RAITRE 15,30
La battaglia dei sessi ★★★ con Peters Sellers
1960 - comm. 82'

CANALE 5 15,30
Sissignore ★★★
con Maria Grazia Buccella
1968 - comm. 115'

SABATO

RETEQUATTRO 15,30
Uomo bianco tu vivrai ★★★
con Richard Widmark
1950 - dramm. 120'

RAITRE 17
Sanremo, la grande sfida ★★ con T. Reno
1960 - musicale 90'

SABATO

TMC 17
La lunga faida ★★★
con Jack Palance
1975 - western 90'

RAIDUE 20,30
In pieno sole ★★★
con Alain Delon
1959 - dramm. 100'

SABATO

RAITRE 20,30
Per qualche dollaro in più ★★★
di Sergio Leone,
con Clint Eastwood
1965 - western 127'

SABATO

CANALE 5 20,30
La battaglia di Midway ★★★
di Jack Smight,
con Charlton Heston
1976 - guerra 155'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
Stato d'assedio ★★★
con Peter Strauss
— - dramm. 150'

RETEQUATTRO 20,30
Ma papà ti manda sola? ★★★
con Barbra Streisand
1972 - comm. 110'

DOMENICA

ODEON 20,30
Missing in action ★★★
con Chuck Norris
1984 - avv. 150'

CINQUESTELLE 20,30
Mai con le donne ★★
con Alessandra Panelli
— - comm. 120'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
A tutte le auto della polizia... ★★
1975 - poliz. 115'

ITALIA 1 22,20
Gelosissimamente tuo ★★★ con C. Chase (foto)
1981 - comm. 110'
Prima visione tv

DOMENICA

ITALIA 7 22,25
Primavera carnale ★★
con Jane Birkin
1974 - comm. 110'

ODEON 23
L'arbitro ★★
con Lando Buzzanca
1974 - comm. 120'

DOMENICA

CANALE 5 23,45
Paris Blues ★★★
di Martin Ritt,
con Paul Newman
1961 - dramm. 110'

LUNEDÌ

ODEON 20,30
Missing in action II ★★
con Chuck Norris
1984 - avv. 150'

ITALIA 7 20,30
Grazie nonna ★★
con Edwige Fenech
1975 - comico 110'

LUNEDÌ

ODEON 23
Pigs today ★★★
di Robert Freeman,
con Dan Waldman
1983 - comm. 120'

LUNEDÌ

ITALIA 7 23,05
La terza fossa ★★★
con Geraldine Page
1969 - thriller 110'

RETEQUATTRO 0,15
La cagna ★★★
con Marcello Mastroianni
1972 - dramm. —

LUNEDÌ

RAIDUE 0,45
Pookie ★★★
di Alan J. Pakula,
con Liza Minnelli
1969 - dramm. 100'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
Sturmtruppen 2 ★★
con Massimo Boldi
1982 - comm. 140'

TMC 20,30
Los amigos ★★★
con Anthony Quinn
1973 - western 100'

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Bug insetto di fuoco ★★ con B. Dillman
1975 - fantasc. 115'

ODEON 22,50
Frankenstein all'italiana ★★ con Aldo Maccione
1975 - comm. 130'

MARTEDÌ

ITALIA 7 23,10
Avventura d'amore e di guerra ★★
con Tom Tryon
1961 - guerra 120'

RETEQUATTRO 23,30
Dillinger è morto ★★★
con Michel Piccoli
1969 - dramm. 110'

MARTEDÌ

RAIDUE 0,35
Gli indifferenti ★★★
di Francesco Maselli,
con Claudia Cardinale
1964 - dramm. 87'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il matrimonio di Maria Braun ★★★★
di R. W. Fassbinder,
con Hanna Schygulla (foto)
1978 - dramm. 140'

MERCOLEDÌ

ODEON 20,30
Wampyr ★★★
con John Amplas
1976 - orrore 120'

TMC 20,30
Amori proibiti ★★★
con Angela Lansbury
1963 - dramm. 100'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Bruce Lee l'ira del drago colpisce... ★★
1980 - guerra 100'
Prima visione tv

ODEON 22,30
La città verrà distrutta all'alba ★★★
1973 - dramm. 120'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 22,55
Un mucchio di bastardi ★★
1970 - guerra 110'

RETEQUATTRO 23,50
Il maestro e Margherita ★★★
con Ugo Tognazzi
1972 - dramm. 115'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,40
Godot ★★★
di Yves Allégret, con Edwige Feuillère
1958 - dramm. 80'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
La foresta di smeraldo ★★★
di John Boorman,
con Powers Boothe (foto)
1985 - avv. 135'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
La città delle donne ★★★ con M. Mastroianni
1980 - comm. 210'

ITALIA 7 20,30
Franco e Ciccio Superstar ★★
con Franco Franchi
1974 - comico 115'

GIOVEDÌ

RAITRE 22
L'ultimo metrò ★★★★
di François Truffaut,
con Catherine Deneuve
1980 - comm. 127'

ITALIA 7 23,10
L'alba si macchiò di rosso ★★
1975 - guerra 120'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 23,45
Sbatti il mostro in prima pagina ★★★
con Gian Maria Volontè
1972 - dramm. 100'

RAIDUE 0,50
Spirale d'odio ★★★
con Jones Mason
1972 - dramm. 96'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Cabaret ★★★★
di Bob Fosse,
con Liza Minnelli
1972 - dramm. 150'

VENERDÌ

ODEON 20,30
Sugar Baby ★★★
di Percy Adlon,
con Marianne Sagerbrecht (foto)
1985 - comm. 140'
Prima visione tv

VENERDÌ

TMC 20,30
Happy ★★★
con Henry Silva
1983 - dramm. 110'

ITALIA 7 20,30
Commando Leopard ★★ con Klaus Kinski
— - avv. 120'
Prima visione tv

VENERDÌ

ITALIA 7 23,15
Africa addio ★★
1966 - document. 155'

RETEQUATTRO 24
Dimenticare Venezia
1979 - dramm. — -

RAIDUE 0,40
Local Hero ★★★★
1983 - comm. 100'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Gli ultimi fuochi ★★★
di Elia Kazan,
con Robert De Niro
1976 - dramm. 150'

SABATO

ODEON 20,30
Lo specchio del desiderio ★★★
con Gérard Depardieu
1983 - dramm. 150'

TMC 20,30
Un uomo senza speranza ★★★
1977 - dramm. 105'

SABATO

CINQUESTELLE 20,30
Zeder ★★★
con Gabriele Lavia (foto)
1983 - orrore 120'

ITALIA 7 20,30
Perché quelle strane gocce di sangue sul corpo di Jennifer? ★★
1972 - thriller 110'

SABATO

TMC 22,15
Una storia diversa ★★
con Perry King
1978 - comm. 120'

ITALIA 1 23,05
Megaforce ★★
con Barry Bostwick
1982 - fantasc. 115'

SABATO

ITALIA 7 23,20
Un'anguilla da 300 milioni ★★★
con Ottavia Piccolo
1971 - giallo 120'

RETEQUATTRO 23,45
La casa dalle finestre che ridono ★★★
1976 - dramm. 125'

RAIUNO 13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

I lettori del *TV Radiocorriere* possono partecipare al gioco che mette in palio i sistemi per tentare il «tredici» al Totocalcio telefonando al (06) 3139. Presentano **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (foto)

RAIUNO VARIETA' 14

Rappresentante del cabaret romano Fiorini parla di gente comune, dei piccoli guai quotidiani

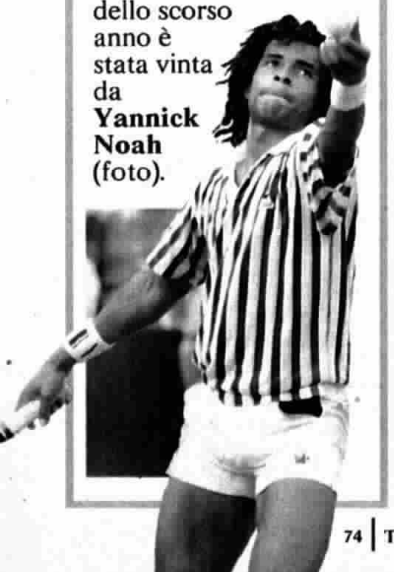
DOMENICA IN...

Per gli amanti dei quiz telefonici ricordiamo che il nuovo numero telefonico di **Marisa Laurito** è 0769/7395. Giochi, quiz, cruciverboni, tanti ospiti nel salotto di Laurito e delle ragazze del Coro Scatenato. Tra gli ospiti **Lando Fiorini**.

RAITRE SPORT 16,55

TENNIS

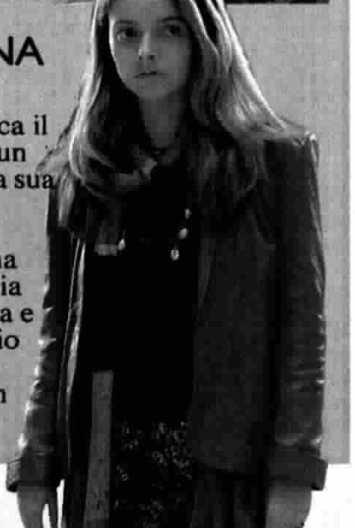
In diretta dal Palatrussardi di Milano la finale del torneo internazionale «Stella Artois». L'edizione dello scorso anno è stata vinta da **Yannick Noah** (foto).



RAIUNO FILMTV 20,30

STORIA DI ANNA

Alla stazione Anna **(Laura Lattuada)** cerca il coraggio di prendere un treno per tornare dalla sua famiglia. Ma lo perde volontariamente e si rifugia in una macchina parcheggiata. Comincia così l'amicizia tra Anna e Roberto, il proprietario dell'auto.
Ma Anna nasconde un drammatico segreto.



RAIUNO 06/36864890

8,30 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Patagonia.* Di M.Serrano e J. L. Cuerda

9 **Canigatti & C.** *Piccoli passi grandi affetti.* Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Boitani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia S. Ariotti

10 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa dell'Accademia Navale in Livorno. Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza. Regia di Carlo De Biase

12,15 **Linea verde.** 2ª parte

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi
13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 STEREO **Domenica in...** Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito.** A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
14,20 **Notizie sportive.** A cura di Paolo Valenti **Domenica in...**
15,50 **Notizie sportive Domenica in...**
16,50 **Notizie sportive Domenica in...**
18,10 **90° minuto**
18,35 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Storia di Anna.** Film tv in 2 parti di Salvatore Nocita (Nuova edizione). 1ª parte. Sceneggiatura di Gianfranco Calligarich e Sauro Scavolini. Anna *Laura Lattuada*, Roberto *Mario Cordova*, Michele *Flavio Bucci*, Laura *Valentina Fortunato*, Enrico *Luigi Pistilli*, Spacciatore *Tino Schirinzi*, Enrica *Fiorenza Marchegiani*, Edvige *Valeria Fabrizi*. Musiche originali di Tony De Vita. Regia di Salvatore Nocita

22,05 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 **Il libro, un amico.** A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

RAITRE 06/36864890

9-13,05 **Domenica sul Tre.** A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecchi

9 **Vita col nonno.** Telefilm. *Amore e gelosia*

9,50 **TG 3 - Domenica**

11,30 **Mai dire mai.** Di Fabio Fazio, Pietro Galeotti, Paolo Macioti, Felice Rossello, Bruno Voglino. Con Isa Barzizza, Fabio Fazio, Giampiero Mughini. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Regia di Paolo Macioti. 4ª puntata

13,05 **Professione pericolo.** *Vacanze di Pasqua*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Va' pensiero.** Programma di Andrea Barbato coadiuvato da Oliviero Beha. Con Emanuela Giordano, Piero Chiambretti, Nino Marino. A cura di Giusy Robilotta. Regia di Patrizia Belli

16,55 **Milano: Tennis.** Torneo Stella Artois

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Week end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Programma di Aldo Zappalà. Collaborazione ai testi di Paolo Iorio. Regia Igor Skofic

8,30 **Patatrac.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalco. Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band. Regia M. Bazzi
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati
— **Alf.** Telefilm

10,35 Matinée al cinema. I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (XI). **Il nuovo assistente del dottor Gillespie** (1942). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Willis Goldbeck. Con Lionel Barrymore, Van Johnson, Susan Peters, Richard Quine. Prod.: MGM

12 **Video week end.** Il cinema in casa

12,30 **Automia.** *Sulla strada con sicurezza.* Di S. Milo, C. Nobis. Conduce Sandra Milo

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2**

13,30 Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans.** Regia Raoul Morales

15,30-17,30 Eurovisione Olanda: L'Aia. Atletica leggera: Campionati Europei Indoor
— **Venezia: Meeting internazionale di nuoto**

15,45 **45° minuto**

17,30 777 Gary Cooper: il buon americano. A cura di N. Ivaldi e C. Genolini (I). Addio alle armi (1932). Film drammatico. Regia Frank Borzage. Con Gary Cooper, Helen Hayes, Adolphe Menjou. Prod.: Paramount

18,50 **Calcio Serie A**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 L'[illegible]e Derrick. Telefilm. *Tre giorni senza respiro.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,30 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

21,55 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**

22,10 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più** di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puissa. Regia di Sergio Spina

23,20 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,50 **L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini

0,50 **Milano suono.** Manifestazione organizzata da Mario Giusti. Regia di M. M. Yon

18,35 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 **Ciclismo: Settimana internazionale di Sicilia.** 2ª tappa

20,30 777 Superman 3 (1983). Film d'avventura. Regia di Richard Lester. Con Christopher Reeve, Richard Pryor, Annette O'Toole, Jackie Cooper, Marc McClure, Annie Ross

22,30 **Schegge**

22,40 **Appuntamento al cinema**

22,45 **TG 3 - Notte**

23 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 15,30 SPORT

ATLETICA LEGGERA

Si concludono all'Aia i Campionati europei indoor di atletica leggera con la partecipazione dei migliori atleti del continente. Tra gli altri, in gara, il mezzofondista Sebastian Coe e Lindford Christie, velocista inglese originario della Giamaica.

Il velocista azzurro Pierfrancesco Pavoni

RAIDUE 17,30 FILM

ADDIO ALLE ARMI

A **Gary Cooper** (due Oscar con *Il sergente York* del '41 e *Mezzogiorno di fuoco* del '52) è dedicato un ciclo di una quindicina di film. Il primo è una storia diretta da Frank Borzage nel 1932, tratta dall'omonimo romanzo di Ernest Hemingway. Accanto a Gary, **Helen Hayes**.

RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Un cadavere viene ritrovato sulla riva del fiume Isar. La mancanza di tracce fa pensare che il delitto sia avvenuto altrove e soltanto dopo il corpo sia stato trascinato vicino al fiume. L'ispettore Derrick (**Horst Tappert**), con l'aiuto di Klein (**Frizt Wepper**), risolve il difficile caso.

RAITRE 20,30 FILM

Terzo episodio della saga cinematografica del supereroe, ancora una volta contrapposto al cattivo di turno che ora è un avarissimo re del caffè e del petrolio. Ma il nemico principale è Gus, genio dei computers.

14

VIALE DEL TRAMONTO

Un celebre film di **Billy Wilder** con **Gloria Swanson** (foto) nel ruolo di un'anziana attrice che continua a inseguire il successo, la gloria e l'amore. Ne è vittima uno sceneggiatore (**William Holden** foto) di cui la diva si è innamorata.

20,30

STATO D'ASSEDIO

Molti attentati attribuiti a terroristi iraniani rischiano di avere ripercussioni devastanti. Il presidente degli Stati Uniti (**Hal Holbrook**, foto) minimizza, altri soffiano sul fuoco. Il direttore dell'FBI (**Peter Strauss**, foto) deve lottare contro due nemici: i veri terroristi e quanti invece accusano il regime dell'Iran. Al termine un dossier sul terrorismo internazionale oggi.

20,30

MA PAPÀ TI MANDA SOLA?

Barbra Streisand (foto) è la protagonista di questa commedia diretta da Peter Bogdanovich. La Streisand è Judy, una ragazza un po' svitata che sta sempre tra i piedi di Howard, un musicologo. Dopo divertenti equivoci, che provocheranno anche la rottura tra Howard e la sua fidanzata, il musicista e Judy scopriranno di amarsi.

22,20

SPENSER

Il comportamento di una ragazza che abita nella casa di fronte incuriosisce Spenser (**Robert Urich**, foto). Un giorno lei cade dalla finestra, ferendosi gravemente. La polizia scopre che vive sotto falso nome; Spenser indaga e scopre che la ragazza ha un grave problema familiare.

02/21225

9	**Le frontiere dello Spirito.** Rubrica
9,30	**Block notes.** Sfogliando la domenica
9,30	**Il tuo oggi, il mio domani**
10	**2001, energia cercasi**
10,15	**Magazine**
10,30	**Masquerade - I Jefferson.** Telefilm
12	**Rivediamoli.** Presenta Fiorella Pierobon
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14	Viale del tramonto (1950). Film drammatico. Regia di Billy Wilder. Con Gloria Swanson, William Holden
16,15	**Laverne e Shirley.** *Un amore... da morire*
16,45	**Fox.** Telefilm. *Servizio compreso*
17,45	**Love Boat.** Telefilm. *Diamanti*
19,45	**Tra moglie e marito album.** Conduce Marco Columbro
20,30	Stato d'assedio. Film tv drammatico. Regia di Roger Young. Con Peter Strauss, Victoria Tenant, Hal Holbrook
23	**Dossier:** *Paure di fine secolo.* Di Guglielmo Zucconi. *Congiure nell'ombra*
23,45	**Paris blues** (1961). Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Paul Newman, Joanne Woodward
1,35	**Baretta - Mannix.** Telefilm

02/21225

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**L'orso bianco - Matis - Kew Garden.** Documentari. Replica
10,30	**Il grande golf.** Replica
11,30	**Parlamento in.** Replica
12,15	**Big Bang.** Replica
13	**Arabesque.** Telefilm. *Il lupo perde il pelo...* Con Tim Matheson, Catherine Haks
14	**Domenica più.** Programma condotto da Rita Dalla Chiesa
17	**Longstreet.** Telefilm. *Nata di mercoledì.* Con James Franciscus, Marlyn Mason
18	**New York New York.** Telefilm. *Un misterioso suicidio.* Con Sharon Gless
19	**Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Preso all'amo.* Con Vivienne Segal
19,30	**Sulle strade della California.** Telefilm. *La banda dei fiori cattivi.* Con Gregory Sierra
20,30	Ma papà ti manda sola? (1972). Film commedia. Regia di Peter Bogdanovich. Con Barbra Streisand, Ryan O'Neal
22,20	Spenser. Telefilm. *Morire nono non serve a nulla.* Con Robert Urich
23,20	**Il grande golf.** *P.G.A. Champion.* 1ª parte
0,20	**Vegas - Missione impossibile.** Telefilm

06/3304271

10	**Megawatt.** Rubrica d'informazione
10,15	**Snack.** Cartoni animati
10,55	L'Aia. **Atletica leggera: Campionati europei indoor**
13,15	San Pietro: **Angelus**
13,30	**Un atollo di sogno.** Documentario
14,25	L'Aia. **Atletica leggera: Campionati europei indoor**
18	**I predatori dell'idolo d'oro.** Telefilm. *La tribù di fango.* Regia di Don Bellisario. Con

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

8,30 **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Isidoro e Riff Raff - David gnomo amico mio - Clementine.* Cartoni animati

10,30 **Boomer cane intelligente.** Telefilm

11 **Quattro ragazzi per un computer.** Telefilm. *Una scelta difficile*

12 **Nessundorma.** Di Fabrizio Pasquero. Replica

12,50 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **I viaggi di Gulliver** (1959). Film fantastico. Regia di Jack Sher. Con Kerwin Matheus, Jo Morrow, June Thorburn

16 **Bim Bum Bam,** *Hello Spank! - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati

18 **Animated Classics.** Cartoni. *Ivanohe*

19 **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati

19,30 **Viaggiamo con Benjamin.** Cartoni animati. *La partita di hockey su ghiaccio*

20 I Puffi. Cartoni animati. *Un gatto geniale Le stellina dei desideri*

20,30 Emilio. Varietà presentato da Gaspare e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi. 8ª puntata

22,20 Gelosissimamente tuo (1981). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Ken Shapiro. Con Chevy Chase, Patti D'Arbanville

0,10 **Search - Star Trek.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Top Motori.** Replica

13,30 **Tenderly** (1968). Film commedia. Regia di Franco Brusati. Con Virna Lisi, George Segal, Paola Pitagora, Lila Kedrova

15,45-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
- **Uno studio in rosso.** Film a cartoni animati
- **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
- **Huckleberry Finn.** Cartoni animati
- **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
- **Star Blazers.** Cartoni animati
- **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **Week-end in giallo.** Telefilm. *Corpi estranei.* Regia di Hans Liechti. Con Harald Leipnitz, Silke Dornow

20,30 Missing in action (1984). Film d'avventura. Regia di Joseph Zito. Con Chuck Norris, M. Emmet Walsh, Lenore Kasdorf

23-1 **L'arbitro** (1974). Film commedia. Regia di Luigi Filippo D'Amico. Con Lando Buzzanca, Joan Collins, Massimo Mollica

Stephen Collins, Caitlin O'Heaney, Jeff Mackay

19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Aloha.* Con Michael London, Victor French

20 **TMC News**

20,30 **Un uomo chiamato Sloane.** Telefilm. *Il samurai.* Con Robert Conrad, Ji-Tu-Cumbuka, Dan O'Herlihy

21,30 Milano. **Tennis: Internazionali d'Italia indoor.** Commento di Lea Pericoli

23,20 **Planeta azzurro.** Documentario. *Il mondo che scompare: i Laudi Malaita*

ITALIA 1 CARTONI 20

I PUFFI

Continuano le avventure dei celebri gnomi ideati oltre trent'anni fa dal belga Peyo. Gargamella vuole sperimentare su se stesso una pozione magica per migliorare l'intelligenza.

ITALIA 1 VARIETA' 20,30

Nel rotocalco umoristico condotto da **Gaspare** e **Zuzzurro** (nella foto con la «redazione»), lo sport è compito di Macho Camacho, dietro il quale si nasconde Teo Teocoli, nato a Taranto nel 1945.

ITALIA 1 FILM 22,20

GELOSISSIMAMENTE TUO

Chevy Chase (foto) è un divorziato abbandonato anche dalla nuova amica. Sconvolto, viene anche contagiato da scorie radioattive che gli danno superpoteri, con rocamboleschi risvolti comici.

ODEON FILM 20,30

MISSING IN ACTION

Il Vietnam del dopoguerra fa da sfondo a questo film interpretato da **Chuck Norris**. Una missione americana arriva nel Paese asiatico per chiarire la questione dei militari «dispersi in azione», oppure ancora tenuti prigionieri in campi di concentramento.

DOMENICA, TUTTI INSIEME SULLA NEVE.

MAL DI GOLA PERMETTENDO

In Farmacia

NEL MAL DI GOLA, UN AIUTO DA ANTORAL.
ANTIBATTERICO IN PASTIGLIE E COLLUTORIO.

È un medicinale: usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. AUT. MIN. SAN. N. 9118 del 2/1/89

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Grandi mostre.** Claude Monet al Grand Palais di Parigi. Documentario
— **Telegiornale**

14 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**

18,30 **Attualità sportiva**

19,30 **Telegiornale**

20,30 Mai con le donne. Film commedia. Regia di Gianni Fago. Con Alessandra Panelli, Angiolina Quinterno

22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes.** La sveglia in musica

8,30 **Videomattina.** Con I Duran Duran, Rick Hutton, Bangles, George Michael

12 Elton John in concerto

13 **Pomeriggio domenicale**

20 **Goldies and Oldies**

23,30 **Countdown.** La classifica in inglese di Sky Channel

0,30 **La lunga notte rock**

02/85411

13,30 Olocausto. 2ª parte. Sceneggiato. Con James Woods, Meryl Streep

15,30 **Terra di conquista** (1942). Film western. Regia di William McGann. Con Richard Dix, Leo Carillo

17 Programmazione locale

18,30 **Poldark - Shannon.** Telefilm

20,30 **A tutte le auto della polizia...** (1975). Film poliziesco. Regia di Mario Caiano. Con Enrico Maria Salerno, Gabriele Ferzetti

22,25 **Primavera carnale** (1974). Film commedia. Regia di Robert Benayoun. Con Jane Birkin, Richard Leduc

0,15 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

02/85411

8,55 Lahti. **Sci nordico: Campionati del mondo.** Fondo individuale maschile 30 km
10,55 **Fondo individuale femminile 10 km**

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Noi la domenica.** Sport e spettacolo. Conduce Cesare Cadeo con Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga e Franco Rosi
14,25 L'Aia. **Atletica leggera.** Campionati europei indoor
— Aspen. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile

20,20 **A tutto campo.** Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettega

22 **Telegiornale**

22,15 **Basket NBA Today**

23,45 Aspen. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile. Sintesi

FILM 20,30

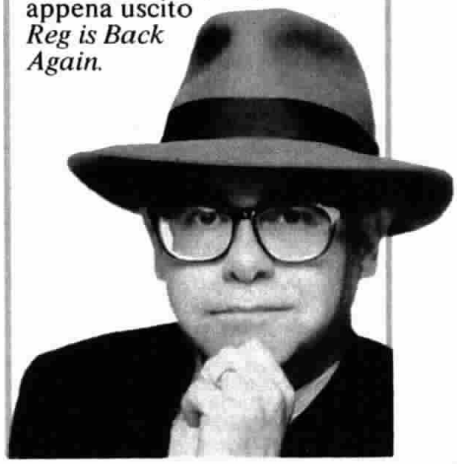
MAI CON LE DONNE

Gino Chelli, industriale tessile, sogna di diventare un divo di Broadway accanto a Liza, suo primo amore. Quando Liza torna in Italia, Gino non perde l'occasione per dimostrare la sua bravura e realizzare il suo sogno.

MUSICA 12

ELTON JOHN IN CONCERTO

This Town, Sada Song, Nikita, Burn Down the Mission, Restless sono i video proposti nel concerto di **Elton John** (foto) di cui è appena uscito *Reg is Back Again.*



SCENEGGIATO 13,30

James Woods (foto sotto) è Karl Weiss. A fianco, una scena

OLOCAUSTO (2ª)

È il 1941. Müller è uno degli ufficiali responsabili del campo di Buchenwald dove Karl Weiss, marito di Inga, è prigioniero. La domanda di Inga di far visita a Karl viene rifiutata, ma Müller le promette di aiutarla se gli si concederà. Così comincia la puntata.

SPORT 14,25

SCI: COPPA DEL MONDO

Ad Aspen, in Colorado, si disputa la prima prova di slalom gigante maschile dopo i Mondiali di Vail. Al comando della classifica è sempre lo svizzero **Pirmin Zurbriggen** (foto), anche oggi favorito.

ANTONELLA STENI ED ELIO PANDOLFI ospiti d'onore nella Serata del lunedì di Radiouno dedicata al teatro

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non. Testi di Casale, Corda, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogi. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,30 **Mirror.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi

8,40 **Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Francesco Farusi

10,16 **GR 1 flash**

10,19 **Varietà, varietà.** Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Con la partecipazione di Gloria Guida, Raffaele Pisu, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regia di Roberta Berni

11,52 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

12 Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Riccardo Barbera e Walter Corda. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13 GR 1

14 **Sottotiro.** Condotto da Enzo Golino e Lilli Stracca

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

15,52 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

17,03 **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

18,30 **Musica sera. Arthur Rubinstein suona Chopin.** Ciclo presentato da G. Pestelli

19 **GR 1 Sera**

19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni

20,05 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

20,10 **Nuovi orizzonti.** A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

20,40 La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi

— **Amelia al ballo.** Opera buffa in un atto. Testo e musica di Giancarlo Menotti. Amelia: Margherita Carosio; Il marito: Rolando Panerai; L'amante: Giacinto Prandelli; L'amica: Maria Amadini; Commissario di polizia: Enrico Campi; 1ª cameriera: Silvana Zanolli; 2ª cameriera: Elena Mazzoni. Direttore Nino Sanzogno. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. Mº del Coro Vittore Veneziani

— **La Medium.** Tragedia in due atti di Giancarlo Menotti. Versione ritmica italiana di Fedele D'Amico. Musica di Giancarlo Menotti. Monica: Graziella Sciutti; La signora Flora: Gianna Pederzini; La signora Gobineau: Jolanda Torriani; Il signor Gobineau: Franco Calabrese; La signora Molan: Maria Teresa Mandalari; Una voce: Renata Villani. Direttore Nicola Rescigno. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

Nell'intervallo (ore 21,43 circa): **Saper dovreste.** Quiz a premi

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17 18,56 21,40 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50 16,47 17,45 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **Così vedevano l'Italia.** Programma di Luciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Quando si cantava l'amore.** Melodie e mode degli anni '50 di Lilias Green. Programma a cura di L. Maestrini. Regia di S. Laszlo

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Ora d'aria.** Innocenti evasioni in libertà vigilata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericetti, Domina, Starace. A cura di E. Anfossi. Regia di M. Scaglione

11 **Il setaccio.** Confronto sul «fatto» della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Carla Giordani
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**

12,15 **Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta Grande

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Mille e una canzone.** Presenta E. Grande

14,10 **GR regione**

14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)

14,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe

15,53 **GR 2 Notizie**

15,55 **Stereosport** (II parte)

16,50 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

17 **Domenica sport** (II parte)

17,48 **Stereosport** (III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **L'oro della musica.** Di Laura Padellaro

21 **Uomini, cavalli e corse.** Viaggio nella leggenda del purosangue. 8ª puntata: «Nulla al mondo c'è di più potente». Programma a cura di Piero Carpi de' Resmini e Antonella Crostoli

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro Lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa.** Un regista e la sua terra: Mario Landi. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roidi. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Renato Bossa. F. J. Haydn: Divertimento in fa maggiore per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti (Westdeutsche Bläsersolisten) ♦ D. Scarlatti: Due Sonate per clavicembalo (Sol. R. Kirkpatrick) ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore» (Sol. S. Bishop - London Symphony Orch. dir. C. Davis)

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. **I Concerti Italcable 1988-'89.** Pianista Gloria Lanni. L. van Beethoven: Sonata in do diesis minore op. 27 n. 2 ♦ F. Listz: Mormorio del bosco — Les Jeux d'eau à Villa d'Este (da «Années de pèlerinage»: Troisième Année) ♦ C. Debussy: Reflets dans l'eau (da «Images» 1ª serie) ♦ B. Bartók: Musica della notte (da «All'aria aperta») ♦ M. de Falla: Danza del fuoco (da «El amor brujo»)

11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** Rubrica a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. «Attraverso la Gnosi» di Maurizio Ciampa. Voci di Anna Teresa Eugeni, Luigi Pagnani, Romano Malaspina. 6ª puntata: Un immenso carcere senza vie d'uscita (Replica)

12,30 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 **I classici. Johann Wolfgang Goethe:** La vocazione teatrale di Guglielmo Meister di Roberta Ascarelli. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacopini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri, Michele Gulinucci. Un ritratto dal vivo di Attilio Bertolucci: I peccati della prosa, fonti sommerse nella narrativa di un secolo di M. Gulinucci. 3ª puntata: Gaetano Carlo Chelli

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Antologia** (II parte)

20 **Concerto barocco.** G. Ph. Telemann: Der getreue Musikmeister, ouverture per oboe e continuo (Complesso Archiv dir. J. Ulsamer) ♦ B. Marcello: Oh di che lode, salmo VIII ad una voce (A. Lazzarini, contr.; R. Caruana, vc.; A. Berruti, cemb. - Coro Polifonico di Milano dir. G. Bertola) ♦ A. Scarlatti: Gavotta (Chit. J. Williams) ♦ D. Sarro: Concerto in la minore (G. Heyens, fl. diritto - Musica Antiqua di Colonia) ♦ A. S. Fiore: Sonata in do maggiore per violoncello e cembalo (Rev. M. T. Boquet e G. Boyer) (G. Ferrari, vc.; L. Lugli e M. Marin, vl.i; M. T. Boquet, spinetta)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Antidogma Musica 1988.** Ensemble TM+ di Parigi. Direttore Laurent Cuniot. D. Dufour: Fantaisie soluble ♦ Ch. Maudot: Sextuor ♦ L. Cuniot: Lignes figurées ♦ L. Ronchetti: La stanza degli orologi in frantumi, studio di un ricordo ♦ A. Mannis: Chants oubliés (Ph. Berrod, clar.; P. Petitdidier, cr.; F. Jodelet, percuss.; P. Fevai, vl.; D. Simpson, vc.; Y. Geslin e Ch. Maudot, sintetizzatori) (Reg. eff. il 1º-10-1988)

22,05 **Intermezzo**

22,25 **Un racconto.** «Il risveglio» di Isaac Babel. Regia di Franco Di Dio

22,50 **Robert Schumann:** da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 17ª trasmissione (Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo.** Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi ed Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
15,52 **Tutto il calcio minuto per minuto**
17 **Ondaverdeuno**
18,30 Musica sera. Arthur Rubinstein suona Chopin
18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket
20,05-23,59 Stereounosera. Con Pier Nicola Marangelli e Gennaro Iannuccilli
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,30 Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
14,50 **Domenica sport** (I parte)
15,50-16,47-17,45-18,27: **Ondaverdeue**
15,53 **GR 2 Notizie**
16,50 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
17 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie**
— **Il meglio della Hit**
19,26 Ondaverdeue / 19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
20,05 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdeue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Giancarlo Susanna, Marco Boccitto, Felice Liperi
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14,15 La voix de la Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - The Plastic Ono Band - Joan Baez
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **B. Britten - H. Albert - F. Mompou - L. Dallapiccola**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: W. de Fesch**: Concerto in re maggiore per due flauti, archi e continuo. **J. Rosenmüller**: Sonata in mi minore, per due violini e continuo. **A. Grandi**: «Dixit Dominus», salmo. **J. G. F. Fischer**: Preludio VIII e Ciaccona per cembalo. **J. S. Bach**: Concerto n. 1 in re minore, per cembalo e orchestra (BWV 1052)

▶ **8/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart**: Il Flauto magico, ouverture - I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **Ch. W. Gluck**: Alceste: «Divinità infernali» - Msopr. E. Stignani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. U. Tanzini. **V. Bellini**: Beatrice di Tenda: «Angiol di pace» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; R. Conrad, ten. - Orch. Symphony dir. R. Bonynge. **H. Berlioz**: Béatrice et Benedict: «Le vin de Syracuse», improvisation et choir à boire - Bar. E. Shilling - Orch. Sinf. di Londra «St. Anthony Singers» dir. C. Davis. **G. Donizetti**: L'Elisir d'amore: «Chiedi all'aura lusinghiera» - M. Caballé, sopr.: G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. **Ch. Gounod**: Faust: «Il était un Roi de Thulé» - Sopr. M. Callas - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre

▶ **8,45/UN QUARTETTO: F. Schubert**: Quartetto n. 15 in sol maggiore op. 161, per archi - Quartetto Amadeus

▶ **9,30/GEORG SOLTI DIRIGE: P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. del Conservatorio di Parigi

▶ **10,15/FOLKLORE DELLA PUGLIA DI ANONIMI:** C. Gadaleta, canta; E. Gadaleta, chit.

▶ **10,30/IL SOLISTA: VIOLINISTA WOLFGANG SCHNEIDERHAN: W. A. Mozart**: Concerto n. 5 in la maggiore K. 219, per violino e orchestra - Orch. Berliner Philharmomiker dir. W. Schneiderhan

▶ **11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Bruckner**: Messa n. 1 in re minore, per soli, coro e orchestra

▶ **11,50/CONCERTINO: I. Albeniz**: Asturias n. 5 da «Suite española». **F. Kreisler**: Liebesleid. **F. Liszt**: Jeux d'eau à la Villa d'Este n. 4 da «Années de pelérinàge»

▶ **12,05/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLONCELLISTA PIERRE FOURNIER: L. Boccherini**: Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

▶ **12,30/LA COMMEDIA ARMONICA: A. Striggio**: Il cicalamento delle donne al bucato - Sestetto Italiano Luca Marenzio

▶ **12,50/COMPOSITORI POLACCHI: F. Chopin**: Mazurka in do diesis minore n. 32. **S. Moniusko**: Ouverture dall'op. «Flis». **K. Szymanowsky**: Canto di Rossana, per violino e pianoforte

▶ **13,10/LA SINFONIA ELEGIACA DI JOHANNES BRAHMS:** Sinfonia in mi minore n. 4 op. 98 - Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Barbirolli

▶ **14/LE STAGIONI DELLA MUSICA: LA GENERAZIONE DELL'OTTANTA: F. Alfano**: Divertimento per orchestra da camera e pianoforte obbligato - Pf. A. Bersone - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. La Rosa Parodi. **O. Respighi**: Cinque Pezzi per violino e pianoforte - R. Kunz, vl.; R. Ambach, pf. **I. Pizzetti**: Rondò veneziano - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. **G. F. Malipiero**: Tre Preludi e una fuga - Pf. G. Gorini. **A. Cassella**: La giara, suite sinfonica - Ten. F. Luzi - Orch. dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia di Roma dir. F. Previtali

▶ **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO COMPACT ERATO 75385: **G. Bizet**: Sinfonia in do maggiore - Orch. dell'Opera di Lione dir. J. E. Gardiner. DISCO COMPACT PHILIPS 422 063.2: **F. Schubert**: Sonata in re maggiore per pianoforte op. 53 - Sol. A. Brendel. DISCO COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 423 583.2: **L. Bernstein**: Serenata dal «Symposium» di Platone, per violino, orchestra d'archi, arpa e percussioni - Sol. G. Kremer - Orch. Filarm. di Israele dir. l'Autore

▶ **L'ARTE DEL LIUTO NEL MEDIOEVO: Anonimo**: Canzonetta tedesca: Estample italiana in forma di variazione sec. XIV - Lt. G. Robert - Ensemble Perceval

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Couperin**: Concerto n. 11 in do minore da «Les Goûts Réunis» - Compl. strumentale «Kuijken». **C. Monteverdi**: Tre Composizioni profane - M. van Altena, M. Houte de Lange e R. Jacobs, ten.i; G. Leonhardt, continuo. **G. F. Haendel**: Trio-Sonata in fa maggiore op. 5 n. 6, per flauto, oboe e continuo - Ars Rediviva. **F. Schubert**: Rondò in la maggiore op. 107, per pianoforte a quattro mani «Grand Rondeau» - Duo pff. I. Rohamnn e A. Schiff. **J. Suk**: Serenata in mi bemolle maggiore op. 6, per archi - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger

▶ **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Concerto in re minore per viola d'amore, liuto e orchestra d'archi — Sonata in sol minore op. 2 n. 1, per violino e continuo — Concerto in re maggiore per flauto e orchestra d'archi — Nisi Dominus, Salmo op. 108 n. 3, per contralto, archi e continuo

▶ **20/IL MANDOLINO: D. Gaudioso**: Concerto in sol maggiore per mandolino e archi - Sol. B. Bianchi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **A. J. Hasse**: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra d'archi - Sol. E. Maitre - Orch. da Camera Roger Cotte

▶ **20,25/DEDICATO A PROKOFIEV:** Sonata in re maggiore op. 94, per flauto e pianoforte - J.-P. Rampal, fl.; R. Veyron-Lacroix, pf. — Un giorno d'estate, suite infantile op. 65, per piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella — Concerto in do maggiore n. 3 op. 26, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Weissemberg - Orch. Sinf. di Parigi dir. S. Ozawa

▶ **21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA COLIN DAVIS: H. Berlioz**: Sinfonia funebre e trionfale op. 15 - Orch. Sinf. di Londra - Coro «John Alldis» dir. J. Alldis. **A. Dvorak**: Serenata op. 22 in mi maggiore per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Londra. **J. Sibelius**: Sinfonia n. 3 op. 52 in do maggiore - Orch. Boston Symphony

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **W. A. Mozart - G. P. Cima - J. S. Bach - G. Rossini - L. van Beethoven**

Sender Bozen
8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **8,07 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
8,10 Musik zum Sonntag. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Gschichln von Oswald Menghin. 2. Sendung. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** Wie der Schnabl gwachsn isch. **17** Musik der Völker. J. von Esenwein: «Bergmannslieder aus aller welt». **17,30** Märchen aus aller Welt. **18** Sportpourri. **90** Minuten non stop-Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Themen der Zeit. Eine Sendereihe betreut von R. Tschrepp und H. Degle 12. Internationaler Familienkongress im Austria Center - Wien Elisabeth Motschmann: «Frauen zwischen Beruf und Berufung» **21** Sonntagskonzert. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledarček. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10-11,45** NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: **(10,15)** Mladinski oder: «Šola za starše». Napisal Žarko Petan. Produkcja: Radio Trst A, režija: Mario Uršič. **(11)** Nediški zvon. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Slovensko pismo». Pisna pričevanja slovenski umetnikov v izboru Vladimira Jurca in režiji Sergeja Verča. Janez Trdina: «Upokojenčeva pisma». Pripoveduje Anton Petje (ponovitev). **15-19** NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prireditev. **(16-17,30** cca) Šport. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Nilo, Amina, Zenobio, Eleuterio
○ SOLE: sorge alle 7,23; tramonta alle 18,4

RAIUNO 14 TELEFILM

STAZIONE DI SERVIZIO

Giovanni Dallai (**Marco Messeri** con **Tiziana Cruciani**, (foto), inventa un casco che guarisce la calvizie. Il primo a farne le spese è proprio lui che resta subito calvo...

RAIUNO 18,05 VARIETA'

DOMANI SPOSI

Ospite di **Magalli** il comico **Gianfranco Jannuzzo** (foto). Per i lettori del *TV Radiocorriere* continua il concorso «Nozze celebri» (pagina 11). Per partecipare al quiz telefonare al 0769/7392.

RAIUNO 20,30 FILMTV

STORIA DI ANNA

Anna (**Laura Lattuada**) cerca di disintossicarsi e torna in famiglia. Ma i rapporti familiari si guastano e tenta di scappare a Milano. Raggiunta da Roberto, si lascia convincere a vivere in una villetta sul lago riprendendo anche a lavorare. Ma lo spettro della droga è ancora in agguato.

RAITRE 20,30 RUBRICA

UN GIORNO IN PRETURA

Piccole e grandi ingiustizie sociali sono registrate dalle telecamere. Alla fine di ogni processo **Roberta Petrelluzzi**, nella foto con **Nini Perno**, chiede chiarimenti al pretore.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina.** Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Mia sorella Sam.** *Fra moglie e marito...*
10 **Ci vediamo alle dieci.** Con Vincenzo Buonassisi ed Eugenia Monti. Regia C. E. Gaslini
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Ci vediamo alle dieci**
11 **Passioni.** 30ª puntata. Sceneggiato
11,30 **Ci vediamo alle dieci**
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66.** *La televisione abita qui.* Regia di G. Brezza
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 La RAI presenta Marco Messeri in Stazione di servizio. Di Amendola e Corbucci. 9ª. *Giovanni perde il pelo ma non...* Coprod.: Raiuno-IP - Italiana Petroli
14,30 777 **Il mondo di Quark.** A cura di P. Angela. *Vita e morte di una foresta.* Di M. Paskuci
15 **Sette giorni al Parlamento**
15,30 **Lunedì sport**
16 **Cartoon clip.** Cartoni animati
16,15 **Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Leone Mancini
17,30 **Parola e vita: le radici.** *Il libro più letto del mondo.* 9ª puntata. *Come fu scritto il libro più letto del mondo - Storia di un patto, un'alleanza, tradimenti, fedeltà.* 2ª parte
18 **TG 1 - Flash**
18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli
19,30 **Il libro, un amico.** A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 Storia di Anna. Film tv di S. Nocita. (Nuova edizione). 2ª ed ultima parte. Sceneggiatura G. Calligarich e S. Scavolini. Con Laura Lattuada, Mario Cordova, Flavio Bucci, Valentina Fortunato. Regia S. Nocita
22,05 **Telegiornale**
22,15 **Appuntamento al cinema**
22,20 **Speciale TG 1**
23,20 **Per fare mezzanotte.** A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica
24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,30 **Bolzano: Hockey su ghiaccio.** Partita di play-off
11 **Destini.** 33ª puntata. Serie tv
11,45 **Destini per voi.** Rispondiamo alle vostre domande
12 **Meridiana. Lo zibaldone del lunedì.** Conduce Pietro Formentini
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 **Io insegno... tu impari.** Riflessioni sul rapporto adulti-ragazzi. 7ª. *Il successo*
15 **Ciclismo: Settimana internazionale di Sicilia.** 3ª tappa
15,30 **Siracusa: Pallamano. Ortigia-Imola**
16,05 **Viaggio in Italia.** *Il diario sibillino (o quasi)* di G. Treves e D. Morelli. Regia G. Treves
17 **Destini.** 34ª puntata. Con Douglas Watson
17,45 **Destini per voi**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**

9 Matinée al cinema. **L'ora di New York** (1945). Film musicale. Regia Vincente Minnelli. Con Judy Garland, Robert Walker, James Gleason. Prod.: MGM

10,30 **Lo squadrone tuttofare.** Cartoni animati

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

11,05 STEREO **Dante Alighieri: la Divina Commedia** Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto XV*

11,35 In diretta da Fiera 2 di Milano **Aspettando mezzogiorno.** Trentaminuti in attesa dei protagonisti di *Mezzogiorno è...* Di A. Argentini con la collaborazione di C. Bertolini

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 Quando si ama. *390ª puntata.* Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-17 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Spaziolibero.** Lega per l'Ambiente. *Una agricoltura verde*

17,25 **Master '88.** Con **Bruno Lauzi.** Di Alberto Argentini. Regia Giancarlo Nicotra

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *La regina delle nevi.* 2ª

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Capitol. *20ª puntata.* Serie tv ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson. Regia R. Bennet

21,35 **Le strade di San Francisco.** Telefilm

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

23,30 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,55 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

0,45 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Pookie** («The Sterile Cuckoo», 1969). Film drammatico. Regia di Alan J. Pakula. Con Liza Minnelli, Tim McIntire, Wendell Burton, Austin Green, Sandra Faison. Prod.: Alan J. Pakula

18 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport regione del lunedì**

20 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

20,30 Un giorno in Pretura (XXIII). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

21,45 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*

22,20 **TG 3 - Sera**

22,30 **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **20 anni prima**

RAIDUE 13,15 RUBRICA

TG 2 - DIOGENE

Si parla del rapporto fra i mass media e i bambini: **Antonio Lubrano** (foto) presenta un servizio di Gilberto Schizzato. Quali notizie assorbono i bambini dai 4 ai 12 anni dai notiziari, dalla famiglia e dalla scuola.

RAIDUE SERIAL 14

Quando si ama

Cecilia fa parte del piano di Cabot Alden, in quanto grazie alla nuova testimonianza Steve potrà essere rilasciato. Dolly e Keith rintracciano l'avvocato che si è occupato dell'adozione di Dee, figlia di Dolly, e gli chiedono di poter vedere la bambina.

RAIDUE 20,30 SERIAL

CAPITOL

Clarissa e suo figlio Tyler parlano delle speranze che lui nutre per la sua carriera politica. Myrna si offre di aiutare Sloane per separare sua figlia Julie da Tyler. In effetti, Sloane ha il compito di «sedurre» Tyler. Con la 20ª puntata è sospesa la programmazione della soap-opera, che verrà ripresa quanto prima in altra collocazione oraria.

RAIDUE 0,45 FILM

POOKIE

La giovane Pookie (**Liza Minnelli**, nella foto con **Wendell Burton**) si sente sola, la madre è morta e il padre non la capisce. Si lega a Jerry, ma i diversi caratteri non permettono questo rapporto.

RAIDUE 23,55 MUSICA

L'ultima scoperta di **Renzo Arbore** è Maurizio De Razza, in arte Armando De Raza (foto), arrivato al successo con *Esperanza de Escobar*, nel filone demenziale di Charlie e Salvi.

5 QUIZ 15

AGENZIA MATRIMONIALE

Marta Flavi (foto) presenta un impiegato di Perugia (31 anni) e due amiche napoletane (48), una nubile e l'altra divorziata con due figli. L'esperta Lauretta Colonnelli parla della gelosia.

5 FILM 20,30

GEPPO IL FOLLE

Il cantante Geppo, detto «il folle» per le sue stravaganze, vuole conquistare il pubblico americano. Per farlo deve imparare l'inglese e si iscrive al corso tenuto da una bellissima insegnante. Presto, tutte le allieve perdono la testa per Geppo. La commedia musicale è firmata, testo, musica e regìa, da **Adriano Celentano** (foto).

SERIAL 13,30

SENTIERI

Jackson e Beth, prigionieri sulla nave Infinity, si introducono nella cabina di Largo. Alla vigilia delle loro nozze, Kurt conduce Mindy a vedere il terreno che ha acquistato per la loro casa. Jesse, cugina di Beth, e sua madre Lalla tornano dopo molti anni a Springfield. Claire dà alla luce una bambina. Kyle chiede a Reva di sposarlo.

FILM 20,30

LA SCELTA DI SOPHIE

A Brooklyn nel 1947 l'amicizia tra una cattolica polacca, reduce da Auschwitz, un ebreo psicopatico e un giovane scittore fa affiorare un passato orribile e doloroso. Per questo film **Meryl Streep** (foto) vinse l'Oscar.

5 02/21225

8,30	**Una famiglia americana.** Telefilm
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**La casa nella prateria - Webster.** Telefilm
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,25	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
17,55	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
19,40	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,30	**Geppo il folle** (1978). Film commedia. 1ª visione tv. Regìa di Adriano Celentano. Con Adriano Celentano, Claudia Mori
23	**Maurizio Costanzo Show**
0,30	**Première.** I trailers della settimana
0,40	**Baretta - Mannix - Masquerade.** Telefilm

02/21225

8	**Lou Grant.** *I barboni in prima pagina*
8,50	**Switch.** Telefilm. *La tana di Barbablù*
9,40	**Mamma sconosciuta** (1956). Film drammatico. Regìa di Carlo Campogalliani. Con Janet Vidor, Alberto Farnese
11,30	**Petrocelli.** Telefilm. *Il sonno del giusto*
12,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *Gioco pericoloso*
13,30	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,20	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18	**New York New York.** Telefilm. *Capitalismo*
19	**Dentro la notizia**
19,30	**Sulle strade della California.** Telefilm. *La carriera di Margaret*
20,30	**La scelta di Sophie** (1982). Film drammatico. Regìa di Alan J. Pakula. Con Meryl Streep, Kevin Kline, Peter MacNicol
23,30	**Ciak.** Rotocalco di cinema
0,15	**La cagna** (1972). Film drammatico. Regìa di Marco Ferreri. Con Marcello Mastroianni, Catherine Deneuve

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

11	**Ai confini dell'Arizona.** *Il diario di morte*
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
15	**Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Quando la moglie è fuori.* Con Claude Akins, Mills Watson
16	**La vita vive d'amore** (1984). Film drammatico. Regìa di Larry Pierce. Con Christine Lathi, Sam Waterstom, Louise Latham

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7 **Caffelatte.** *Alice - Rascal - Il tulipano nero*

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Georgie - Kiss me Licia.* Cartoni

14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm

14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

15,25 **Deejay Television**

16 **Bim Bum Bam.** *Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro.* Cartoni

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

18,30 **Supercar - Happy days.** Telefilm

20 **Milly un giorno dopo l'altro.** *Sensi di colpa*

20,30 W Sanremo. Con Red Ronnie. 1ª puntata

22,30 Dibattito! *Speciale Sanremo.* Conduce Gianni Ippoliti

22,50 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri

23,20 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi

23,35 Rock a mezzanotte. *Bruce Springsteen*

1,05 **Première.** I trailers della settimana

1,15 **Troppo forte - Giudice di notte.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Lazertag.** Cartoni animati

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,30 **Amore proibito.** Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
— **Huckleberry Finn.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Star Blazers.** Cartoni animati
— **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 Missing in action II (1984). Film d'avventura. Regia di Lance Hool. Con Chuck Norris, Steven Williams, Soon Teck Oh, Bennett Ohta

23-1 **Pigs Today** (1983). Film commedia. Regia di Robert Freeman. Con Dan Waldman, Deborah Van Rhyn

17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 **Natura amica.** *I gioielli del 7° Continente.* 1ª

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

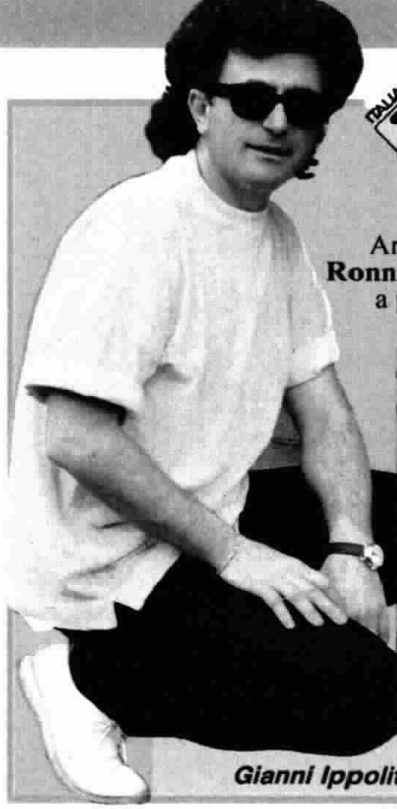
20 **TMC News**

20,30 **Potere.** 21ª puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah

22,15 **G. T. - Gente turismo**

22,45 **Stasera/News**

23 **Stasera/Sport**



ITALIA 1 **MUSICA** 20,30

W SANREMO

Anteprima del Festival in uno special di **Red Ronnie** che commenta con **Gino Paoli** le interviste a partecipanti, ed esclusi, alla competizione.

22,30

DIBATTITO!

Numero speciale sul Festival di Gianni Ippoliti, il quale, sostenendo che tutti pretendono di sapere chi trionferà, intervista il presunto vincitore.

Il presentatore Red Ronnie, 38 anni. Sopra, Gianni Ippoliti (in alto) con Sonia Grey e il signor Clemente

ITALIA 1 **MUSICA** 23,35

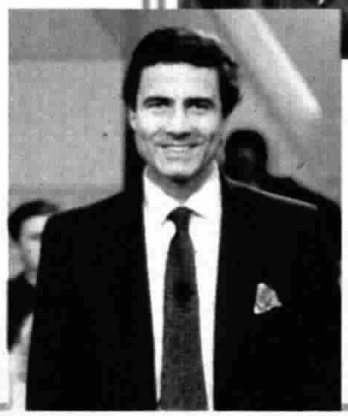
ROCK A MEZZANOTTE

Un ritratto del rocker del New Jersey **Bruce Springsteen** (foto), dagli anni di Asbury Park fino al grande successo internazionale di *Born in the USA* e *Tunnel of Love.*

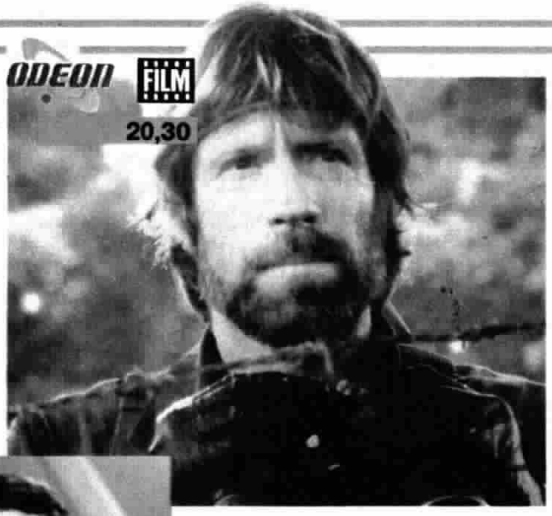
TMC TELE MONTECARLO **ATTUALITA'** 19,15

SPECCHIO DELLA VITA

L'ospite di **Nino Castelnuovo** (foto) è un profugo argentino di nome José, venuto in Italia nel 1980 per sfuggire al clima pericoloso imposto al suo Paese dalla dittatura del generale Jorge Videla. L'esule, che ha 30 anni, racconta la dura esperienza vissuta con altri connazionali riparati in Italia e parla del nuovo regime democratico instaurato dal presidente Raul Alfonsin.



ODEON FILM 20,30



MISSING IN ACTION II

Dopo dieci anni dalla fine della guerra il colonnello americano **Chuck Norris** (foto) langue in un lager nordvietnamita. Torturato perché firmi una falsa confessione, all'ufficiale non resta che la fuga.

I CAMPIONI DELLA NEVE INSIEME!

ALBERTO TOMBA E LE CATENE WEISSENFELS.

CHE BOMBA SULLA NEVE!

MUSCOLI D'ACCIAIO (DI ALTISSIMA QUALITÀ TRATTATO TERMICAMENTE), GRINTA VINCENTE (MORDE IL GHIACCIO CON LA SUA MAGLIA ULTRACOMPATTA), TENUTA PERFETTA (GRAZIE ALLA PARTICOLARE GEOMETRIA DEL BATTISTRADA), PARTENZE SCATTANTI (POCHI SECONDI PER IL MONTAGGIO, SENZA SOLLEVARE O SPOSTARE LA VETTURA, CON L'ESCLUSIVO SISTEMA DI AGGANCIAMENTO), STILE FLUIDO E PULITO (MASSIMO COMFORT DI GUIDA).

ECCO LE DOTI DEI CAMPIONI! QUANDO ARRIVA LA NEVE DUNQUE, MONTA IN POCHI SECONDI UN PAIO DI weissenfels: CLIK CLAK O STAR, SARÀ COMUNQUE UNA SCELTA DA CAMPIONE.

TROVERAI CLIK CLAK E STAR SOLO DAI MIGLIORI RIVENDITORI.

weissenfels. SULLA NEVE, UNA SCELTA DA CAMPIONI.

SERIE CLIK CLAK e SERIE STAR

sono un prodotto esclusivo

weissenfels®

33010 FUSINE IN VALROMANA (UDINE) - Tel. (0428) 61081 - Tlx 450029 - Fax (0428) 61096

AUT. MIN. CONC.

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Cronache dei motori.** Settimanale
— **Telegiornale**
14 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**
18 **Aeroporto Internazionale.** Telefilm. *Una faccenda privata.* Con Dalila Di Lazzaro
18,30 **Dama de rosa.** Telenovela
19,30 **Telegiornale**
20,30 **Sport regionale**
22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes.** Musica del mattino
8,30 **Videomattina**
13,30 **Super Hit.** La nostra classifica
14,15 **Today in Videomusic - Hot Line**
16,30 **Visti e commentati**
18,30 **Antonello Venditti special**
19 **Eurochart**
19,30 **Goldies and Oldies**
22,30 **Blue Night.** Presenta Ann Clare Matz
23,30 **A rigor di spot**
23,45 **U.K. Chart - La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 **Super 7.** Cartoni animati. *Mister T - I rangers delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
20 **Brothers.** Telefilm
20,30 **Grazie nonna** (1975). Film comico. Regia di Franco Martinelli. Con Edwige Fenech, Gianfranco D'Angelo
22,20 **Colpo grosso.** Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila
23,05 **La terza fossa** (1969). Film thriller. Regia di Lee H. Katzin. Con Geraldine Page, Ruth Gordon
0,55 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

02/85411

12,55 Lahti. **Sci nordico: Campionati del mondo.** Fondo individuale maschile
14,30 **Sci alpino.** Slalom gigante maschile. Replica
16 **Telegiornale**
16,10 **Sport spettacolo.** Basket e Football
18,50 **Telegiornale - Juke box.** Replica
19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
20 **Settegiorni.** Informazione internazionale
20,30 **Basket: NBA Today.** All Star Saturday
22 **Telegiornale**
22,15 **Sportime Magazine**
22,30 **Boxe di notte**
23 **Sci nordico: Campionati del mondo.** Sintesi
24 **Atletica leggera: Campionati europ. Indoor**

TELEFILM 18

AEROPORTO INTERNAZIONALE

Renzo Montagnani, Margherita Guzzinati e **Adolfo Celi** (foto) nell'episodio dal titolo *Una faccenda privata.* Un ex agente del controspionaggio ha scritto un romanzo-verità. Nel libro non svela segreti di Stato, ma parla del suo amore per la moglie del capo. Questi gli mette alle costole due sicari per impadronirsi del manoscritto.

RUBRICA 16,30

VISTI E COMMENTATI

Oggi i **Tom Tom Club** (nella foto) in *Suboceana*, loro ultimo successo. Il gruppo è composto da **Chris Franz** e **Tina Weymouth**, marito e moglie, rispettivamente batteria e basso dei Talkin Heads che si divertono a proporre musica.

FILM 20,30

GRAZIE NONNA

L'ingegner Persichetti vive con i figli Giorgio e Carletto, ancora adolescente. Dal Venezuela arriva Marijuana, seconda moglie del defunto padre dell'ingegnere, e viene delegato ad accoglierla Carletto. Ma quella che tutti credevano una vecchia signora è **Edwige Fenech** (foto).

SPORT 20,30

BASKET: NBA TODAY ALL STAR SATURDAY

In programma la gara delle schiacciate, quella dei tiri da tre punti e la sfida delle vecchie glorie. Tra queste, Tom Mc Millan e Spencer Haywood, che hanno giocato anche in Italia.

ORFEO IN PARADISO, ***Premio Campiello '67 di Santucci, racconto di un fantastico viaggio sentimentale, in lettura integrale, Radiodue***

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme.** A proposito di «memorabilia»...
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparliamone con loro.** Di Sandro Ciotti
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
— **GR 1 Sport Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Dino Cimagalli conduce **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim. Realizz. G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Regia di Ketty Fusco. 34ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash**
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mario Castelnuovo, Fausto Ciotti, Bruno Venturini e Franco Zauli. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La maschera: viaggio nel mito, nella leggenda e nelle credenze popolari — Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Viaggio musicale nell'America del Sud - Brasile.** A cura di Mariella Serafini Giannotti. Ideato e realizzato da Mabel Luvini. 2ª puntata
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Mal de viver» Concerto per una sola voce a e da F. Pessoa, di e con F. Carnelutti
20 **Cartacarbone.** Dina Luce incontra Beatrice Rangoni Machiavelli. Programma di Luigi Lambertini (Replica)
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6 **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di N. Vincenzi. Ricerche di M. Kemeny. Scelte musicali di M. Viola. Regia di Giovanni Grimaldi. Tel. n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 21ª puntata: La gita. Con Gianni Agus
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Orfeo in Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padula: «Ultimissime da New York» con G. Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Fari accesi.** Conduce Lucilla Paesani con Franca Caprino. Regia di A. Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michela Mollia. J. Desprez: Ave nobilissima, mottetto (Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens) ♦ L. Marenzio: Zefiro torna e'l bel tempo rimena, madrigale (I Madrigalisti di Genova dir. L. Gamberini)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roidi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Dvorak: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore op. 10 (Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz) ♦ R. Schumann: Kreisleriana per pianoforte op. 16 (Sol. V. Ashkenazy)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 3809 72
11 **Concerto del mattino** (III parte). A. Schoenberg: Concerto per violino e orchestra op. 36 (Sol. P. Amoyal - London Symphony Orch. dir. P. Boulez) ♦ F. Schubert: Gruppe aus dem Tartarus, Lied per voce e pianoforte op. 24 n. 1 (D. Fischer - Dieskau, bar.; K. Engel, pf.)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: L. van Beethoven: I Concerti per pianoforte ed orchestra (Sol. S. Lubin - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) (Oiseau-Lyre 421 408)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **Dentro la storia: Il Medioevo.** Un programma curato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proietti. Consulenza di L. Sabatini. Testi di M. Sanfilippo (Replica)
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Orchestra Sinfonica di Cleveland
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Corrado Bologna. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Musica sacra con Paolo Maurizi
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dal Sender Freies Berlin. **Direttore Seiji Ozawa.** Violista Wolfram Christ. L. van Beethoven: Leonora n. 2, ouverture in do maggiore op. 72a ♦ B. Bartók: Concerto per viola e orchestra op. postuma ♦ P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36. I Berliner Philharmoniker (Reg. eff. 30-5-'88) Nell'intervallo (ore 21,45 circa): Pagine da **La terra rossa.** Di William Henry Hudson. Lettura di Norman Mozzato. Un programma di M. Mariani. Regia di Giancarlo Simoncelli
22,50 **Selezione da Terza pagina**
23,20 da Potenza - **Il jazz.** Presenta P. Marangelli (Replica)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig**. Con Nicola Zingarelli e Linda Critelli
15,30-16,30: **GR 1 In breve**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
21,30 **GR 1 In breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **La vostra Hit**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,45-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 - Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
22,27 **Ondaverdedue**/22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Marco Boccitto, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Peppino Di Capri - Deep Purple - Lucio Dalla e Francesco De Gregori
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **V. D'Indy - E. Parish-Alvars - F. Liszt - D. Kabalewski - H. Goetz**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: M. Pesenti**: Sei Danze. **J. E. Galliard**: Sonata in fa maggiore, per fagotto e continuo. **D. Pohle**: Sonata in la maggiore «Nun danket alle Gott», per due violini scordati e continuo. **F. Durante**: Concerto in sol minore per archi e continuo. **G. Valentini**: Sonata a quattro per violino, cornettino, trombone, dulciana, chitarrone e organo. **J.-Ph. Rameau**: Suite in re maggiore per tromba e archi

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: A. Glazunov**: Fantasia op. 110. **H. Vieuxtemps**: Sonata in si bemolle maggiore op. 36, per viola e pianoforte. **A. Reicha**: Quartetto in re maggiore op. 12, per quattro flauti

▶ **9/ALBERT WILLIAM KETELBEY:** Nel giardino di un tempio cinese — In un mercato persiano — Nel giardino di un monastero — Tamburi nella giungla - Orch. di Stato dell'Opera di Vienna dir. A. Aliberti

▶ **9,30/FILOMUSICA: A. Salieri**: Armonia per un tempio della notte, per tre strumenti - E. Ovcinnicof e F. Visone, ob.i; G. Sisillo e A. Miglio, clar.i; F. Martini e E. Biondi, fag.i; E. Pompei e L. Procino, cr.i - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. G.-P. Sanzogno. **G. Donizetti**: Variazioni in si bemolle maggiore per pianoforte - Sol. P. Spada. **W. A. Mozart**: Largo e Fuga, n. 5 in do minore a tre voci K. 404a, per violino, viola e violoncello da J. S. Bach (BWV 526) - S. Lautenbacher, vl.; U. Koch, v.la; M. Ostertag, vc. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Hymne per soprano, coro e organo - Sol. B. Rizzoli - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola. **G. Ph. Telemann**: Concerto in la maggiore per oboe d'amore e orchestra d'archi - Sol. H. Holliger - Orch. da Camera di Berna. **J.-R. Ducasse**: «Suite», per piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. V. Gui. **K. Ditters von Dittersdorf**: Sinfonia n. 2 in re maggiore «La caduta di Phaeton» da «Le Metamorfosi» di Ovidio - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. C. F. Cillario

▶ **11/IPPOLITO E ARICIA:** Tragedia lirica in cinque atti e un prologo di Simon Joseph Pellegrin. Musica di **Jean-Philippe Rameau**. Ippolito: I. Caley; Aricia: A. Auger; Fedra: C. Watkinson; Teseo e una cacciatrice: U. Cold; La Grande Sacerdotessa di Diana: E. Moser; Amore e una pastorella: A. Rodde; Oenone: S. Nigoghossian; Diana: L. Guitton; Una Sacerdotessa: J. Chamonin; Jupiter e Plutone: M. van Egmond; Un seguace di Amore, La prima Parca e la seconda Parca: J.-C. Orliac; Mercurio e Tisifone: M. Goldthorpe; La terza Parca: M. Hubert - La Grande Ecurie et La Chambre du Roy - The English Bach Festival Chorus dir. J.-C. Malgoire - M° del Coro N. Cleobury

▶ **13,50/RARITÀ MUSICALI: J. Naumann**: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto - B. Hoffmann, armonica a bicchier; M. Schaffer, lt.

▶ **14/L'ORGANO BAROCCO: S. Scheidt**: Variazioni su una gagliarda di John Dowland - Sol. F. Chapelet — Jesus Christus Heiland (Psalmus sub Communione) - Sol. H. Walcha. **D. Buxtehude**: Passacaglia in re minore - Sol. P. Hurford — Preludio e Fuga in mi maggiore - Sol. M.-C. Alain — Cinque Corali - Sol. M. Chapuis

▶ **14,40/DUE COMPOSITORI SPAGNOLI: J. Rodrigo**: Sarabanda - Chit. A. Segovia. **J. Turina**: Quartetto op. 67 in la minore per pianoforte, violino, viola e violoncello - Quartetto Viotti

▶ **15/ARIE DEL SETTECENTO: A. Vivaldi**: La Senna festeggiante - Ten. A. Bianchini - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella. **B. Galuppi**: Tolomeo: Semmai senti spirarti sul volto, aria - Sopr. M. Pobbe - Orch. di Milano della Rai dir. F. Scaglia

▶ **15,30/I concerti in replica:** Dalla Grieghallen di Bergen
I CONCERTI DI TORINO. In occasione del Festival Internazionale 1987. Direttore Muhai Tang, prende parte alla trasmissione la pianista Bella Davidovich. **M. de Falla**: El amor brujo, suite dal balletto. **M. Ravel**: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra. **G. Soenstvold**: Oppvarming per orchestra. **E. Grieg**: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 31-5-1987)

▶ **UN TRIO: C. M. von Weber**: Trio in sol minore per flauto, violoncello e pianoforte - J. Pearce, fl.; Ch. van Kampen, vc.; I. Brown, pf.

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: F. J. Haydn**: Otto Zingaresche (strumentazione M. Dittrich). **F. Durante**: «Danza, danza fanciulla gentile». **W. A. Mozart**: Dodici Variazioni in sol maggiore, per violino e pianoforte, su «La bergère Celimene». **C. M. von Weber**: Aufforderung zum Tanze op. 65 («Invitation à la Valse»). **S. L. Weiss**: Due brani per liuto. **G. Donizetti**: Gemma di Vergy: «Una voce al cor d'intorno». **O. Respighi**: I Pini di Roma

▶ **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Concerto in si minore n. 10 op. 3, per quattro violini — Gloria in re maggiore per soli, coro e orchestra — Concerto in si bemolle maggiore op. 45 n. 8, per fagotto e orchestra «La notte» — Chiare onde dall'op. Ercole sul Termodonte

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DUO PIANISTICO GOLD-FIZDALE E DUO ALFONS E ALOIS KONTARSKY: W. A. Mozart**: Concerto in mi bemolle maggiore K. 365 per due pianoforti e orchestra - Sol.i A. Gold e R. Fizdale - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. **M. Reger**: Variazioni e fuga su un tema di Mozart op. 132a, per due pianoforti - Sol.i Alfons e Aloys Kontarsky

▶ **20,55/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Brahms**: Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18, per archi

▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann**: Kinderszenen op. 15 - Pf. Ch. Eschenbach. **B. Smetana**: Due Brani da «La mia patria» - Orch. Sinf. di Boston dir. R. Kubelik. **E. Grieg**: Suite lirica op. 54 - Orch. Sinf. di Praga dir. V. Neumann

▶ **22,30/I TRII DI JOHANNES BRAHMS:** Trio in la minore op. 114, per pianoforte, violoncello e clarinetto - M. Pressler, pf.; B. Greenhouse, vc.; G. Pieterson, clar.

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. J. Haydn - J.-E. Galliard - M.-A. Charpentier - M. Reger - K. A. Hartmann**

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Wie der Schnabl gwachsn isch (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. **13,15-13,40** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **15,30** Stars live! **16,30** Schulfunk für die Grundschule. Alte Märchen - fur Kinder von heute. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrallye. **18** Folksongs. **18,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. Heute: Luise Rinser. **19,30** Abend aktuell. **20** «Der Bannwald» von J. G. Oberkofler für den Hörfunk eingerichtet von Th. Seeber. 8. und letzte Folge. **21** Der klingende Opernführer von Ivo Ingram Beikircher. G. Donizetti: «Don Pasquale». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Iz Cetrtkovih srečanj: Tigrova duša - spomini na Alberta Rejca. **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Belež̌ka - Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Srečanje ob ponedeljkih. **(12,40)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu: moški zbor Fantje izpod Grmade vodi Ivo Kralj. V NASEM PROSTORU: **13,20** Glasba po željah. **13,30** Gospodarska problematika. **14,10** Goriški razgledi. **15** Homer: «Odiseja.» Epska pesnitev. 2. del. **15,15** Hit Parade. Pot do glasbe. Lp tedna. Svetujemo vam. **17** Poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: sopranistka S. Doz, flavtist G. Blasco, kitarist E. Guerrato, harfistka P. Tassini. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Pierdamiano, Irene, Varulo
SOLE: sorge alle 7,21; tramonta alle 18,5

RAIUNO 12,05 VARIETA'

VIA TEULADA 66

Il talk-show di **Loretta Goggi** è dedicato questa settimana al Festival di Sanremo. Jimmy Fontana, Miranda Martino e l'esperto di musica **Gianni Borgna** analizzano i cambiamenti del costume così come si sono rispecchiati nell'evoluzione dei gusti musicali.

RAIUNO 20,30 MUSICA

A Beppe Grillo e al trio Solenghi-Marchesini-Lopez sono affidati gli «angoli» umoristico-satirici del Festival

Al via la 39ª edizione del Festival della canzone italiana. Quest'anno sono previste tre diverse fasce di competizione: Campioni, Emergenti e Nuovi. Nella prima si schierano 24 esponenti delle tendenze musicali italiane che, divisi in due gruppi di 12, si esibiscono stasera e domani. Gli «emergenti» si esibiscono, stasera e domani, divisi in due gruppi, gli otto finalisti di una selezione effettuata su 36 interpreti nel programma «Big!». Infine, stasera e domani cantano, divisi in due gruppi di otto, i 16 interpreti della fascia «nuovi».

RAITRE 20 VARIETA'

COMPLIMENTI PER IL FESTIVAL

Dopo avere fatto irruzione nelle case di tutta Italia, **Piero Chiambretti** «osa» violare il santuario della canzone italiana. Per tutta la durata del Festival, infatti, il «comico d'assalto» farà una cronaca parallela della gara, al di fuori di qualsiasi ufficialità, saltando da un bar all'altro della città dei fiori.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40	**Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,40	**Mia sorella Sam.** *Quando arriva la tv*
10	**Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
10,30	**TG 1 - Mattina**
10,40	**Ci vediamo alle dieci**
11	**Passioni.** 31ª puntata. Sceneggiato
11,30	**Ci vediamo alle 10**
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Stazione di servizio.** 10° episodio. *Giovanni e il ponte d'oro.* Coprod.: Raiuno-IP
14,30	**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela.
777	*Il cervo nobile* di Miodrag Paskuci
15	**Cronache Italiane - Cronache dei motori.** Di Franco Cetta
15,30	**Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord.** Settimanale della Testata per l'Informazione Regionale
16	**Cartoon clip.** Cartoni animati
16,15	**Big!** Regia di Leone Mancini
17,35	**Spaziolibero.** AIL. *Per vincere la leucemia*
17,55	**Oggi al Parlamento**
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli
19,30	**Il libro, un amico**
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30 STEREO	In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo **XXXIX Festival della canzone italiana.** Ospiti speciali Lopez, Marchesini, Solenghi. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internazionale. Un programma di Adriano Aragozzini, Marcello Mancini con la collaborazione di Carlo Cosolo. Direttore di produzione Eduardo Ciciriello. Programma a cura di Anna Ferretti, Loretta Ricci. Regia di Antonio A. Moretti. 1ª serata. 1ª parte
22,30	**Telegiornale**
22,35 STEREO	**XXXIX Festival della canzone italiana.** 1ª serata. 2ª parte
23,10	**Per fare mezzanotte.** A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	**Lahti. Sci nordico: Campionato del mondo.** 15 km donne. Sintesi

RAITRE 06/36864890

10	**Trento: Sci.** La mille grobbe
10,30	**Hockey su pista: Gorizia-Pordenone**
11	**Destini.** 34ª puntata. Con Douglas Watson
11,45	**Destini per voi**
12	**Meridiana. L'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito. Regia di Elena Porpora
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30	**Aliens. La scuola americana di fronte alle minoranze etniche.** Di M. Rafele
15	**Ciclismo: Settimana Internazionale di Sicilia**
15,30	**Cislago: Equitazione**
15,50	**Ala dei Sardi: Atletica leggera**
16,05	**Milano: Nuoto.** Swimming Trophy
16,50	**Schegge**
17	**Destini.** 35ª puntata. Con Douglas Watson
17,45	**Videobox.** A cura di Beatrice Serani

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**

9 Matinée al cinema. **La dama bianca** (1938). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Elsa Merlini, Nino Besozzi, Enrico Viarisio. Prod.: Besozzi-Aurora Film

10,10 **Squadrone tuttofare.** Cartoni animati

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

11,05 **Corso di lingua russa.** 2ª lezione. Per seguire il corso sono disponibili in libreria, editi dalla Nuova ERI, testi e audiocassette dal titolo «Diciamolo in russo»

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene**
— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 Quando si ama. *391ª puntata.* Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Il piacere di abitare.** A cura di Eugenio Giacobino. Regia di Fulvio Rinaldo. Conduce Maria Teresa Fabris

18 **Come noi.** A cura di Gianni Vasino

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Vivo o morto*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Attenti a quei due! L'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (IV). **Joss, il professionista** (1981). Film drammatico. Regia di Georges Lautner. Con Jean-Paul Belmondo, Jean Desailly, Jean-Louis Richard, Robert Hossein. Prod.: A. Mnouchkine
777

22,20 **TG 2 - Stasera**

22,30 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

23,15 **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**

23,40 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

0,30 **Appuntamento al cinema**

0,35 Cinema di notte: Il club del martedì. Presentazione di C. G. Fava. **Gli indifferenti** (1964). Film drammatico. Regia di Francesco Maselli. Con Claudia Cardinale, Rod Steiger, Paulette Goddard, Shelley Winters, Tomas Milian. Prod.: Lux Ultra Vides

18 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 In diretta da Sanremo Piero Chiambretti presenta **Complimenti per il Festival**

20,30 **Allarme in città** (VI). Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi

21,30 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*

22 **TG 3 - Sera**

22,10 **Max Headroom.** Telefilm. *Accademia*

23 **Greenpeace - La nave dell'arcobaleno.** Rubrica di ecologia di S. Munafò. Regia V. Verdecchi. 7ª. *Inquinamento acustico*

23,50 **TG 3 - Notte**

0,05 **20 anni prima**

RAIDUE 14 SERIAL

Ava è ai Caraibi per ottenere il divorzio da Curtis. Lorna, in prigione, comincia a disperare sul risultato della battaglia che il suo avvocato sta conducendo per ottenere dal procuratore distrettuale il consenso al processo d'appello.

RAIDUE 20,30 FILM

JOSS, IL PROFESSIONISTA

Josselin Beaumont, detto Joss (**Jean-Paul Belmondo**, foto), dei servizi segreti francesi, deve uccidere il presidente di una repubblica africana. Ma il vento politico cambia direzione e il capo di Stato africano non risulta più inviso alla Francia. Da Parigi una soffiata tradisce Joss, il quale viene arrestato e condannato ai lavori forzati. Il nostro agente però riesce a fuggire.

RAITRE 20,30 INCHIESTA

ALLARME IN CITTÀ

Milano: un filmato documenta il ritrovamento, da parte dei vigili del fuoco, di una discarica abusiva di materiale tossico in periferia. Altri filmati riguardano l'intervento per salvare un ragazzo emigrato sul punto di suicidarsi e il recupero di un'automobile rubata dalle acque dell'Adda.

RAITRE 23 AMBIENTE

GREENPEACE

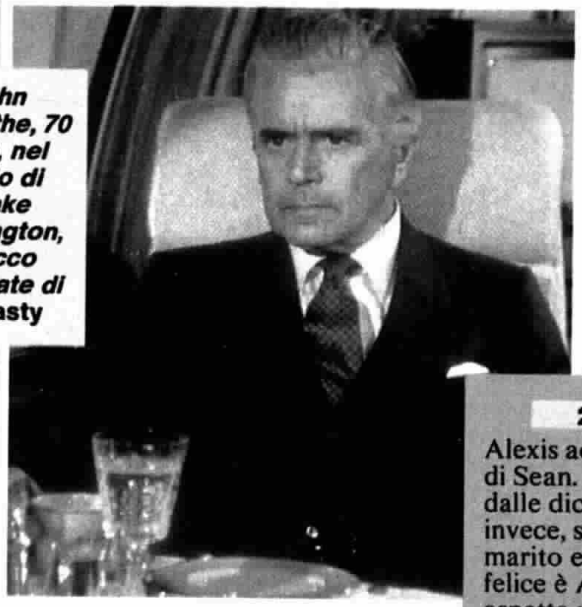
L'inquinamento acustico delle nostre città è il tema della puntata di stasera cui intervengono il prof. **Mario Costa**, docente di Igiene ambientale all'Università di Roma, e il sindaco della capitale **Pietro Giubilo**. Si discute sui danni e sulle misure contro tale forma di inquinamento.

5 QUIZ

13,30

CARI GENITORI

In che cosa tua madre è ancora troppo ingenua? Chi viene a casa vostra un po' troppo spesso? Sono tra le domande che **Enrica Bonaccorti** rivolge oggi alla famiglia Di Santo di Milano.



John Forsythe, 70 anni, nel ruolo di Blake Carrington, il ricco magnate di **Dynasty**

5 SERIAL

20,30

DALLAS

Lucy Ewing Cooper ritorna a Southfork. Ellie intesta il ranch anche a Clayton e i due diventano comproprietari di Southfork. Bobby non è entusiasta e J.R., esterrefatto, abbandona il ranch.

21,30 DYNASTY

Alexis accetta la proposta di matrimonio di Sean. Anche Sammy è conquistata dalle dichiarazioni di Josh. Fallon, invece, sospetta una relazione tra suo marito e Leslie. Il più felice è Adam, che ha saputo che Karen aspetta un bambino.

SERIAL 13,30

SENTIERI

Jesse e sua madre, tornate a Springfield, sono ospiti di Lillian. Intanto, fervono i preparativi del matrimonio tra Kurt e Mindy. Kyle dona agli sposi un pianoforte. Colpo di scena: la sposa che arriva in chiesa non è Mindy.

FILM

20,30

Un taxista (**Robert De Niro**, nella foto) reduce dal Vietnam, dopo aver a lungo preparato l'assassinio di un uomo politico, fallito questo progetto, usa le sue armi per compiere una strage in difesa di una prostituta (**Jodie Foster**, foto).

5 — 02/21225

8,30 **Una famiglia americana - General Hospital**
10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30 **La casa nella prateria - Webster.** Telefilm
16,55 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,25 **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
17,55 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
19,40 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25 **Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,30 **Dallas.** Telefilm. *Alla riscossa*
21,30 **Dynasty.** Telefilm. *Le primarie*
22,25 **Top secret.** *Intrigo in palcoscenico*
23,25 **Maurizio Costanzo Show**
0,45 **Première.** I trailers della settimana
0,55 **Baretta - Mannix.** Telefilm

02/21225

7,50 **Lou Grant.** Telefilm. *Il complotto*
8,40 **Switch.** Telefilm. *Il cancello dell'Eden*
9,30 **Accidenti alle tasse** (1951). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Mario Riva, Gisella Sofio
11,30 **Petrocelli.** Telefilm. *La fine di un idolo*
12,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *L'adescamento*
13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
15,20 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
17 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
18 **New York New York.** Telefilm. *Missione in California.* Con Sharon Gless
19 **Dentro la notizia**
19,30 **Sulle strade della California.** Telefilm. *La casa dei fantasmi*
20,30 **Taxi Driver** (1976). Film drammatico. Regia di Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Cybill Shepherd, Jodie Foster
22,45 **Big Bang.** Conduce Jas Gawronski
23,30 **Dillinger è morto** (1969). Film drammatico. Regia di Marco Ferreri. Con Michel Piccoli, Anita Pallenberg
1,20 **Vegas.** Telefilm. Con Robert Urich

TMC TELE MONTECARLO — 06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**
11 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *In nome del potere.* Con Leif Erickson
12 **Doppio imbroglio.** Telenovela
12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30 **Clip clip.** Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
15 **Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Follie francesi*
16 **Prima colpa** (1950). Film drammatico. Regia di John Cromwell. Con Eleanor Parker, Agnes Moorehead, Ellen Corby

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7 **Caffelatte.** *Alice - Rascal - Il tulipano nero*

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** Con Deborah e Four. *Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati

14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm

14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

15,25 **Deejay Television**

16 **Bim Bum Bam.** *Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magia Johnny!* Cartoni animati

18 **Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days.** Telefilm

20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni

20,30 **Don Tonino.** Telefilm. *Delitto per gioco.* Con Gigi e Andrea. Regia di Fosco Gasperi

22,30 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri

23 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi

23,15 **Nessundorma.** Di Fabrizio Pasquero. A cura della Redazione di Nonsolomoda

24 **Première.** I trailers della settimana

0,10 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Lazertag.** Cartoni animati

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,30 **Amore proibito.** Telenovela

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
— **Huckleberry Finn.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Star Blazers.** Cartoni animati
— **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 **Sturmtruppen 2** (1982). Film commedia. Regia di Salvatore Samperi. Con Massimo Boldi, Teo Teocoli, Serena Grandi, Felice Andreasi, Enzo Cannavale

22,50-1 **Frankenstein all'italiana** (1975). Film commedia. Regia di Armando Crispino. Con Aldo Maccione, Jenny Tamburi, Ninetto Davoli, Gianrico Tedeschi, Anna Mazzamauro

17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 **Natura amica.** *I gioielli del 7° Continente.* 2ª

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 **Los amigos** (1973). Film western. Regia di Paolo Cavara. Con Anthony Quinn, Franco Nero, Pamela Tiffin

22,10 **Galileo.** *Giocando con la follia*

23,10 **Stasera/News**

23,25 **Chrono - Tempo di motori**

23,55 **Stasera/Sport**

ITALIA 1 TELEFILM 20,30

DON TONINO

È mezzanotte: un uomo viene accoltellato sotto gli occhi di un edicolante. Qualche giorno dopo Don Tonino riceve la visita del commissario Sangiorgi più che mai nei guai. Don Tonino acconsente a dargli una mano come sempre, ma stavolta anche Sangiorgi deve partecipare alle indagini.

ITALIA 1 ATTUALITA' 23,15

NESSUNDORMA

Tra i servizi presentati nella seconda puntata del settimanale di **Fabrizio Pasquero**: *Parigi di notte*; le telecamere hanno ripreso luci e colori del «Palace», una delle discoteche più in voga della città. E ancora, un reportage sulle ultime novità in fatto di moda maschile.

ODEON FILM 20,30

STURMTRUPPEN 2

«Capitolo secondo» degli allegri soldati nati dalla fantasia di **Bonvi**. Gli attori, tutti provenienti dal cabaret — **Massimo Boldi, Teo Teocoli, Felice Andreasi, Enzo Cannavale** (foto) — s'ispirano a *Mash* per mettere alla berlina l'ottusità della disciplina militare.

TMC TELE MONTECARLO FILM 20,30

LOS AMIGOS

1834, Austin, Texas. Il sordomuto Deaf Smith è l'agente più fidato di Sam Houston, presidente della neonata repubblica del Texas. Il generale Morton cospira per impedire il passaggio della giovane repubblica agli Stati Uniti. Deaf, con l'aiuto dell'amico Johnny Ears, riesce a sventare i suoi piani. Con **Anthony Quinn** e **Franco Nero** (foto).

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

Colore chiaro.

Gusto pulito.

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **L'avventura delle piante.** Documentario
— **Telegiornale**
14 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**
18 **Aeroporto Internazionale.** Telefilm
18,30 **Dama de rosa.** Telenovela
19,30 **Telegiornale**
20,30 **Sport e sport.** Con Nando Martellini
21,30 I racconti del maresciallo. *L'oroscopo*
22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes.** Video scelti per voi
8,30 **Videomattina**
13,30 **Super Hit.** I successi del giorno
14,15 **Today in Videomusic - Hot Line**
15,30 **Il gioco - Jazz and Blues Club**
16,30 **Visti e commentati**
18,30 **Countdown.** La classifica inglese
19,30 **Goldies and Oldies**
22,30 **Blue Night.** Informazioni, video, attualità
23,30 Proclaimers in concerto
24 **La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 **Super 7.** Cartoni animati. *Flash Gordon - Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
20 **Brothers.** Telefilm
20,30 **Bug insetto di fuoco** (1975). Film di fantascienza. Regia di Jeannot Szwarc. Con Bradford Dillman, Joanna Miles
22,25 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
23,10 **Avventura d'amore e di guerra** (1961). Film di guerra. Regia di Raoul Walsh. Con Tom Tryon, David Hedison
1,10 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

02/85411

13 Lahti. **Sci nordico: Campionati del mondo.** Fondo femminile 15 km
14,30 **Basket: NBA Today.** Replica
16 **Telegiornale**
16,10 **Sport spettacolo.** Con Dan Peterson
18,50 **Telegiornale - Juke box.** Replica
19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
20 **Juke box.** Replica
20,30 **Calcio internazionale**
22,15 **Telegiornale**
22,30 **Sportime magazine**
22,45 **Mon-gol-fiera.** Rubrica di calcio
23,15 **Boxe di notte**
24 **Sci nordico. Fondo 15 km femminile**

TELEFILM

21,30

I RACCONTI DEL MARESCIALLO

L'industriale Giaccheri è scomparso con la moglie Wilma dopo aver prelevato tutto il contante della cassa della propria fabbrica. In conseguenza di ciò, da tre settimane non si fanno più paghe e gli operai minacciano di incendiare la fabbrica. Quando Ferrazzi, scomparso anche lui, viene ritrovato morto, entra in scena il maresciallo Arnaudi (**Arnoldo Foà**, foto).

MUSICA

23,30

PROCLAIMERS IN CONCERTO

I gemelli **Craig** e **Charlie Reid** (nella foto) interpretano tra l'altro *I'm Gonna be, Sunshine on Leith, Letter from America, Make my Heart Fly.* Il duo inglese ha inciso un nuovo album dal titolo *Sunshine on Leith.*

QUIZ

22,25

COLPO GROSSO

Gioca nel ruolo di centravanti in una piccola squadra di provincia, ama anche il nuoto e l'equitazione ed il suo hobby è la lettura. È **Stefania Valentini** (nella foto), vent'anni.

SPORT

13

SCI NORDICO: CAMPIONATI DEL MONDO

In diretta da Lahti, in Finlandia, la quindici chilometri di fondo femminile. Tra le italiane, **Guidina Dal Sasso** (foto).

PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA, oggi su Radiotre, dell'opera Charlotte Corday. Musica di Lorenzo Ferrero, dirige Roberto Abbado

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** A proposito di «memorabilia»... Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida
9 Dino Cimagalli conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adattamento radiofonico di Giovanni Fattorini. Regia di Ketty Fusco (35ª)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Marina Pertile
12 **GR 1 flash**
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Tel. al n. (06) 32 15563
13 **GR 1**
13,20 **Spaziolibero.** Federazione Naz. Macellai: «Per una alimentazione davvero migliore»
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Il seguito al prossimo numero — Il racconto del martedì — Trasparenze. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Incontro con Giovanni Tommaso»
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Le voci indimenticabili: Liza Minnelli**
18,30 **Musica sera.** Carla Lauri Volpi presenta **Voci parallele.** Con Rodolfo Baldini. Regia di Lucio Lironi
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Andante con nichel» di S. Sacchi (Replica)
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Orazio Gavioli. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** «Il formicaio» di Daniele Formica. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaboraz. di Federico Sanguigni. Realizz. di Valerio Corzani
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 Da Sanremo **GR 1 Speciale**
23,15 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefonare al (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Regia N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 22ª: Il fallimento. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà
10 Speciale GR 2 Sport. A cura di Alberto Bicchielli
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Orfeo in Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Conversazioni quaresimali** del GR 2. A cura di Mons. Tiziano Scalzotto
19,58 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa
20,30 **Fari accesi.** Regia di Antonella Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michela Mollia. M. Praetorius: Tre Danze (da Terpsichore) (New London Consort dir. Ph. Pickett) ♦ F. Listz: Valse Improptu per pianoforte (Sol. A. Rubistein)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roidi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Mendelssohn - Bartholdy: Quartetto in mi minore per archi op. 44 n. 2 (The Gabrieli Quartet) ♦ J. Brahms: Ouverture tragica per orchestra op. 81 (I Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) ♦ F. Alfano: Sonata in re maggiore per violino e pianoforte (A. Ferraresi, vl.; E. Galdieri, pf.)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, M. Forti, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 72
11 **Concerto del mattino** (III parte). J. S. Bach: Herz und Mund cantata n. 147 per soli, coro e orchestra BWV 147 (I. Cotrubas, sopr.; J. Hamari, controten.; K. Equiluz, ten.; W. Reimer, bs. - Deutsche Bachsolisten e Nederlands Vocaal Ensemble dir. H. Winschermann. Mº del Coro M. Voorberg) ♦ G. Legrenzi: Sonata in mi minore op. 10 n. 6 «La cetra» (Orchestra da camera Janacek di Ostrava dir. Z. Dejmek)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: F. J. Haydn: Sinfonia n. 90 in do maggiore (Orch. del XVIII secolo dir. F. Brüggen) (Philips 422 022) ♦ G. Rossini: La Cambiale di Matrimonio e La Scala di Seta, ouvertures (Haydn Philharmonia dir. E. Rojatti) (Nuova Era 6726)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **Conoscere.** Un nobile editore: Valentino Bompiani. Conversazione di S. Miniussi
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Geza Anda
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Corrado Bologna. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). L'arte di ascoltare con Claudio Casini
20,30 In collegamento diretto con il Teatro dell'Opera di Roma. Stagione Lirica 1988 - '89. **200 Anni dalla Rivoluzione Francese. Charlotte Corday.** Opera in tre atti di Giuseppe Di Leva. Musica di Lorenzo Ferrero. Charlotte Corday: Elena Mauti Nunziata; Jean-Paul Marat: Roberto Scandiuzzi; Gaston: Antonio Salvadori; Camille: Claudio Di Segni; Un'ambulante: Corinna Vozza; Un ubriaco: Angelo Nardinocchi; Catherine Evrard: Laura Musella. Direttore Roberto Abbado. Orchestra e Coro dell'E.A. Teatro dell'Opera di Roma. Mº del Coro Gianni Lazzari (1ª esecuz. assoluta) (Ed. Ricordi)
Nell'intervallo (ore 21,20 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,35 circa): **Cronache e commenti** di Francesco A. Saponaro
22,50 **Intermezzo**
23,20 da Potenza - **Il jazz.** Presenta P. Marangelli (Replica)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** In studio Nicola Zingarelli e Linda Critelli. Da Sanremo Franco Iannizzi e Rupert
15,30-16,30: **GR 1 In breve**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
21,30 **GR 1 In breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 Da Sanremo **GR 1 Speciale**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** Da Sanremo collegamenti di F. Acampora, L. Biondi e A. Gris
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Con Corrado Russo
20,30 **F. M. Musica** (I parte)
20,30 In contemporanea con Raiuno. Dal Teatro Ariston di Sanremo. Ripresa stereofonica diretta del **XXXIX Festival della canzone italiana.** Ospiti speciali: Lopez-Marchesini-Solenghi. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizz. artistica internazionale. Programma di Adriano Aragozzini, Marcello Mancini con la collab. di Carlo Cosolo. 1ª serata
23,10-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca (II parte)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Giancarlo Susanna
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank e Laurindo Almeida - Laurindo Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di **F. J. Haydn - M. Ponce - S. Rachmaninov - J. Massenet**

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Bononcini: Sinfonia decima in re maggiore op. 3. **F. Geminiani**: Sonata in re maggiore per chitarra e continuo. **F. Cavalli**: Laetatus sum, salmo per tre voci soliste e coro. **J. Beer**: Suite in si bemolle maggiore, per orchestra. **Ch. Avison**: Concerto in si bemolle maggiore op. 6 n. 2

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: A. Roussel: Festin de l'araignée, balletto op. 17. **A. Dvorak**: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88

▶ 9,05/LUDWIG VAN BEETHOVEN - WILHELM BACKHAUS: L. van Beethoven: Sonata n. 4 in mi bemolle maggiore op. 7 - Pf. W. Backhaus

▶ 9,30/FILOMUSICA: M. Reger: Trio in sol maggiore op. 141a, per flauto, violino e viola (Serenata) - W. Richter, fl.; S. Karolyi, v.la; H. Eurich, vc. **J. Myslivecek**: Suite in la maggiore per archi e basso continuo - Pro Arte Antiqua di Praga. **G. Paisiello**: La Semiramide in villa: «Serbo in seno» - Sopr. E. Ribetti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Basile. **G. Paisiello**: Il Barbiere di Siviglia: «Già riede primavera» - A. Martino, sopr.; M. Caporaloni, clav. **F. Liszt**: «Orpheus», poema sinfonico n. 4 - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta. **M. Clementi**: Sonata n. 2 in sol minore op. 34, per pianoforte - Sol. P. Spada. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 88 in sol maggiore - Orch. New York Philharmonic dir. L. Bernstein

▶ 11/CONCERTISTI ITALIANI: TRIO DI TRIESTE: F. J. Haydn: Trio n. 4 in mi maggiore, per violino, violoncello e pianoforte. **A. Casella**: Sonata a tre op. 62, per pianoforte, violino e violoncello. **R. Schumann**: Trio in re minore op. 63, per violino, violoncello e pianoforte - D. De Rosa, pf.; R. Zanettovich, vl.; A. Baldovino, vc.

▶ 12,10/LE «SUITES INGLESI» DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Suite inglese n. 3, in sol minore BWV 808 - Clav. M. Galling

▶ 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI: B. Britten: Variazioni e Fuga op. 34, su un tema di Purcell - Orch. Philharmonia di Londra. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 - Orch. Sinf. di Londra. **Mussorsgky - Ravel**: Quadri di un'esposizione - Orch. Sinf. di Chicago

▶ 14/A CONFRONTO: ARPISTA MARIE-CLAIRE JAMET E NICANOR ZABALETA: A. de Cabezon: «Pavana e variazioni», dalla raccolta «Libro de Cifra Nueva per tecla, arpa y vihuela» - M.-C. Jamet — Stesso brano - N. Zabaleta. **F. F. Palero** (XVI secolo): Romanza - M.-C. Jamet — Stesso brano - N. Zabaleta. **S. Prokofiev**: Preludio in do maggiore op. 12 n. 7 (trascrizione dell'autore dall'originale per pianoforte) - M.-C. Jamet — Stesso brano - N. Zabaleta. **C. Debussy**: Deux Danses per arpa e orchestra d'archi - M.-C. Jamet - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon — Stesso brano - N. Zabaleta - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz

▶ 14,40/PER LA SCENA: H. Purcell: «Distressed Innocence or the Princess of Persia», per la tragedia di Settle - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood — «The Virtuous Wife or good Luck at last», per la commedia di Durfey - Orch. da Camera di Rouen dir. A. Beaucamp. **K. Szymanowski**: Harnasie, suite dal balletto per tenore, coro e orchestra - Ten. T. Frascati - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. Rodzinski - Mº del Coro N. Antonellini

▶ 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLINISTA LEONID KOGAN: **J. S. Bach**: Concerto in mi maggiore BWV 1042, per violino e orchestra - Strumentisti dell'Orch. Sinf. della Radio di Mosca. ORGANISTA ALBERT BOLLIGER: **J. Pachelbel**: Due Ciaccone. TENORE MARTIN HILL: **G. Carissimi**: «Apritevi, Inferni» (Peccatore penitente), cantata spirituale - R. Spencer, lt.; T. Jones, v.la da gamba; Ch. Hogwood, org. da camera. PIANISTA KARL ENGEL: **R. Schumann**: Waldszenen op. 82. DANISH WIND QUINTET: **C. Nielsen**: Quintetto op. 43, per strumenti a fiato - V. Nicolet, fl.; B.-C. Nielsen, ob.; S. Birkelund, clar.; B. Fosdal, cr.; P. Bastian, fag. VIOLISTA BRUNO GIURANNA: **B. Barók**: Concerto op. postuma, per viola e orchestra (completamento di Tibor Serly) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Inbal

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in re maggiore op. 10 n. 3, per flauto e archi «Il cardellino» - Sol. S. Preston - Academy of Ancient Music. **J.-H. D'Anglebert**: Tre Danze per cembalo solo - Sol. L. Boulay. **J. Brahms**: Rapsodia op. 53, per contralto, coro maschile e orchestra (Alto Rapsodie) da «Harzeise Im Winter» di Goethe - Sol. A. Heynis - Wiener Symphoniker e Coro Singverein di Vienna dir. W. Sawallisch. **L. van Beethoven**: Quartetto n. 11 in fa minore op. 95, per archi - Quartetto Allegri. **C. Saint-Saëns**: Suite op. 16, per violoncello e orchestra - Sol. Ch. Walevska - Orch. National dell'Opéra di Montecarlo dir. E. Inbal. **M. Reger**: Ballet-Suite op. 130 - Bamberger Symphoniker dir. J. Keilberth

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in fa maggiore op. 47 n. 6, per due corni, archi e cembalo — Beatus Vir, salmo 111, per doppio coro, due orchestre e continuo op. 109 — Concerto in fa maggiore, per violino e archi «Per la solennità di S. Lorenzo» op. 31 n. 2

▶ 20/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Backhaus - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm

▶ 20,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. F. Haendel: Sonata in fa maggiore op. 1 n. 11, per flauto e continuo - F. Brüggen, fl.; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc.

▶ 20,50/IL POEMA SINFONICO: J. Sibelius: En Saga, poema sinfonico op. 9 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

▶ 21,10/ORATORIO: F. J. Haydn: La Creazione, Oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra - E. Ameling ed E. Spoorenberg, sopr.i; W. Krenn, ten.; T. Krause, bs.; R. Fairhurst, bs. - Orch. Filarm. di Vienna - Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. C. Munchinger - Mº del Coro W. Pitz

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **R. Staube - D. Buxtehude - F. Chopin - G. Fauré - H. W. Ernst - G. Gerswhin**

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lieder sind gute Freunde. **8,30** Saludos amigos! **9** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.). **10,05** Am runden Tisch. Wiederholung der Fernsehdiskussion. **11** Tirol isch lei oans (Whg.). **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **15,30** Italienisch im Alltag. **15,45** Musikparade. **16,30** Der Kinderfunk. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** A. Pichlers Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). **21** Erzählungen. **21,15** Kammermusik. B. Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug. Ausführende: Sviatoslav Richter & Vassili Lobanov - Kavier Valery Barkov & Valentin Snegriev - Schlagzeug. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Naše ljube navade in razvade (ponovitev). **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Svet v črno-belem. **(12,40)** Revija Zvese cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu: dekliški pevski zbor Glasbene matice iz Trsta vodi Stojan Kuret; pri klavirju Aljoša Starc. V NASEM PROSTORU: **13,20** Glasba po željah. **13,30** Od Milj do Devina. **14,10** Otroški kotiček: «Detektiv Prismoda». **14,30** Iz Benečije. **15** Homer: «Odiseja» Epska pesnitev. 3. del. **15,15** Novice iz sveta lahke glasbe. Pet minut za boljši jezik. Kotiček jazza. Irska, dežela velikih kontrastov. Svetujemo vam. **16,45** Postni govor. **17,10** Mi in glasba. **18** L. Pirandello: «Gospa Speranza». **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Margherita Di Cortona, Babila
SOLE: sorge alle 7,19; tramonta alle 18,7

RAIUNO **16,15** VARIETA'

BIG!

Gegia propone un cartone di Paperino e conduce il gioco a premi *Su e giù per l'Europa*. Lo spazio musicale di **Emilio Levi** (nella foto con Gegia) è riservato, tutta la settimana, al Festival di Sanremo. Poi l'*Edicola* di **Giorgia Pini** e **Calimero** presentato da **Giorgia Passeri**.

RAIUNO **19,30** CULTURA

IL LIBRO, UN AMICO

Prima proposta, *Il narratore ambulante* di **Mario Vargas Llosa** (foto), Rizzoli. La storia: uno studente ebreo, incontrato a Firenze è ritrovato in Amazzonia, dove cerca di tener viva la cultura degli indios. L'altro libro è *Igor Stravinski* di **Massimo Venuti** (Targa Italiana Editore).

RAIUNO **20,30** MUSICA

Paola Dominguin, 28 anni, figlia di Lucia Bosè, e il figlio di Ugo Tognazzi e Franca Bettoja, Gianmarco (21)

Si completa la rassegna con l'esibizione della seconda serie delle categorie, Campioni, Nuovi ed Emergenti. Presentano **Rosita Celentano**, **Paola Dominguin** e **Gianmarco Tognazzi**, scelti fra gli eredi di nomi famosi nel campo dello spettacolo. Intervengono numerosi personaggi del cinema e della tv.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Mia sorella Sam.** *Un prestito da 50 dollari*
10 **Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Ci vediamo alle dieci**
11 **Passioni.** 32ª puntata. Sceneggiato
11,30 **Ci vediamo alle dieci**
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Stazione di servizio.** 11ª puntata. *Il mio nome è nessuno.* Coprod.: Raiuno-IP.
14,30 777 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Le paludi di Kopachi-Rit.* Di M. Paskuci
15 **Scuola aperta.** Di A. Meliciani. Conduce in studio A. Benassi. Regia di E. Serra
15,30 **Block-notes.** Appunti di cultura e di didattica. A cura di Antonella Proietti. *Seguendo l'Adige.* 2ª parte
16 **Cartoon clip.** Cartoni animati
16,15 **Big!** Con G. Pini, E. Levi, G. Passeri, Gegia. Regia Leone Mancini
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli
19,30 **Il libro, un amico**
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 STEREO In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo **XXXIX Festival della canzone italiana.** Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internazionale. Un programma di Adriano Aragozzini, Marcello Mancini con la collaborazione di Carlo Cosolo. Direttore di produzione E. Ciciriello. A cura di A. Ferretti, L. Ricci. Regia Antonio A. Moretti. 2ª serata. 1ª parte
22,30 **Telegiornale**
22,35 STEREO **XXXIX Festival della canzone italiana.** 2ª serata. 2ª parte
23,10 **Mercoledì sport**
— **Torino: Atletica leggera.** Torneo internazionale Indoor. **Italia - Germania - Jugoslavia**
0,10 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

11,15 **Destini.** 35ª puntata. Con Douglas Watson
12 **Meridiana. Passaggi.** A cura di Mariella Serafini Giannotti. *Storia, arte, scienza, archeologia*
14 **Rai Regione.** Telegiornali regionali
14,30 **Passaggi.** Di M. Serafini Giannotti
15,30 **Ciclismo. Settimana internazionale di Sicilia.** 5ª tappa
16 **Rock '88.** Missione speciale di «Black and Blue». Di Paolo Macioti, Maurizio Malabruzzi e Massimiliano Verni
17 **Destini.** 36ª puntata. Con Douglas Watson
17,45 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani
18 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi
18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**

9 Matinée al cinema. **Ritorna il terzo uomo** (1952). Film poliziesco. Regia Herbert Wilcox. Con Michael Wilding, Margaret Lockwood, Orson Welles. Prod.: London Film

10,25 **Lo squadrone tuttofare.** Cartoni animati

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

11,05 STEREO **Dante Alighieri: la Divina Commedia.** Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto XVI*

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 Eurovisione. Finlandia. Lahti. Sci nordico: Campionato mond. 15 km fondo masch.

14,45 **TG2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Spaziolibero.** OICE. *Le società di ingegneria*

17,25 **Rai Regione. Bellitalia.** A cura di Pietro Vecchioni

17,45 L'ago della bilancia. *Fatti e problemi di ogni giorno.* Regia di Anna M. Gerli

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Caccia al piccione*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo Sport**

20,30 Attenti a quei due! L'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (V). L'evaso ***2t1(1972). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Alain Delon, Simone Signoret, Ottavia Piccolo, Jean Tissier**

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Tribuna politica.** Diretta da Albino Longhi. **Incontro stampa PRI**

22,40 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

23,25 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,50 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

0,40 Cinema di notte. **Godot** (1958). Film drammatico. Regia di Yves Allégret. Con Edwige Feuillère, Jean Servais, Bernard Blier

---

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 In diretta da Sanremo Piero Chiambretti presenta **Complimenti per il Festival**. A cura di M. V. Fenu. Regia A. Gerotto

20,30 Sansone e Dalila (1949). Film drammatico. Regia di Cecil B. De Mille. Con Hedy Lamarr, Victor Mature, Angela Lansbury, George Sanders. 1° tempo

21,35 **TG 3 - Sera**

21,40 Sansone e Dalila. Film. 2° tempo

22,40 Fluff. *Processo alla tv.* Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarba

0,05 **TG 3 - Notte**

0,20 **20 anni prima**

RAIDUE 13,30 SPORT

CAMPIONATO DEL MONDO DI SCI NORDICO

È di scena la gara di fondo maschile sui 15 chilometri. Le speranze azzurre sono affidate a **Marco Albarello** (foto), medaglia d'oro della specialità ai Mondiali '87.

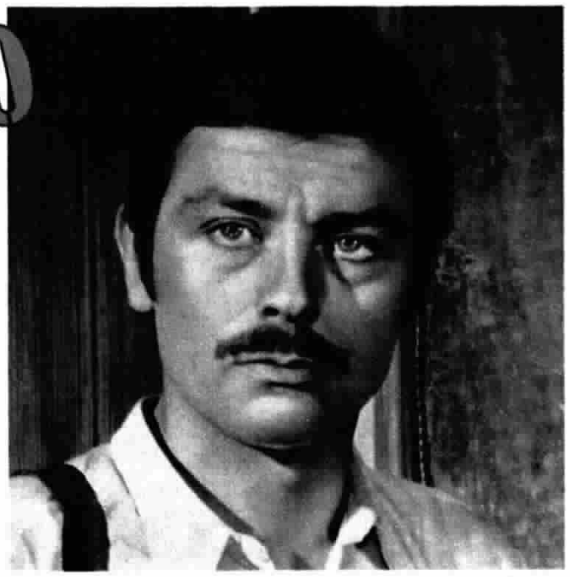
RAIDUE 17,45 ATTUALITA'

L'AGO DELLA BILANCIA

C'è troppa musica straniera in Italia? Per rispondere il programma propone l'inchiesta *La colomba non vola più* e un dibattito (in studio **Gino Paoli**) sugli aspetti artistici ed economici della musica leggera nazionale. Nella foto, il conduttore **Antonio Pandiscia** con la moglie Giovanna e, da destra, i figli Carlo, Rossella e Leonardo.

RAIDUE 20,30 FILM

L'EVASO



Detenuto alla Cayenna per un duplice omicidio politico, **Alain Delon** (foto) evade e rientra in Francia. Trova lavoro nella fattoria di una vedova, diventandone l'amante. I cognati della donna, che mirano alla fattoria, mandano la bella figlia ad adescare l'evaso e tra i due nasce un rapporto d'amore con drammatiche conseguenze.

RAITRE 20,30 FILM

SANSONE E DALILA

Furibonda per il rifiuto di Sansone, la bella Dalila carpisce il segreto della sua forza e lo fa catturare. Ma poi l'amore la spinge ad aiutare Sansone, che recupera le forze. Nella foto, **Victor Mature** e **Hedy Lamarr**.

RAITRE ATTUALITA' 22,40

FLUFF

Andrea Barbato prosegue i dibattiti sulla televisione. L'argomento di questa sera è la produzione di serial e soap-opera, con l'intervento di protagonisti, critici ed esperti.

QUIZ 12

BIS

Nel gioco di **Mike Bongiorno**, con **Susanna Messaggio**, il campione in carica viene oggi affrontato da Renato Leti (nella foto con Bongiorno). Lo sfidante è un impiegato di Montasola (Rieti).

FILM 20,30

IL GRANDE PAESE

Un armatore navale va nel Far West per sposare la figlia di un proprietario terriero, ma si trova in mezzo alla guerra privata tra il futuro suocero e altri allevatori. Non volendo essere coinvolto rompe il fidanzamento. Il regista **William Wyler** ha riunito quattro grandi divi: **Gregory Peck**, **Jean Simmons** (foto), **Charlton Heston** e **Carroll Baker**.

SERIAL 13,30

SENTIERI

Phillip, per il matrimonio di Kurt e Lindy, mette a disposizione la tenuta degli Spaulding. Fletcher si reca in ospedale per salutare Claire, che ha dato alla luce una bambina: Berta. H.B. accusa Reva di essere calcolatrice e senza scrupoli e le dichiara, infine, che non le concederà mai il divorzio.

FILM 20,30

Hanna Schygulla (foto) è una sposa di guerra con il marito dato per morto in Russia. Per sopravvivere fa la borsa nera e si prostituisce ai liberatori americani. Diventa l'amante di un militare di colore, ma il marito è vivo e ritorna.

02/21225

8,30	**Una famiglia americana.** Telefilm
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**La casa nella prateria - Webster.** Telefilm
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,25	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
17,55	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
19,40	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,30	**Il grande paese** (1958). Film western. Regia di William Wyler. Con Gregory Peck, Charlton Heston, Jean Simmons
23,50	**Speciale News:** *Hirohito: i conti con la storia*
0,35	**Première.** I trailers della settimana
0,45	**Baretta - Mannix.** Telefilm

02/21225

8	**Lou Grant.** Telefilm. *Il tunnel della morte*
8,50	**Switch.** Telefilm. *La macchina fotografica*
9,40	**L'altra** (1947). Film drammatico. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Fosco Giachetti, Maria Michi
11,30	**Petrocelli.** Telefilm. *Gli svantaggiati*
12,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *Il padre*
13,30	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,20	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18	**New York New York.** Telefilm
19	**Dentro la notizia**
19,30	**Sulle strade della California.** Telefilm. *La cavalcata del cow boy*
20,30	**Il matrimonio di Maria Braun** (1978). Film dramm. Regia Rainer Werner Fassbinder. Con Hanna Schygulla, Klaus Lowitsch
22,50	**Spenser.** Telefilm. *La notte del tradimento*
23,50	**Il maestro e Margherita** (1972). Film drammatico. Regia di Aleksander Petrovic. Con Ugo Tognazzi, Mimsy Farmer
1,45	**Vegas.** Telefilm. *Gioco pericoloso*

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *Il camaleonte.* Con Leif Erickson
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
15	**Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Uno sporco affare.* Con Claude Akins, Mills Watson
16	**L'orologio magico** (1981). Film fantastico. Regia di Hy Averback. Con Lee Purcell

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** *Alice - Rascal - Il tulipano nero*

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Georgie - Kiss me Licia.* Cartoni

14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm

14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

15,25 **Deejay Television**

16 **Bim Bum Bam.** *Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro.* Cartoni

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

18,30 **Supercar - Happy days.** Telefilm

20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni

20,30 Letto a tre piazze (1960). Film comico. Regia di Steno. Con Totò, Peppino De Filippo, Nadia Gray

22,20 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri

22,50 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

23,05 **Crime story.** Telefilm. *Uomini ombra*

0,05 **Première.** I trailers della settimana

0,15 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Lazertag.** Cartoni animati

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,30 **Amore proibito.** Telenovela. Regia R. Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
— **Huckleberry Finn.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Star Blazers.** Cartoni animati
— **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 Wampyr (1976). Film dell'orrore. Regia di George A. Romero. Con John Amplas, Lincoln Maazel, Sarah Vanable, Tom Savini

22,30 **La città verrà distrutta all'alba** (1973). Film drammatico. Regia di George A. Romero. Con Lane Carrol, Harold Wayne Jones, Richard Liberty

0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm. *La stanza dei mostri*

17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 **Natura amica.** Documentario. *I gioielli del 7° Continente.* 3ª parte

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 Amori proibiti (1963). Film drammatico. Regia di Robert Stevens. Con Angela Lansbury, Arthur Hill, Peter Finch, Jane Fonda

22,10 **Segreti e misteri.** *I fantasmi d'Inghilterra*

22,45 **Stasera/News**

23 **Stasera/Sport**

LETTO A TRE PIAZZE

Un reduce dalla Russia torna a casa ma la moglie, credendolo morto, si è risposata. Nessuno dei due mariti (**Totò** e **Peppino De Filippo**, foto) vuole rinunciare alla donna. Questa se ne va con un avvocato e nel viaggio apprende che i due mariti sono morti.

SHOW 22,50

MEGASALVISHOW

Una carrellata delle migliori gags e scenette del programma di **Francesco Salvi**. *Una domanda a Lory Del Santo* (nella foto, accanto a quella del comico) è una delle rubriche che, nel tempo di soli dodici minuti, compongono una parodistica giornata-tipo della televisione.

TMC TELE MONTECARLO FILM 20,30

AMORI PROIBITI

Durante una vacanza in Grecia un affascinante inglese, afflitto dalla moglie possessiva, s'innamora della giovane consorte di un editore americano (**Peter Finch** e **Jane Fonda**). Ma si scopre che lei è gravemente ammalata.

VAMPYR

Il protagonista di questo horror di **George A. Romero**, specialista del genere, è un ragazzo di diciassette anni che crede di essere un vampiro. Questa convinzione paranoica lo porta a massacrare e a mordere un gran numero di vittime.

CRODINO
dai... stappa un
CRODINO
CRODINO
CRODINO
CRODINO
piace
piace
piace
piace
piace
piace

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Documentari regionali: Aosta** — **Telegiornale**
14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
18 **Aeroporto Internazionale.** Telefilm. *Tra marito e moglie.* Con Adolfo Celi
18,30 **Dama de rosa.** Telenovela
19,30 **Telegiornale**
20,30 **Speciale con noi**
22,30 Orient-Express. Sceneggiato. 5° episodio

02/654661

7,30 **Corn flakes.** Tutta musica
8,30 **Videomattina**
13,30 **Super Hit.** La classifica di Videomusic
14,15 **Today in Videomusic**
14,30 **Hot Line.** Video novità. Post Office
15,30 **Il gioco.** Conduce Claudio De Tommasi
16,30 **Visti e commentati**
18,30 **U.K. Chart.** La classifica dall'Inghilterra
19,30 Goldies and Oldies
22,30 **Blue Night.** Informazioni, video, attualità
23,30 **Brooklyn Top 20 - La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 **Super 7.** Cartoni animati. *Mister T - I rangers delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
20 **Brothers.** Telefilm
20,30 Bruce Lee l'ira del drago colpisce anche l'Occidente (1980). Film di guerra. 1ª visione tv. Regia di Tu Lu Po. Con Ku Feng
22,10 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila
22,55 **Un mucchio di bastardi** (1970). Film di guerra. Regia di Jack Starrett. Con William Smith, Bernie Hamilton
0,45 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

02/85411

13 Lahti. **Sci nordico: Campionati del mondo.** Fondo individuale maschile 15 km
14,45 **Calcio internazionale.** Sintesi
16 **Telegiornale**
16,10 **Sport spettacolo.** Con Dan Peterson
18,50 **Telegiornale**
19 **Mon-gol-fiera.** Replica
19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
20 **Juke box**
20,30 Modena. Pallavolo: Coppa dei Campioni. Panini-Palma di Majorca
22 **Telegiornale - Sportime magazine**
22,30 **Boxe di notte**
23,15 **Basket: NBA Today**

SCENEGGIATO

22,30

ORIENT-EXPRESS

Budapest, 1933. Un diplomatico giunge nella capitale ungherese con l'incarico di scoprire i nomi dei membri di una banda di trafficanti d'armi. Nel corso delle indagini fa conoscenza con una misteriosa donna, Hélène (**Carla Gravina**, nella foto), che poi ritrova a bordo dell'Orient-Express diretto in Svizzera.

FILM

20,30

BRUCE LEE
L'IRA DEL DRAGO COLPISCE ANCHE L'OCCIDENTE

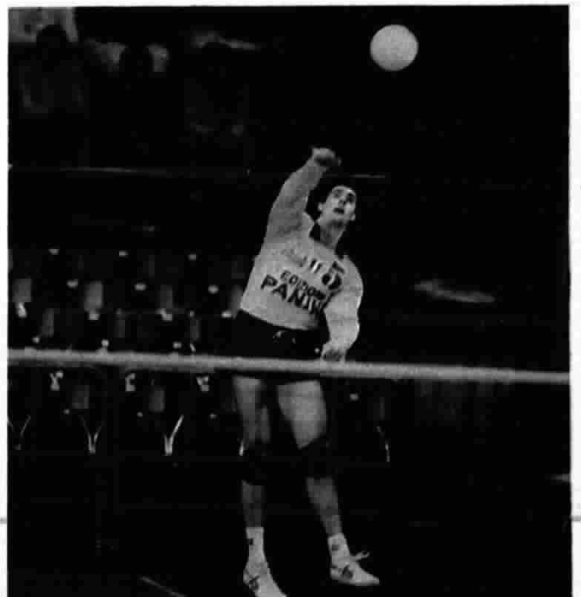
Prima visione tv per questo film in cui Chen, nato in una famiglia molto povera, lascia la casa per recarsi ad imparare le arti marziali presso un maestro. Diventato bravo, combatte per la libertà e la giustizia.

RUBRICA

19,30

GOLDIES AND OLDIES

Tra i videoclips d'archivio oggi viene proposto *Heart* dei **Pet Shop Boys**, tornati alla ribalta con il singolo *Domino Dancing* tratto dall'album *Introspective.* Rappresentanti di spicco del pop britannico, i Pet Shop Boys si muovono in ambito elettronico, strizzando l'occhio alla musica per ballare.



SPORT

20,30

PALLAVOLO: COPPA CAMPIONI

La Panini Modena, che è ritornata ai vertici del Campionato italiano, affronta stasera il Palma di Maiorca per l'ultimo turno del girone di semifinale della Coppa dei Campioni. **Vullo** (foto) e compagni, nella partita di andata, hanno battuto gli spagnoli per tre a zero.

DA PISA incontro amichevole di calcio Italia-Danimarca (Radiouno)

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** A proposito di «memorabilia»...
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Dino Cimagalli conduce **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduz. e adatt. radiof. di G. Fattorini. Regia di K. Fusco (36ª)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino
12 **GR 1 flash**
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà di argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat.** Settimanale dell'uomo dell'ambiente di Carla Ghelli. Con Chiara Barbarossa. Realizz. di Gigi Musca
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Lo stato del tempo — Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Il contrabbasso nel jazz» di S. Ravizza
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo. Franco Alfano:** Tre liriche per soprano e orchestra da camera — Il dottor Antonio, atto II «O mio triste cuor». ♦ **Alfredo Casella:** Tre Canti sacri op. 67 per baritono e piccola orchestra
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 Il Pool sportivo presenta da Pisa l'incontro amichevole di calcio **Italia-Danimarca.** Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti. Dagli spogliatoi Ezio Luzzi
21,18 GR 1 flash

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 21,15 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,30 **2 + 2.** Con G. Bracardi e M. Marenco
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 Da Sanremo **GR 1 Speciale**
23,15 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6 **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Regia di N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** Originale radiof. scritto e diretto da Ida Bassignano. 23ª: I dispiaceri
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Orfeo in Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque.** A cura di L. Liguori
20,45 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Malgaroli
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michela Mollia. M. Ravel: Valses nobles et sentimentales (Orchestre de Paris dir. J. Martinon)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roidi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. F. Haendel: Suite n. 4 in mi minore per clavicembalo (Sol. C. Tilney) ♦ W. A. Mozart: Idomeneo, balletto (Orch. da camera di Vienna dir. Ph. Entremont) ♦ F. Schubert: Sonata in sol minore per violino e pianoforte op. 137 n. 3 (S. Accardo, violino; L. Lessona, pianoforte)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 3809 72
11 **Concerto del mattino** (III parte). A. Bruckner: Cinque Mottetti per coro e organo (Org. S. Cleobury - Coro del Saint John's College di Cambridge dir. G. Guest) ♦ J. S. Bach: Suite n. 2 per violoncello solo BWV 1008 (Sol. P. Fournier)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con G. Gualerzi, V. Gualerzi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club.: G. F. Haendel: Nisi Dominus (Orchestra e Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston) (Archiv 423 594) ♦ A. Thomas: Mignon, suite ♦ J. Offenbach: Gaité parisienne, suite (Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa) (DG 423 698)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 Educazione e società. **L'alimentazione nell'antichità.** Un programma di M. L. Nespica. Regia di A. Bastianini. 2ª puntata
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: John Eliot Gardiner
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Corrado Bologna. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Poesia e musica con Giorgio Corapi
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 della Rai. Direttore Aldo Ceccato. Violinista Grigorj Zhislin. B. Bettinelli: Quarto Concerto per orchestra (1ª esecuzione assoluta) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «dal Nuovo Mondo». Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **Conversazioni sulla lingua italiana.** «Lo stradino di Marradi» di G. Bonalumi. «Dal dialetto all'italiano e viceversa» di A. Casè. Programma della Comunità Radiotelevisiva Italofona
22,50 **Il colore del tempo.** La diffusione del mais in Italia. Costi sociali di un'innovazione agraria, di Fabio Levi. A cura di Graziella Riviera
23,20 da Potenza - **Il jazz.** Presenta P. Marangelli (Replica)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** In studio Nicola Zingarelli e Linda Critelli. Da Sanremo Franco Iannizzi e Rupert
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
20,30 **Calcio: Italia-Danimarca** (Vedi Radiouno)
21,15 **Ondaverdeuno**
21,18 **GR 1 flash**
22,30-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 Da Sanremo **GR 1 Speciale**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** Da Sanremo collegamenti di F. Acampora, L. Biondi e A. Gris
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**/18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Con Corrado Russo
20,30 **F. M. Musica**
20,30 In contemporanea con Raiuno. Dal Teatro Ariston di Sanremo. Ripresa stereofonica diretta del **XXXIX Festival della canzone italiana.** Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione artistica internazionale. Programma di Adriano Aragozzini, Marcello Mancini con la collaborazione di Carlo Cosolo. 2ª serata
23,10-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** Con S. Calise e R. Raspani Dandolo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Emiliano Licastro, Teresa De Santis, Marco Boccitto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. Di C. Baracchini e L. Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Tony Esposito - Edoardo Bennato - Pino Daniele - Charles Aznavour - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Gilberto Gil - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Harry Belafonte - Gil Evans - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di **A. Arensky - C. F. Abel - O. Respighi - Anonimo sec. XVI - K. Szymanowski - A. Roussel**

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di **H. Purcell - G. Legrenzi - G. F. Haendel - J. G. Pisendel - J. H. Roman**

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: G. Donizetti: Quartetto n. 4 in re maggiore, per archi. **C. Saint-Saëns**: Pezzo da concerto op. 154. **A. E. Chabrier**: Cinque Composizioni per pianoforte op. postuma. **F. Delius**: Sonata in re maggiore per violoncello e pianoforte - E. Mainardi, vc.; C. Zecchi, pf.

▶ 9/IL BALLETTO: L. Minkus: Pas de deux da «Don Quixote» - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. **Ch. Gounod**: Balletto dall'op. «Faust» - Orch. «The Royal Opera House Covent Garden» dir. G. Solti

▶ 9,30/FILOMUSICA: G. Pacini: Ottetto per tre violini, oboe, fagotto, corno, violoncello e contrabbasso - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai. **J. Thomas**: Quattro Variazioni sul tema della canzone irlandese «The Minstrel's adieu to his nativeland» (trascr. dell'addio del menestrello, una delle canzoni della raccolta di Melodie gallesi dell'autore) - Arpa M. Nordmann. **H. Duparc**: Au pays ou se fait la guerre — Absence - K. Te Kanawa, sopr.; R. Amner, pf. **G. Meyerbeer**: Elle et moi (Friedrich Rückert) - D. Fischer-Dieskau, bar.; K. Engel, pf. **G. Lekeu**: Adagio, op. 3 per quartetto d'orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. D. Sternefeld. **R. Pick-Mangiagalli**: Due Preludi op. 42, per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. I. Cattini. **J. Massenet**: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. L. Giarbella - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. von Remoortel

▶ 11/MUSICA OGGI: L. Mosca: Tre Sonatine per pianoforte e dieci strumenti - Orch. da Camera di Venezia dir. M. De Bernart. **P. Boulez**: Cummings ist der Dichter - Orch. Sinf. e Coro dell'ORTF di Vienna dir. B. Maderna - Mº del Coro G. Preinfalk

▶ 11,25/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore K. 358 — Sonata in re maggiore K. 381 - Duo pff. Ch. Ivaldi e N. Lee

▶ 11,50/IL DISCO IN VETRINA: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Orch. Filarm. Nazionale di Varsavia dir. J. Katlewicz

▶ 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RUDOLF BAUMGARTNER: F. Geminiani: Concerto grosso in mi maggiore op. 3 n. 2. **J. Pachelbel**: Canone e Giga in re maggiore (Trascrizione di Max Sciffert). **A. Vivaldi**: Concerto in sol minore per due violoncelli e archi. **W. A. Mozart**: Divertimento in si bemolle maggiore K. 317. **J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore - Orch. d'archi del Festival di Lucerna

▶ 13,35/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. N. Hummel: Partita in mi bemolle maggiore, per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti - Collegium Musicum Pragense. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Konzertstück per clarinetto e corno di bassetto con pianoforte op. 113 - D. Klocker, clar.; W. Wander, cr. di bassetto; W. Genuit, pf.

▶ 14/IL LIED IN LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sette Canzoni popolari scozzesi e irlandesi - E. Mathis, sopr.; A. Young, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar.; A. Rohn, vl.; G. Donderer, vc.; K. Engel, pf. - Rias Kammerchor dir. G. Arndt

▶ 14,25/FRANZ SCHUBERT: PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: Divertimento all'ungherese in sol maggiore op. 54 - Duo pff. B. Canino e A. Ballista

▶ 15/UN DISCO PER VOI: ITALIA/ITL/70027: G. Petrassi: Serenata per cinque strumenti - I Solisti di Teatro Musica dir. M. Panni — Beatitudines, testimonianza per Martin Luther King (testi tratti dal Vangelo) - Bar. G. Sarti - I Solisti di Teatro Musica dir. M. Panni

▶ 15,30/FRA' DIAVOLO: Opera comica in tre atti di Eugène Scribe Casimir Delavigne. Musica di **Daniel Auber**. Fra' Diavolo, sotto il nome del Marchese di S. Marco: D. Raffanti; Lord Rochburg: N. Portella; Lady Pamela, sua moglie: M. Dupuy; Lorenzo, capo dei carabinieri: A. Bertolo; Matteo, oste: G. Tadeo; Zerlina, sua figlia: L. Serra; Giacomo: S. Kalabakos; Beppo: O. Di Credico; Francesco e un paesano: F. Luisi - Orch. del Festival di Martina Franca e Cambridge University Chamber Choir dir. A. Zedda - Mº del Coro R. Marlow

▶ DUE TRII CON PIANOFORTE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - E. Istomin, pf.; I. Stern, vl.; L. Rose, vc. **D. Sciostakovich**: Trio n. 2 in mi minore op. 67, per violino, violoncello e pianoforte - M. Vaiman, vl.; M. Rostropovich, vc.; P. Serebryakov, pf.

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in sol minore op. 11 n. 6, per oboe, archi e cembalo — Sonata in do maggiore op. 13, per flauto e continuo — Stabat Mater per contralto, archi e continuo — Concerto in do maggiore op. 47 n. 4, per due oboi, due clarinetti e archi

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ISTVAN KERTESZ: W. A. Mozart: Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 201 - Orch. Sinf. di Vienna. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. London Symphony

▶ 21,30/IL DISCO IN VETRINA CBS D3/37/861: F. J. Haydn: Sinfonia n. 9 in sol minore — Sinfonia n. 35 in si bemolle maggiore - L'Estro Armonico dir. D. Solomons

▶ 22,20/MUSICA D'OGGI: K. Stockhausen: Punkte, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Eotvös

▶ 22,45/VIOLONCELLISTA ENRICO MAINARDI - CLAVICEMBALISTA KARL RICHTER: A. Vivaldi: Sonata in mi minore

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **L. Spohr - J.-B. Vanhal - B. Marcello - D. Bortniansky - J. Sibelius - A. Rubinstein**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund' a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Musik-Pavillon. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. **13,15-13,40** Opernmusik. **15,30** Nochmal von Anfang an! **15,45** Musikparade. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Musik-Spezial-International. **18** Wir entdecken Komponisten. F. J. Haydn: Sein Leben Erzählt von Karl-Heinz Böhm. 1. Teil. **18,45** Lebenshilfe aus Erfahrung. «Trauern und trösten». **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von Josef Lanz. Ensemble Wien. Werner Preisgott Pirchner: F. J. Haydn; J. Lanner; W. A. Mozart; J. Strauss Vater; A. Lanner. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev). **9-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Zdravniška posvetovalnica. **(12,40)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu: dekliški zbor Devin vodi H. Antonič. V NAŠEM PROSTORU: **13,20** Glasba po željah. **13,30** Na goriškem valu. **14,10** Govorimo o glasbi. **15** Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 4. del. **15,15** V našem zaporu (zabavna oddaja s kvizi in nagradami). **17,10** Mi in glasba: pianist Igor Lazko. P. I. Čajkovski: Letni časi, op. 37b. **18** Literarne podobe. **18,25** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Livio, Sereno, Milo, Policarpo
SOLE: sorge alle 7,18; tramonta alle 18,8

RAIUNO ATTUALITA' 7,15

UNOMATTINA

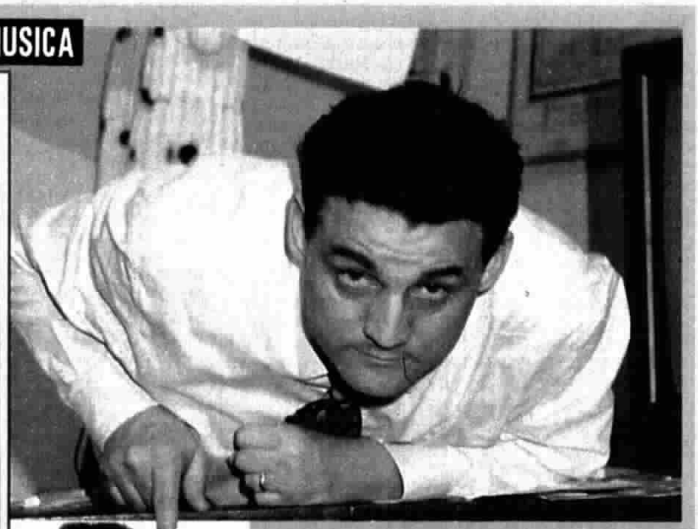
Per «L'Italia che si sveglia» collegamento con Carla Fontana da Gallipoli. Per «Dimmi come mangi», Gelindo Bordin racconta come si mantiene in forma. Per il quiz telefonare al 0769/7393. Nella foto, **Piero Badaloni** e **Livia Azzariti.**

RAIUNO 14,30 NATURA

IL MONDO DI QUARK

Un documentario di Miodrag Paskuci è dedicato al criceto, animale apparentemente grazioso, ma in realtà aggressivo. È un maestro nell'arte di scavare i buchi nella terra: le sue tane sono delle vere opere di architettura. Va in letargo quando arriva il freddo e si risveglia verso la fine di marzo, ma continua a vivere nella sua dimora, nutrendosi di cibo raccolto nei mesi caldi.

RAIUNO 20,30 MUSICA



Accanto, Toto Cutugno (Le mamme); sopra, Francesco Salvi (Esatto)

Si proclama il vincitore degli Emergenti. Degli otto cantanti che hanno gareggiato il 21 e 22 ne sono rimasti, dopo il responso delle giurie della Abacus, quattro. I ventiquattro campioni propongono un minuto delle loro canzoni, mentre anche per gli otto nuovi rimasti in gara una semifinale decide i nomi dei quattro finalisti. Al Palamusic si esibiscono: **Elton John, Boy George, Nick Kamen, Ofra Aza,** mentre al Teatro Ariston è di scena il trio **Lopez, Marchesini, Solenghi.**

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40	Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,40	**Mia sorella Sam.** *Campagna elettorale*
10	**Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
10,30	**TG 1 - Mattina**
10,40	**Ci vediamo alle dieci**
11	**Passioni.** 33ª puntata. Sceneggiato
11,30	**Ci vediamo alle dieci**
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Stazione di servizio.** 12ª puntata. *Jimmy il nomade.* Regia di Bruno Corbucci. Co-prod. Raiuno-IP Italiana Petroli
14,30 777	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Il criceto.* Di Miodrag Paskuci
15	**Primissima.** A cura di Gianni Raviele
15,30	**Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta
16	**Cartoon clip.** Cartoni animati
16,15	**Big!** Regia di Leone Mancini
17,35	**Spaziolibero.** C.U.P. *Il professionista nella società moderna*
17,55	**Oggi al Parlamento**
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli
19,30	**Il libro, un amico**
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30 STEREO	In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo XXXIX Festival della canzone italiana. Ospiti speciali Lopez, Marchesini, Solenghi. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internazionale. Un programma di Adriano Aragozzini, Marcello Mancini con la collaborazione di Carlo Cosolo. Direttore di produzione E. Ciciriello. Programma a cura di A. Ferretti, L. Ricci. Regia di Antonio A. Moretti Nel corso della serata **Collegamenti con il PalaBarilla di Sanremo.** Collaborazione artistica di Ugo Busoni. Direttore di produzione Vittorio Abbatelli. Regia di Adolfo Lippi. 3ª serata. 1ª parte
22,50	**Telegiornale**
23 STEREO	**XXXIX Festival della canzone italiana.** 3ª serata. 2ª parte
0,10	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento. Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

11,15	**Destini.** 36ª puntata. Con Douglas Watson
12	**San Michele a Ripa.** Un programma dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana
12,55	Eurovisione. Finlandia: Lahti. Sci nordico: Campionato del mondo. 4 x 5 km donne
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30	Il suono e l'immagine. **Gli strumenti musicali.** *L'arpa*
15,30	**Ciclismo: Settimana Internazionale di Sicilia.** 6ª tappa
16	**Pallacanestro femminile.** Parma-Viterbo
16,50	**Schegge**
17	**Destini.** 37ª puntata. Con Douglas Watson
17,45	**Videobox.** A cura di Beatrice Serani
18	**Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi
18,45	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore ed Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**

9 Matinée al cinema. **Donne e briganti** (1951). Film storico. Regia Mario Soldati. Con Amedeo Nazzari, Maria Mauban, Jean Chevrier, Paolo Stoppa. Prod.: Lux Film

10,35 **Lo squadrone tuttofare.** Cartoni animati

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

11,05 Panorama internazionale. **I popoli della foresta verde.** 1ª parte

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Quando si ama.** *392ª puntata.* Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Bob Newhart** in **Uno psicologo per tutti**

17,30 **Il medico in diretta.** Ideato e condotto da Cristiana Del Melle. Regia di Rita Vicario

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Una patata bollente*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Attenti a quei due! L'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (VI). **Week-end a Zuydcoote** (1964). Film drammatico. Regia di Henri Verneuil. Con Jean-Paul Belmondo, Catherine Spaak, François Périer, Jean-Pierre Marielle. Prod.: Paris Film production, Paris-Interopa, Roma

22,35 **TG 2 - Stasera**

22,45 **Limoges: Pallacanestro.** Limoges-Scavolini. Coppa Campioni

23,30 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,55 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

0,45 **Appuntamento al cinema**

0,50 Cinema di notte. **Spirale d'odio** («Child's Play», 1972). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con James Mason, Robert Preston, Charles White, Bean Bridges, Robbie Reed. Prod.: David Merrick

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 In diretta da Sanremo Piero Chiambretti presenta **Complimenti per il Festival**

20,30 **Samarcanda.** A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura **TG 3 - Sera**

22 «Ultimo Spettacolo». Presentato da Vieri Razzini. **L'ultimo metrò** (1980). Film commedia. Regia di François Truffaut. Con Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Jean Poiret, Heinz Bennent, Andréa Ferréol, Paulette Dubost

0,10 **Appuntamento al cinema**

0,15 **TG 3 - Notte**

0,30 **20 anni prima**

RAIDUE 17,30 SALUTE

IL MEDICO IN DIRETTA

«Noi», dice **Cristiana Del Melle** (foto), «non vogliamo curare la gente per telefono, cosa non ammissibile sotto il profilo deontologico. Desideriamo solo fornire consigli e indicazioni pratiche, insomma dare a chi ci chiama le giuste coordinate per curare meglio la loro salute».

RAIDUE 22,45 SPORT

PALLACANESTRO

Per la Coppa dei Campioni in programma la trasferta della **Scavolini** a Limoges. Una delle ultime occasioni per entrare nella fase finale del torneo.

RAITRE SPORT 12,55

SCI NORDICO: CAMPIONATI DEL MONDO

Da Lahti (Finlandia), dove per la quarta volta vengono organizzati i Campionati mondiali di sci nordico, staffetta femminile 4 per 5 chilometri (nella foto, l'azzurra **Manuela Di Centa**).

RAITRE 22 FILM

Nella Parigi occupata dai nazisti il direttore del Théâtre de Montmartre, ebreo, è nascosto nella cantina del teatro. La moglie Marion (**Catherine Deneuve**, nella foto) guida la messinscena di uno spettacolo che non è visto di buon occhio dai nazisti. In questo scenario nasce la storia d'amore tra Marion e uno degli attori (**Gérard Depardieu**) un impenitente dongiovanni, che lavora in segreto per la Resistenza.

RAIDUE 20,30 FILM

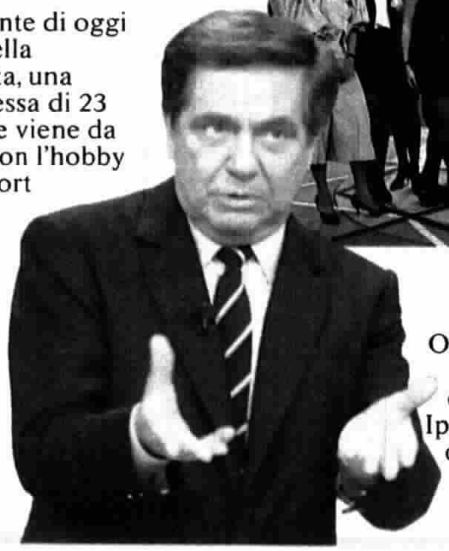
WEEK-END A ZUYDCOOTE

Seconda guerra mondiale. Un sergente (**Jean-Paul Belmondo**, foto) abbandona i suoi reparti ormai sbandati e si rifugia da un'amica (**Catherine Spaak**). Sconvolti dalla guerra, i due fuggono insieme e si danno appuntamento sulla spiaggia di Zuydcoote.

12,35

IL PRANZO E SERVITO

La sfidante di oggi è Raffaella Quaranta, una studentessa di 23 anni, che viene da Lecce, con l'hobby dello sport e della musica. Nella foto, **Corrado**, il conduttore della trasmissione.



TELEMIKE

Ospite di **Mike Bongiorno** (foto) è **Raina Kabaiwanska**, poi collegamento con Alessandro Ippolito a Taranto. È lanciata una campagna di solidarietà per la comunità Alfaomega di Sant'Angelo Lodigiano.

13,30

Suzette vuole far confessare a David il complotto che sta organizzando ai danni di Lujack, ma egli la stordisce e, imbavagliata, la chiude nel bagagliaio della sua macchina. Kurt e Mindy passano la prima notte di matrimonio nella tenuta degli Spaulding.

Il film, realizzato nell'impervia Ammazzonia, trae spunto dalla leggenda di Tarzan. I guerrieri indios rapiscono il figlio di un ingegnere. Per dieci anni suo padre lo cerca, lottando disperatamente contro le oscure forze della giungla, ma quando finalmente riesce a trovarlo, il figlio è diventato un indio e non vuole più lasciare la tribù dove è cresciuto. Nella foto, **Charley Boorman**.

23,45

Alla vigilia delle elezioni, la figlia di un noto professore viene violentata e uccisa. Serve un colpevole e i giornali sbattono in prima pagina la foto di un militante della sinistra extraparlamentare, ma il giornalista che segue le indagini smaschera il vero assassino.

02/21225

8,30	**Una famiglia americana.** Telefilm
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**La casa nella prateria.** *Finalmente a casa*
16,30	**Webster.** Telefilm. *Amore alla Papadopolis*
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,25	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
17,55	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,40	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,30	**TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,05	**Maurizio Costanzo Show**
0,35	**Première.** I trailers della settimana
0,45	**Baretta - Mannix - Masquerade.** Telefilm

02/21225

7,50	**Lou Grant - Switch.** Telefilm
9,30	**Il ladro di Damasco** (1963). Film d'avventura. Regia di Mario Amendola. Con Tony Russel, Luciana Gilli
11,30	**Petrocelli.** Telefilm. *Notte di terore*
12,30	**Agente Pepper.** *La fine di un sogno*
13,30	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,20	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18	**New York New York.** *Un cittadino modello*
19	**Dentro la notizia**
19,30	**Sulle strade della California.** Telefilm. *La lunga caccia*
20,30	**Riflettore.** Con Arrigo Levi — **La foresta di smeraldo** (1985). Film d'avventura. Regia di John Boorman. Con Powers Boothe, Meg Foster
22,45	**Riflettore.** Con Arrigo Levi. *Ecologia*
23,45	**Sbatti il mostro in prima pagina** (1972). Film drammatico. Regia di M. Bellocchio. Con Gian Maria Volontè, Michel Gardinet
1,25	**Vegas.** Telefilm. *La strana morte di Lady G*

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *Il calesse di Victoria.* Con Leif Erickson
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips...
15	**Sceriffo Lobo.** *Cadaveri espedienti*
16	**Gli emigranti** (1973). Film drammatico. Regia di Tom Gries. Con Claris Leachman, Ron Howard, Cindy Williams

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** *Alice - Rascal - Il tulipano nero*

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati

14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm

14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

15,25 **Deejay Television**

16 **Bim Bum Bam.** *Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magia Johnny!* Cartoni animati

18 **Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days.** Telefilm

20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni. *D'Artagnan attraversa la Manica*

20,30 **Vivere e morire a Los Angeles** (1985). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di William Friedkin. Con William L. Petterson, Willem Dafoe, Debra Fever

22,45 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri

23,15 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi

23,30 **Jonathan.** Conduce Ambrogio Fogar

0,30 **Première.** I trailers della settimana

0,40 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Lazertag.** Cartoni animati

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,30 **Amore proibito.** Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
— **Huckleberry Finn.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Star Blazers.** Cartoni animati
— **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 **La città delle donne** (1980). Film commedia surreale. Regia di Federico Fellini. Con Marcello Mastroianni, Malisa Longo, Ettore Manni, Jole Silvani

24-1 **Strade di notte.** Telefilm. *La legge di O' Brien.* Con Jeff Wincott, Scott Hylands

17,35 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 **Natura amica.** Documentario. *I gioielli del 7° Continente.* 4ª parte

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

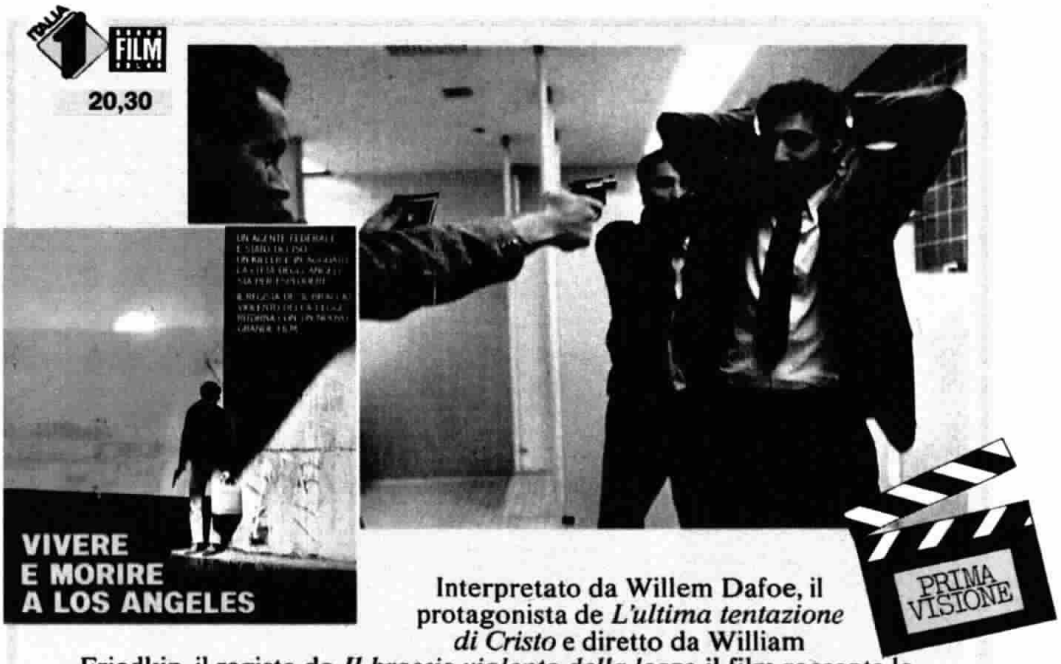
20,30 **Collegamento internazionale.** Programma giornalistico con le migliori inchieste e servizi di tutto il mondo

22 **Billy Ocean in London**

23 **Stasera/News**

23,15 **Pianeta neve.** Con B. Gattai e P. De Chiesa

23,45 **Stasera/Sport**



ITALIA 1 FILM 20,30

VIVERE E MORIRE A LOS ANGELES

PRIMA VISIONE

Interpretato da Willem Dafoe, il protagonista de *L'ultima tentazione di Cristo* e diretto da William Friedkin, il regista de *Il braccio violento della legge*, il film racconta le avventure di un agente federale alle prese con un inafferrabile falsario che lavora nei quartieri più malfamati di Los Angeles. La missione, condotta spericolatamente, sempre in bilico tra legalità e illegalità, si svolge all'insegna di imprese spettacolari, tra le quali un lungo inseguimento nel traffico di Los Angeles. Nella foto, **John Pankow.**

ITALIA 1 NATURA 23,30

JONATHAN

Prosegue la spedizione in Africa, sulle orme di quella compiuta da André Citroën. Dal deserto del Sahara sino al sultanato di Maradì, dove il vecchio sultano apre la sua reggia cadente. Nella foto, l'autore delle musiche Davide Maserati.

TMC TELE MONTECARLO MUSICA 22

BILLY OCEAN

Questa settimana è di scena **Billy Ocean** con la sua band in un recente concerto realizzato a Londra. Al termine dello spettacolo Ocean canta, con Ruby Turner, *The long and winding road*, il famoso brano di John Lennon e Paul Mc Cartney.

ODEON FILM 20,30

Un viaggio accidentato e ricco di scoperte, vissuto da un uomo maturo, ma indifeso (**Marcello Mastroianni**), che si addentra nei meandri del «pianeta donna»: dalla madre all'amante, dalla moglie alla tata, dalla prostituta fino alla terrorista.

Si dice di Leerdammer che il suo sapore sappia convertire anche i più sospettosi al formaggio coi buchi.
Si dice che sia per la sua pasta sempre morbida, o forse per il suo gusto intenso in un carattere dolce come mai s'era assaggiato prima.
Di Leerdammer si dicono e si diranno tante cose.
L'unica certezza è che da Leerdammer è difficile tornare indietro. Leerdammer è un formaggio olandese.

LEERDAMMER • E' firmato su ogni fetta.
Non puoi sbagliare.

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder — **Telegiornale**
14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
18 **Aeroporto Internazionale.** Telefilm
18,30 **Dama de rosa.** Telenovela
19,30 **Telegiornale**
20,30 **Se un giorno busserai alla mia porta.** 3ª Sceneggiato. Con Virna Lisi
21,30 **I grandi deserti.** Documentario
22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes.** Il buongiorno della redazione
8,30 **Videomattina**
13,30 **Super Hit.** La nostra classifica
14,15 **Today in Videomusic**
14,30 **Hot Line.** Video novità. Video flash back
15,30 **Il gioco.** Conduce Johnny Parker
16,30 **Visti e commentati**
18,30 **Proclaimers in concerto**
19 **Goldies and Oldies.** Clips di qualità
22,30 **Blue Night.** Presenta Ann Clare Matz
23,30 **A rigor di spot**
23,45 **Eurochart - La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 **Super 7.** Cartoni animati. *Flash Gordon - Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
20 **Brothers.** Telefilm
20,30 **Franco e Ciccio superstar** (1974). Film comico. Regia di Giorgio Agliani. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
22,25 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila
23,10 **E l'alba si macchiò di rosso** (1975). Film di guerra. Regia di Lewis Gilbert. Con Timothy Bottoms, Martin Shaw
1,10 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

02/85411

9,55 Lahti. **Sci nordico: Campionati del mondo.** Salto individuale
13 **Fondo staffetta 4x5 km femminile**
14,45 **Pallavolo: Coppa Campioni.** Replica
16 **Telegiornale**
16,10 **Sport spettacolo.** Con Dan Peterson
18,50 **Telegiornale - Juke box.** Replica
19,30 **Sportime - Juke box**
20,30 **Basket: Coppe Europee**
22,15 **Telegiornale**
22,30 **Sportime magazine**
22,45 **Mon-gol-fiera.** Calcio internazionale
23,15 **Boxe di notte**
24 **Fondo staffetta 4x5 km femminile.** Sintesi

SCENEGGIATO

20,30

SE UN GIORNO BUSSERAI ALLA MIA PORTA

Terza puntata dello sceneggiato interpretato da **Virna Lisi** (foto a destra) e **Mathilda May** (a sinistra). La speranza di Livia di riuscire a salvare la figlia Claudia dalla droga è delusa. La sera di Natale, mentre sono tutti riuniti a festeggiare, la ragazza, che ha rincontrato Nino, non resiste alla tentazione.

RUBRICA

13,30

SUPER HIT

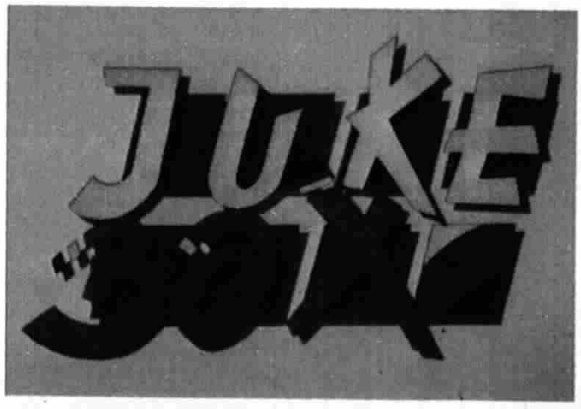
La classifica di oggi vede all'ottavo posto **Yazz** (nella foto) con *Stand up for your love rights.* Il singolo è tratto da *Wanted*, ultimo album della cantante, già in classifica in Inghilterra.

FILM

20,30

FRANCO E CICCIO SUPERSTAR

Franco Franchini, maestro in una scuola di borseggio, e Ciccio Ingrassini, professore alle scuole medie, diventano amici ed organizzano alcuni colpi insieme. Riescono anche a truffare cento milioni al vescovo.



RUBRICA

20

JUKE BOX

La storia dello sport a richiesta è il sottotitolo di questa rubrica che ripropone record e campioni.
Chi ha richieste da fare può scrivere a Juke Box - Tv Koper - O.F. 12 - 60600 Capodistria - Jugoslavia.

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** A proposito di «memorabilia»...
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
9 Dino Cimagalli conduce **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduz. e adatt. radiof. di G. Fattorini. Regia di K. Fusco (37ª)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio
12 **GR 1 flash**
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Sidney Bechet in Francia» di A. Clergeat
17,58 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900**
18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Fonosfera: **La scena invisibile** a cura di Carlo Infante. «Vociferazione» di Teatro Nucleo
20 **Radiouno per tutti. «Ticket».** Dal settimanale della salute e assistenza di Lino Matti
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Realizzazione di Valerio Corzani
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 Da Sanremo **GR 1 Speciale**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati In collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23,15 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6 **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** 24ª puntata: La recita
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaborazione di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Orfeo in Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni
20,10 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 In contemporanea con Raiuno e Raistereodue. Dal Teatro Ariston di Sanremo. **XXXIX Festival della canzone italiana.** Ospiti speciali: Lopez-Marchesini-Solenghi. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione artistica internazionale. Programma di Adriano Aragozzini, Marcello Mancini con la collaborazione di Carlo Cosolo. 3ª serata. Nel corso della trasmissione collegamenti con il PalaBarilla di Sanremo
22,50 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
Al termine (ore 0,10 circa):
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michela Mollia. C. de Rore: Quattro Madrigali per voci e strumenti (Capella Antiqua di Monaco dir. K. Rhuland) ♦ O. di Lasso: Salve Regina mater misericordiae, mottetto (Choir of Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roidi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488 (Sol. M. Pollini - I Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm) ♦ G. F. Haendel: Sonata in sol minore per violoncello e cembalo obbligato (J. Stegenga, violoncello; B. Haudebourg, clavicembalo) ♦ S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64 (London Symphony Orch. dir. C. Abbado)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista sull'Europa
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 72
11 **Concerto del mattino** (III parte). R. Wagner: Rienzi, ouverture (Orch. di Cleveland dir. G. Szell) ♦ J. Brahms: Sonata in fa minore per clarinetto e pianoforte op. 120 n. 1 (G. De Peyer, clar.; D. Barenboim, pf.)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi e S. Rinaldi. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: F. Chopin: Ballate per pianoforte (Jorge Bolet) (Decca 417 651) ♦ M. Bruch: Settimino in mi bemolle maggiore (Consortium Classicum) (Orfeo C 167 881 A)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** di Domenico Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Yehudi Menuhin
18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Corrado Bologna. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terni
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Radio Svizzera. **Festival di musica sacra di Fribourg 1988.** G. F. Händel: Dixit Dominus Domino meo, concerto sacro per soli, coro e orchestra (L. Kaestel, sopr.; H. Bjerle, contr. - Orch. da camera e Coro da camera di Stoccolma dir. E. Ericson) (Reg. eff. il 3-7-1988)
21,35 **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Scherzo in dialetto», «La verità», «Una commedia inedita» (Replica)
23,20 da Potenza - **Il jazz.** Presenta P. Marangelli (Replica)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** In studio Nicola Zingarelli e Linda Critelli. Da Sanremo Franco Iannizzi e Rupert
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinni e Marco De Dominicis
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 Da Sanremo **GR 1 Speciale**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. Con Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati. Da Sanremo collegamenti di Francesco Acampora, Luciana Biondi e Andrea Gris
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade 2**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,30-23,59 F. M. Musica
20,30 In contemporanea con Raiuno e Radiodue. Dal Teatro Ariston di Sanremo. Ripresa stereofonica diretta del **XXXIX Festival della canzone italiana.** 3ª serata (Vedi Radiodue)
22,50 **GR 2 Notizie:** Bollettino del mare
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Teresa De Santis, Marco Boccitto, Felice Liperi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Elton John - Milly - Sergio Mendes & Brasil 66 - Rod Stewart - Glenn Miller - Bruno Martino
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di **L. A. Dornel - F. M. Veracini - P. I. Ciaikowski - F. Brun - C. Saint-Saëns**

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: H. I. F. von Biber: Passacaglia in sol minore per violino solo. **J. Ximenez**: Folias con veinte diferencias. **S. Scheidt**: Ludi Musici, parte II. **H. Scheidemann**: Due Corali per organo. **P. A. Locatelli**: Sonata n. 11 op. 2, per flauto e cembalo. **J.-M. Leclair**: Concerto n. 1 op. 10, per violino, archi e continuo

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: E. Grieg: «Holberg suite» op. 40, per archi. **L. Janacek**: «Il bambino del suonatore». **C. Nielsen**: Sinfonia n. 2 op. 16 «I quattro temperamenti»

▶ 9/RARITÀ MUSICALI: V. Th. Matejka: Dal Notturno in sol maggiore op. 21, per flauto, viola e chitarra. **S. Rossi**: Quattro Sinfonie per liuto. **P. Wejwanowsky**: Sonata italica per cinque trombe, archi e continuo

▶ 9,30/FILOMUSICA: I. Albeniz: «Asturias» n. 5 da «Suite espanola» «Leyenda» (trascr. A. Segovia) - Chit. A. Minella. **P. Locatelli**: Sonata n. 1 in do maggiore op. 2, per flauto e continuo - S. Preston, fl.; A. Pleeth, vc.; Ch. Hogwood, clav. **F. J. Haydn**: Divertimento in mi bemolle maggiore per archi - Quartetto Aeolian. **A. Gretcianinov**: «I forzati», lirica n. 3 op. 1, su testo di Aleksei Tolstoj, per voce e pianoforte - B. Carmeli, bs.; A. Beltrami, pf. **Anonimo**: «Canto del prigioniero siberiano» (trascr. Karatyghin) - Bs. N. Rossi-Lemeni. **N. Rimski-Korsakov**: «Le jour s'éteint» n. 5 op. 51 bis (A. Puskin) - B. Christoff, bs.; S. Zapolsky, pf. **H. Rabaud**: «La Processione notturna», poema sinfonico n. 6 (dal «Faust» di Nicolas Lenau) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Vernizzi. **P. I. Ciaikowski**: «La bella addormentata», suite op. 66 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. R. Desormière

▶ 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DUO PIANISTICO ALOYS E ALFONS KONTARSKY: **C. Debussy**: En blanc et noir, tre pezzi per due pianoforti. CORO «MONTEVERDI» DI AMBURGO: **J. Despres**: Ave nobilissima, mottetto. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: **J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra. DIRETTORE KAREL SEJNA: **A. Dvorak**: Suite in la maggiore op. 98 «American Suite»

▶ 12,30/CONCERTO D'ORGANO: SOLISTA EVA FRICK: J. S. Bach: Partite sul corale «O Gott, du frommer Gott» (BWV 767). **C. Franck**: Pastorale. **A. Galliera**: Preludio (quasi fantasia) e Fuga

▶ 13,05/INTERMEZZO: E. Elgar: Elegia. **W. A. Mozart**: Quartetto in si bemolle maggiore n. 17 «La caccia» (K. 458). **L. van Beethoven**: Sonata in fa minore, per pianoforte. **R. Schumann**: Ouverture in do minore op. 100 «Die Braut von Messina»

▶ 14/DAL «SOSARME» DI GEORG FRIEDRICH HAENDEL: Per le porte del tormento (duetto) — Alle sfere della gloria — In mille dolci modi — M'opporrò da generoso — Tu caro, caro sei (duetto)

▶ 14,30/COMPOSITORI DEL '900: HEITOR VILLA-LOBOS: Cinq Choros (suite populaire brasilienne) - Chit. M. Barrulco — Bachiana Brasileira n. 5, per soprano e otto violoncelli - Sopr. M. Mesplé - Violoncellisti dell'Orchestre de Paris dir. P. Capolongo — Mômo precoce, fantasia per pianoforte e orchestra - Sol. Ch. Ortiz - Orch. «New Philharmonia dir. V. Ashkenazy

▶ 15,20/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: M. Clementi: Sonata n. 1 in sol minore op. 8 - Pf. P. Spada

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT CHRISTOPHORUS 74531: **J. A. Hasse**: Te Deum, per soprano, coro e orchestra da camera - Sopr. A. Ihle - Voci bianche della Cappella di Dresda e strumentisti dell'Orch. di Stato di Dresda dir. K. Wagner. DISCO COMPACT MARCO POLO 8.223107: **J. N. Hummel**: Concerto n. 3 in si bemolle minore, per pianoforte e orchestra op. 89 - Sol. Chang Wae-Won - Orch. Sinf. di Budapest dir. T. Pal. DISCO COMPACT SIGNUM 01800: **R. Strauss**: Suite op. 4 in si bemolle maggiore per tredici strumenti a fiato - Solisti dell'Orch. Filarm. Rheinland-Pfalz dir. L. Segerstam. DISCO COMPACT SCHWANN 11608: **J. A. Demersseman**: Sexième solo de concert ovvero Concerto Italiano per flauto e orchestra op. 82 - Sol. K. B. Sebon - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. U. Lajovic. COMPACT DISC CLASSICS 90701.2: **M. Tippet**: Fantasia concertante per due violini e violoncello su un tema di Corelli - J. Tunel e R. Ellison, vl.i; K. McCrae, vc. - Orch. da Camera Scozzese dir. M. Tippet

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Thyber: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. H. Baumann - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi. **M. Corrette**: Sonata in re maggiore per violoncello e clavicembalo «Les delices de la solitude» - B. Braunholz, vc.; H. Ruf, cembalo. **R. Schumann**: Tre Lieder - M. Horne, msopr.; M. Katz, pf. **S. Rachmaninov**: Concerto n. 4 in sol minore op. 40, per pianoforte e orchestra - Sol. T. Vasary - Orch. London Symphony dir. Y. Ahronovitch. **G. Rossini**: Moïse et Pharaon, balletto. Rifacimento dell'originale Mosé in Egitto - Orch. National de l'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in do maggiore per due mandolini, due chitarre e orchestra a plettro — Magnificat in sol minore per soli, coro e orchestra — Sinfonia in si minore op. 50 «Al Santo Sepolcro» — Concerto in la maggiore op. 62 n. 2, per violino principale e altro violino per «Eco in lontano»

▶ 20/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Trio n. 1 in re minore op. 63, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts. **C. Debussy**: Suite bergamasque - Pf. W. Gieseking. **L. Janacek**: Quartetto n. 2 per archi «Pagine intime» - Quartetto Janacek. **M. Ravel**: Ma mère l'Oye, suite per pianoforte a quattro mani - Duo pff. F. Samson e P. Barbizet

▶ 21,30/LA FILARMONICA DI BERLINO: W. A. Mozart: Serenata in sol maggiore K. 525 «Eine Kleine Nachtmusic» - Dir. F. Fricsay. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 9 in re minore - Dir. E. Jochum

▶ 22,40/PIANISTA ALDO CICCOLINI: E. Satie: Six Pièces de la periode 1906-1913

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **A. Liadov - C. M. von Weber - M. Haydn - J. N. Geoffrey - H. Purcell**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Mit Herz und Humor. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! **15,30** Italienisch im Alltag. **15,45** Musikparade. **16,30** Der Notenschlüssel. K. Brüggemann: Das Land der tausend Seen und sein Komponist: J. Sibelius. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. **18** Chormusik. **18,40** Dichtung und Wahrheit. **19,30** Abend aktuell. **20** Südtiroler Laienspielbühnen im Hörfunk. «Der Bsuff». Ein Volksstück in 3 Akten von Hans Gnant in einer Aufführung der Volksbühne Barbian. **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Slovenska postna premišljevanja (ponovitev). **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Živeti zdravo. **(12,40)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu: dekliška pevska skupina Vesela pomlad z Opčin. V NASEM PROSTORU: **13,20** Glasba po željah. **13,30** Nediški zvon (ponovitev). **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Homer: «Odiseja.» Epska pesnitev. 5. del. **15,15** Pri nas na obisku (pevci in skupine slovenske lahke glasbe). Made in Italy. Iz zemlje gre v trto. Svetujemo vam. **17,10** Mi in glasba: mešani zbor «Kammarkören a Cappella» iz Linköpinga na Svedskem. **18** Cetrtkova srečanja: «In exilium». **18,25** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Primolo, Omero, Edilberto re
SOLE: sorge alle 7,16; tramonta alle 18,10

RAIUNO 15 DSE

L'AQUILONE

La «sfida» tra i poeti italiani, ideata da **Giorgio Weiss** (nella foto con **Claudio Angelini** e **Fiamma Betti**) ospita oggi **Elio Pagliarani** e **Vito Riviello**, che leggono una loro poesia. Il pubblico può votare inviando la sua preferenza alla RAI, casella postale 6666, 00100 Roma.

RAIUNO 20,30 MUSICA

SANREMO '89

La grande rassegna entra nella fase conclusiva con la seconda finale del Festival: quella fra i quattro cantanti Nuovi prescelti nelle serate precedenti. Tra loro uscirà il vincitore della categoria. I 24 Campioni ripropongono una sintesi delle loro canzoni. Tra loro **Ornella Vanoni** e **Gino Paoli** (foto). In collegamento con il PalaBarilla saranno presentati ospiti stranieri, tra cui **Harry Belafonte**, **Little Steven** e i **Simply Red**. Come «antipasto» alle 20, su Raitre, Piero Chiambretti con le sue «cattiverie» sulla manifestazione.

RAITRE 20,30 ATTUALITA'

TELEFONO GIALLO

Corrado Augias (foto) propone un giallo politico internazionale: la storia dell'Argo 16, l'aereo dei servizi segreti italiani caduto a Marghera il 23 novembre '73. È stato abbattuto dagli israeliani per vendetta? (L'aereo trasportò in Libia terroristi espulsi dall'Italia). Il nuovo prefisso è 0769.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Mia sorella Sam.** Telefilm. *Addio Steve*

10 **Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni.** 34ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 STEREO **Discoring.** Hit Parade della settimana. Di A. Caprino. Con la collaborazione di M. Olcese e M. Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia R. Montingelli

15 DSE **L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini. Conduce C. Angelini con F. Betti

16 **Cartoon clip.** Cartoni animati

16,15 **Big!** Regia di Leone Mancini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 STEREO In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo **XXXIX Festival della canzone italiana.** Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internazionale. Un programma di Adriano Aragozzini, Marcello Mancini con la collaborazione di Carlo Cosolo. Direttore di produzione Eduardo Ciciriello. Programma a cura di Anna Ferretti, Loretta Ricci. Regia di Antonio A. Moretti. Nel corso della serata **Collegamenti con il PalaBarilla di Sanremo.** Collaborazione artistica di Ugo Busoni. Direttore di produzione Vittorio Abbatelli. Regia di Adolfo Lippi. 4ª serata. 1ª parte

22,50 **Telegiornale**

23 STEREO **XXXIX Festival della canzone italiana.** 4ª serata. 2ª parte

0,10 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,25 DSE **Il bambino degli anni '90.** *Sarà capace di diventare adulto?* Regia C. De Seta

RAITRE 06/36864890

11,15 **Destini.** 37ª puntata. Serie tv

12 DSE **L'infelice Hölderlin.** Di R. Jaretzky

12,55 Eurovisione. Lahti. **Sci nordico: Campionato del mondo:** 4x10 km. fondo maschile

14 **Rai Regione.** Telegiornali regionali

14,30 Eurovisione. Lahti. **Sci nordico: Campionato del mondo:** 4x10 km. fondo maschile

15 DSE **I giovani incontrano l'Europa.** A cura di Mario Pinzauti

15,30 **Black and blue.** Videoframmenti di Raitre

15,55 **Schegge: Musichiere - Moda '68**

16,40 **Spaziolibero.** A.I.E.C.S. *Il problema tabù*

17 **Destini.** 38ª puntata. Serie tv

17,45 **Videobox.** Acura di Beatrice Serani

18 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore ed Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**

9 Matinée al cinema. **I ribelli dell'Honduras** (1953). Film d'avventura. Regia di Jacques Tourneur. Con Glenn Ford, Ann Sheridan, Zachary Scott, Jack Elam. Prod.: RKO

10,20 **Squadrone tuttofare.** Cartoni animati

10,55 **TG 2 - Trentatre - Giornale di medicina**

11,05 **Wann - Wo - Wie**. Conversazioni in tedesco. 7ª trasmissione

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Quando si ama.** *393ª puntata.* Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,25 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,25 **Dal Parlamento**

16,30 **TG 2 - Speciale.** Da Tokio. **Telecronaca della cerimonia dei funerali di Stato dell'Imperatore Hirohito**

17,30 **Più sani più belli.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anadela Serra Visconti. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Piero Saraceni

18,30 **TG 2 Sportsera**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *L'eredità.* Con Fred
777 Dreyer, Stephanie Kramer

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Attenti a quei due! L'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (VII). **L'oro dei legionari** (1984). Film d'avventura. Regia di Henri Verneuil. Con Jean-Paul Belmondo, Michel Constantin, Jacques Villeret, Michel Creton, Marie Laforêt. Prod.: Cérito, Soprofilm, VFilm, Carthago Film

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **TG 2 - Speciale**

23,25 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,50 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

0,40 Cinema di notte. **Local Hero** (1983). Film commedia. Regia di Bill Forsyth. Con Burt Lancaster, Peter Riegert, Fulton Mac Kay, Denis Lawson, Norman Chancer, Peter Capaldi. Prod.: Enigma Productions

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 In diretta da Sanremo Piero Chiambretti presenta **Complimenti per il Festival**

20,30 Corrado Augias risponde a **Telefono giallo**. Da un'idea di Lio Beghin. Consulenza S. Santiapichi, G. Guidi, G. Carnevale. N. 13. *Il mistero dell'Argo 16.* Ricostruzioni filmate di Anna Baldazzi. A cura S. Gusberti. Regia A. V. Borgonovo. 1ª parte

21,55 **TG 3 - Sera**

22 **Telefono giallo.** 2ª parte

23,15 **Schegge**

24 **TG 3 - Notte**
— **Bologna: Ippica. Corsa Tris di trotto**

0,20 **20 anni prima**

RAIDUE

SERIAL 14

Quando si ama

Lorna viene riconosciuta innocente grazie al suo avvocato, che ha minacciato il procuratore, Peter Prescott, di denunciarlo per sottrazione di prove. Ava, ottenuto il divorzio da Curtis, si scontra con Gwyneth. Trishe promette a Cabot Alden di non rivedere più Steve.

RAIDUE

DIRETTA 16,30

FUNERALI DI HIROHITO

Si celebrano a Tokio, presenti molti capi di Stato, i funerali dell'imperatore del Giappone, Hirohito, morto lo scorso 7 gennaio all'età di 87 anni, dopo 63 anni di regno.

RAIDUE

20,30 FILM

L'ORO DEI LEGIONARI

Un film, di cinque anni fa, ambientato negli ultimi mesi della seconda guerra mondiale con **Jean-Paul Belmondo** (foto) sergente della Legione Straniera. Per salvare un tesoro in lingotti d'oro, i legionari ingaggiano una violenta battaglia con i nazisti. Ma c'è chi cerca di approfittare della confusione per impadronirsi del prezioso metallo.

RAITRE

12,55 SPORT

SCI: MONDIALI DI FONDO

In programma a Lahti la staffetta 4 per 10 chilometri. Il quartetto italiano (tra cui **Vanzetta**, foto) è in corsa per una medaglia o almeno per un buon piazzamento.

RAITRE

15 DSE

Questa puntata si apre con un servizio sulle «Feste per l'Europa» a Castiglion Fiorentino. Poi un'inchiesta sui giovani di San Marino. Le «News» di **Mariella Morosi**, la posta e la rubrica letteraria completano il programma. Regia di **Vinicio Zaganelli**.

È UN PROGRAMMA GR3-DSE

QUIZ

18,55

IL GIOCO DEI NOVE

Sandra Mondaini e **Alberto Cova** (nella foto) sono tra gli ospiti di Raimondo Vianello. Con loro Amanda Lear, Marco Predolin, Ave Ninchi, Davide Riondino, Ottavia Piccolo, Gianni Ravasi e Duccio Tessari. Il programma è seguito da tre milioni di spettatori.

FILM

20,30

CHARLESTON

Bud Spencer è un truffatore, conosciuto come Charleston. Scopre che un mafioso americano vorrebbe far affondare una nave da crociera per intascare il premio dell'assicurazione. Ma Charleston farà fallire la losca manovra a suon di pugni.

SERIAL

13,30

SENTIERI

Jackson, prigioniero con Beth sulla nave Infinity, riesce a mettersi in contatto con il Country Club, dove si sta svolgendo un ricevimento per il matrimonio di Kurt e Mindy. Sfortunatamente la telefonata di Jackson viene intercettata da uno dei guardiani, il quale informa subito Largo. Costui arriva impugnando una pistola. Jackson lo affronta e, nella lotta che ne segue, riesce a disarmarlo. Poi, con Beth, si getta in mare.

FILM

20,30

Il film ha consacrato **Liza Minnelli** (nella foto con **Michael York**) grande star del moderno musical. Diretto da **Bob Fosse**, *Cabaret* ha ottenuto 8 Oscar. Nella Berlino del 1931 nasce l'amore tra l'americana Sally Bowels, attrazione di un locale notturno (Cabaret, appunto), e l'inglese Brian Roberts, nella marea montante della follia nazista.

02/21225

8,30	**Una famiglia americana.** *Volare è un sogno*
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**La casa nella prateria - Webster.** Telefilm
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,25	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
17,55	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,40	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,30	**Charleston** (1977). Film comico. Regia M. Fondato. Con Bud Spencer, Herbert Lom
22,40	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
23,25	**Maurizio Costanzo Show**
0,45	**Première.** I trailers della settimana
0,55	**Baretta - Mannix.** Telefilm

02/21225

7,55	**Lou Grant - Switch.** Telefilm
9,35	**Il gladiatore di Roma** (1962). Film d'avventura. Regia di Mario Costa. Con Gordon Scott, Wandisa Guida
11,30	**Petrocelli.** Telefilm. *Una vittima isolata*
12,30	**Agente Pepper.** *Spia per una volta*
13,30	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,20	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18	**New York New York.** Telefilm. *Tiro al bersaglio.* Con Sharon Glass, Tyne Daly
19	**Dentro la notizia**
19,30	**Sulle strade della California.** Telefilm. *La lunga paura.* Con Christopher George, Donna Mills
20,30	**Cabaret** (1972). Film drammatico. Regia di Bob Fosse. Con Liza Minnelli, Michael York, Marisa Berenson, Joel Grey
23	**Spenser.** Telefilm. *La morte non ha età*
24	**Dimenticare Venezia** (1979). Film drammatico. Regia di Franco Brusati. Con Mariangela Melato, Eleonora Giorgi

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Ai confini dell'Arizona.** *Un tal Kilroy*
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
15	**Sceriffo Lobo.** Telefilm. *La clinica del sesso*
16	**Il mio bambino nascerà** (1976). Film drammatico. Regia di Jerry Thorpe. Con Mariel Hemingway, Susan Ansbach

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** *Alice - Rascal - Il tulipano nero*

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Georgie - Kiss me Licia.* Cartoni

14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm

14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

15,25 **Deejay Television**

16 **Bim Bum Bam.** *Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro.* Cartoni

18 **Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days.** Telefilm

20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni animati. *È ora di partire*

20,30 Il nido dell'aquila (1984). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Philippe Mora. Con Rutger Hauer, Powers Boothe

22,20 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri

22,50 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

23,05 **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich

0,05 **Première.** I trailers della settimana

0,15 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Lazertag.** Cartoni animati

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Robert Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,30 **Amore proibito.** Telenovela. Regia R. Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
— **Huckleberry Finn.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Star Blazers.** Cartoni animati
— **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 Sugar baby (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Percy Adlon. Con Marianne Sagerbrecht, Elsi Gulp

22,50 **Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga e Roberta Termali

0,30-1 **Promos che passione**

17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perchè dell'universo femminile

18,45 **Natura amica.** *I gioielli del 7° Continente.* 5ª parte

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 Happy (1983). Film tv drammatico. Regia Lee Philips. Con Dee Wallace, Henry Silva

22,20 **Ray Bradbury presenta.** Telefilm. *Sull'Orient Express.* Con Magali Noël

22,50 **Stasera/News**

23,05 **Mondocalcio.** Con Luigi Colombo e Marina Sbardella e la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli

IL NIDO DELL'AQUILA

Rutger Hauer (foto) è un collezionista di uova di uccelli che vuole ad ogni costo impadronirsi di un esemplare della covata della rarissima e superprotetta aquila calva. Si scontrerà con un reduce del Vietnam che, diventato ecologo, è uno dei guardiani del parco nazionale dove si trova il nido dell'aquila. Solo l'amore di una donna **(Kathleen Turner)** lo convincerà ad abbandonare il suo progetto.

22,50

MEGASALVISHOW

Il minivarietà di **Francesco Salvi** (foto) si avvia alla conclusione: la prossima settimana sarà l'ultima prima della sospensione. Salvi propone il meglio (o il peggio) del suo minishow. Stasera sarà zio Pino, il dottor Tirapacchi e avrà un «faccia a faccia» con **Maria Teresa Ruta**.

SUGAR BABY

Una ragazza troppo grassa **(Marianne Sagerbrecht** foto), sequestra per amore un macchinista della metropolitana, per convincerlo che «grasso è bello».

HAPPY

Un film per la tv di cinque anni fa diretto da Lee Philips, uno specialista di tv movie. È la storia di un grassoccio clown che si esibisce in spettacoli alla tv, ma senza troppa fortuna. Coinvolto in una rapina, si mette sulle tracce del rapinatore riuscendo a individuarlo prima della polizia.

Salviamo la Pizza!

MAMME! Forse qualcuna di voi ha dimenticato quant'è bello un bambino che guarda una pizza che cresce nel forno?
Forse qualcuna non ricorda più quant'era divertente giocare con la soffice pasta, versare il pomodoro, sistemare la mozzarella e, perché no, le acciughe?
No amiche, non posso crederlo, perché noi italiani siamo FIGLI DELLA PIZZA!
E allora, non lasciamo che i nostri figli non riconoscano più una buona, vera pizza fatta in casa, diamogli meno tivvù e più pizza.
Mamme, salviamo la pizza, facciamo la pizza!

Catarì

La pizza napoletana, a casa tua.

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta — **Telegiornale**
14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
18 **Aeroporto Internazionale.** Telefilm
18,30 **Dama de rosa.** Telenovela
19,30 **Telegiornale**
20,30 **Se un giorno busserai alla mia porta.** 4ª
21,30 **TIGI 7.** Conduce Ilda Bartoloni
22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes**
8,30 **Videomattina**
13,30 **Super Hit.** I successi del giorno
14,15 **Today in Videomusic**
14,30 **Hot Line.** Post Office. Video novità
15 **Brooklyn Top 20** - **Hot Line.** 2ª parte
16,30 **Visti e commentati**
18,30 **Intermezzo musicale**
19 **Goldies and Oldies**
22,30 **Blue Night.** Presenta Ann Clare Metz
23,30 **Venditti special** - **La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 **Super 7.** Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Mister T - I rangers delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
20 **Brothers.** Telefilm
20,30 **Commando Leopard** (I). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Antonio Margheriti. Con Klaus Kinski, Lewis Collin
22,30 **Colpo grosso.** Sexy game al casinò
23,15 **Africa addio** (1966). Film documentario. Regia di Gualtiero Jacopetti e G. Prosperi
1,50 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

02/85411

9,55 Lahti. **Sci nordico: Campionati del mondo.** Fondo di combinata a squadre 3x10 km
12,55 **Fondo di combinata maschile 4x10 km**
15,15 **Basket: Coppe europee.** Replica
16,10 **Il meglio di Sport spettacolo**
18,50 **Telegiornale**
19 **Mon-gol-fiera.** Calcio internazionale
19,30 **Sportime** - **Juke box**
20,30 **Basket: NBA Today.** Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks
22 **Telegiornale**
22,10 **Sottocanestro.** A cura di Luca Corsolini
23,15 **Boxe di notte**
24 **Sci nordico: Fondo.** Sintesi

SCENEGGIATO

20,30

SE UN GIORNO BUSSERAI ALLA MIA PORTA

Quarta ed ultima puntata. Livia fa l'attrice in una compagnia teatrale. La figlia è in Olanda, dove continua a drogarsi finché viene rimpatriata. Giunta a Roma scopre il tentativo di sua madre di uccidere Nino. Nelle foto, da sinistra, **Jean-Pierre Cassel, Mathilda May** e **Virna Lisi.**

RUBRICA

15

BROOKLYN TOP 20

I top proposti in questa rubrica non sono i dischi più venduti; la classifica, infatti, è redatta solo in base alle richieste dei telespettatori di Videomusic. Ai primi posti, **Michael Jackson** (nella foto) il cui singolo, *Smooth Criminal*, è in testa anche nella classifica dei 45 giri più venduti in Italia.

FILM

23,15

AFRICA ADDIO

Documentario sulle giovani nazioni africane affrancate dal colonialismo. La presenza di alcune scene macabre provocò all'epoca critiche aspre agli autori, nonostante l'abile montaggio del film.

SPORT

9,55

SCI NORDICO: CAMPIONATI DEL MONDO

Oggi è in programma la gara di fondo a squadre 3x10 km valida per la combinata. Tra gli italiani, **Maurilio De Zolt** (foto), medaglia d'oro nel 1987.

ANTONIO SPINOSA, presidente dell'Associazione Stampa Europea, presenta l'attualità parlamentare a* Transatlantico, *Radiouno

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
9 Dino Cimagalli conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. 38ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Maurice Messegué
12 **GR 1 flash**
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Tel. al n. (06) 32 15 563
13 **GR 1**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** Di D. Paravati
13,30 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Antonio Spinosa
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Le regioni della poesia — Librodiscoteca — Cronache musicali del primo Ottocento romano. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di Adriano Mazzoletti. «I tesori della Keynote» di R. Capasso
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Musica sera. Musicasette.** Programma di Franco Soprano
19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereouno
Oggi: **Giornate della Nuova Musica «Il suono e lo spazio».** K. Stockhausen: Carré. Per quattro orchestre e quattro cori (1ª esecuzione italiana). Direttori Mark Foster, Denis Cohen, David Robertson, Gianpiero Taverna. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M.i del Coro Mino Bordignon e Giuseppe Scaravaggi (Reg. eff. il 12/6/87 al «Lingotto» di Torino) ♦ E. Nuñes: Tif'ereth antiphonie 2 - 5. Per contrabbasso, percussione, corno, oboe, violino, trombone e sei gruppi orchestrali (1ª esecuzione italiana) (Davide Ghio, cb.; Christian Hanouy, percuss.; Corrado Saglietti, cr.; Maurice Bourgue, ob.; Renata Zanni, vl.; Jor Burnam, tb.). Direttori Arturo Tamayo e Mark Foster. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. (Reg. eff. l'8/5/87 alla Chiesa di S. Filippo in Torino). Daniele Martino presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati
Negli intervalli (ore 21): **GR 1 flash**
(ore 21,40 circa): **Interviste e commenti**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 Da Sanremo **GR 1 Speciale**
23,15 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Essere donna oggi. Con Maria Rosa Zanella. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
8,48 **Under Novanta.** Originale radiof. scritto e diretto da Ida Bassignano. 25ª: Olivares
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Orfeo in Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Conversazioni quaresimali** del GR 2. A cura di Mons. Tiziano Scalzotto
20,05 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 In contemporanea con Raiuno e Raistereodue. Dal Teatro Ariston di Sanremo. **XXXIX Festival della canzone italiana.** Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione artistica internazionale. Programma di Adriano Aragozzini, Marcello Mancini con la collaborazione di Carlo Cosolo. 4ª serata. Nel corso della trasmissione collegamenti con il PalaBarilla di Sanremo
22,50 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
Al termine (ore 0,10 circa):
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
— Bollettino della neve
7,03 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. C. Ph. E. Bach: Concerto in do maggiore per cembalo e orchestra (Sol. e dir. Bob van Asperen - Orch. Melante 81)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Vittorio Roidi. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. J. Haydn: Sinfonia n. 47 in sol maggiore (Orch. Philharmonia dir. A. Dorati) ♦ J. L. Dussek: Sonata in fa minore per pianoforte op. 77 «L'invocation» (Sol. R. Firkunsky) ♦ J. Ch. Bach: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per due violini, oboe e orchestra (E. Koch e Ch. Jongen, vl.i; A. Antoine, ob. - Les Solistes de Liege dir. G. Lemaire)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 72
11 **Concerto del mattino** (III parte). W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 503 (Sol. D. Barenboim - New Philharmonia Orchestra di Londra dir. O. Klemperer) ♦ G. Frescobaldi: Aspice Domine, mottetto per voce e organo (J. P. Thomas, controten.; A. Haas, org.)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi, G. Rossi e D. Spini. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: John Williams
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Corrado Bologna. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Curiosità musicali con Aldo Nicastro
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Olivier Messiaen.** Ciclo in 13 puntate di Raffaele Pozzi. 1ª trasmissione
21,45 Dalla Radio Olandese. **Promenos Concerts 1987-'88.** The Catharijne Consort. H. Biber: Mensa sonora (parti III-VI) ♦ J. J. Quantz: Concerto per flauto e archi (Sol. W. Hazelzet) (Reg. eff. l'11-12-1987)
22,20 **Selezione da Terza pagina**
22,50 **Concerto Jazz.** A cura di Pasquale Santoli
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** In studio Nicola Zingarelli e Linda Critelli. Da Sanremo Franco Iannizzi e Rupert
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Giornate della Nuova Musica «Il suono e lo spazio»** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 Da Sanremo **GR1 Speciale**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. Con Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati. Da Sanremo collegamenti di Francesco Acampora, Luciana Biondi e Andrea Gris
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Con Corrado Russo
20,30-23,59 F. M. Musica
20,30 In contemporanea con Raiuno e Radiodue. Dal Teatro Ariston di Sanremo. Ripresa stereofonica diretta del **XXXIX Festival della canzone italiana.** 4ª serata (Vedi Radiodue)
22,50 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Fabrizio Stramacci, Giancarlo Susanna, Emiliano Licastro
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** **0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Doris Day - Donovan - 10 C.C. - Gianni Morandi - Osibisa - Frank Sinatra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di **R. Vaughan-Williams - A. Dvorak - G. B. Viotti - W. A. Mozart**

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per violino, archi in due cori e continuo «Per la SS. Assunzione di Maria Vergine». **A. Steffani**: Tassilone: «Piangerete, io ben lo so». **J. G. Graun**: Sonata in fa maggiore per flauto, violino e continuo. **C. Farina**: Capriccio stravagante, per violino, viola da gamba, violoncello e basso continuo

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: M. Reger: «Fantasia e Fuga», in do minore op. 29 (dedicata a Strauss) - Org. H. Lohmann. **L. Spohr**: Nonetto in fa maggiore op. 31 - A. Feitz, vl.; G. Breintenbach, v.la; E. Brabec, vc.; B. Krautler, cb.; M. Nienermayer, fl.; K. Mayrhofer, ob.; A. Boskovsky, clar.; E. Paperl, fag.; J. Valeda, cr. **J. Brahms**: Sonata n. 1 in mi minore op. 38, per violoncello e pianoforte - P. Fournier, vc.; W. Bakhaus, pf.

▶ 9/MUSICHE DI SCENA: H. Purcell: The wife virtuous, suite orchestrale dalle musiche di scena. **P. I. Ciaikowski**: «Dimitri l'impostore e Vassilli Shuiski» (Musiche di scena per il dramma omonimo da Ostrovsky). **I. Pizzetti**: «Danza bassa dello sparviero» n. 4 da «La Pisanella» (testo di Gabriele D'Annunzio)

▶ 9,30/FILOMUSICA: W. F. Bach: Trio in sol maggiore per due flauti e viola. **F. Chopin**: Tre Valzer. **G. Carissimi**: «Lamento di Maria Stuarda», per soprano e basso continuo. **L. Perosi**: «Gloria» in fa maggiore da «Messa a tre voci pari». **G. F. Haendel**: Balletto dall'op. «Almira». **H. Pfitzner**: Concerto op. 34, per violino e orchestra

▶ 11/IL QUARTETTO: L'OP. 18 DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: L. van Beethoven: Quartetto in si bemolle maggiore op. 18 n. 6 - Quartetto Vegh

▶ 11,25/TRASCRIZIONI: J. S. Bach: Largo (trascrizione di Kempff dal 2° movimento del concerto in fa minore BWV 1056, per clavicembalo, archi e continuo) - Pf. W. Kempff. **W. A. Mozart**: Marcia turca (trascrizione dal 3° movimento «Alla turca» della sonata in la maggiore K. 331, per pianoforte) - Clav. M. Dalfosse. **F. Chopin**: Notturno in do diesis minore op. postuma (trascrizione Kreisler) - R. Ricci, vl.; E. Lush, pf. **G. Bizet**: Menuet (da «L'Arlesienne», suite n. 2, terzo brano) - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. **C. Debussy**: «Minstrels» (trascrizione del preludio n. 12, per pianoforte, libro I) - D. Shafran, vc.; A. Ginsburg, pf. **G. Dinicu**: «Hora staccato», (trascrizione di Dokschutzer della danza per violino e pianoforte) - T. Dokschtzer, tr.; A. Zhak, pf. **A. Dvorak**: «Umoresca» (trascrizione di Kreisler dall'op. 10 n. 7, per pianoforte) - J. Suk, vl.; A. Holecek, pf. **Verdi-Liszt**: «Miserere» dal «Trovatore» - Pf. M. Binns

▶ 12,05/PER ARPA E ORCHESTRA: A. Ginastera: Concerto per arpa e orchestra

▶ 12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO: TESTI DI FILIPPO DE PISIS E DI ALDO BRAIBANTI PER SILVANO BUSSOTTI: «Una rosa» op. 6 n. 4, testo di Filippo de Pisis (versione dell'autore per voce e pianoforte) - A. Vercelli, sopr.; A. Bersone, pf. — «Torso» («Letture di Braibanti»), con voci e orchestra (1960) - L. Poli, sopr.; C. Berberian, msopr.; M. Basiola, bar.; S. Bussotti, lettore; Società Cameristica Italiana: E. Porta e U. Oliveti, vl.i; E. Poggioni, v.la; I. Gomez, vc.; G. Belgeri, pf. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Taverna

▶ 13,30/RAPSODIE: F. Liszt: Due Rapsodie - Pf. M. Campanella. **V. Mortari**: «Rapsodia italiana» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi

▶ 14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO PAUL HINDEMITH: Sonatina canonica op. 31 n. 3, per due flauti — «Die Serenaden», piccola cantata op. 35 su testi romantici per soprano e strumenti — Due «Kammermusiken»

▶ 15,15/SU TEMI D'OPERA: M. Castelnuovo-Tedesco: Trascrizione concertante su un tema di Rossini «Largo al factotum» dal «Barbiere di Siviglia» (per violino solo - Vl. L. Kogan. **F. Busoni**: Sonatina op. 6 «Super Carmen» - Pf. B. Canino

▶ 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL FRUEHBECK DE BURGOS, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **A. Dvorak**: Concerto in la minore op. 53, per violino e orchestra - Orch. New Philharmonia. **I. Strawinsky**: Le Sacre du Printemps, scene coreografiche della Russia pagana - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata in la maggiore op. 65 n. 3, per organo - Sol. W. Dallmann

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto in la maggiore BWV 1055, per oboe d'amore e orchestra d'archi - Sol. N. Black - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **J. Pachelbel**: Cinque Composizioni per organo - Sol. A. Holliger. **G. Donizetti**: Don Pasquale: «So anch'io la virtù magica» - Sopr. I. Cotrubas - Orch. New Philharmonia dir. J. Pritchard. **F. J. Haydn**: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra (Cadenze di Nino Rota) - Sol. A. Benedetti-Michelangeli - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. De Stoutz. **A. Borodin**: Quintetto in do minore per pianoforte e archi - W. Panhoffer, pf.; A. Fietz e W. Hubner, vl.i; G. Breitenbach, v.la; F. Mihaly, vc. **G. Bizet**: La Jolie fille de Perth: Danse bohemienne - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Le quattro stagioni, da «Il cimento dell'armonia e dell'invenzione» — Concerto in re maggiore op. 54 n. 2, per violino, archi in due cori, cembalo e organo

▶ 20/MODESTO MUSSORGSKY: Kovancina. Dramma musicale popolare in cinque atti - A. Krivcenya, bs.; W. Pyavko e A. Maslennikov, ten.i; V. Necipailo, bar.; A. Ognivstseve, bs.; I. Arkhipova, msopr.; G. Yefimov, ten.; T. Sorokina, sopr.; Y. Grigoriev e Y. Korolev, bs.i; T. Tugarinova, sopr.; A. Fedoseiev e V. Filippo, ten.i; L. Maslov e M. Shkaptsov, bs.i - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca e Coro dir. B. Khaikin - M.i dei Cori A. Ribnov e A. Kharazonov

▶ 22,45/VIOLINISTA LEONIDE KOGAN: J. S. Bach: Ciaccona, per violino solo

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **F. Durante - V. Galilei - C. Wieck-Schumann - G. Puccini - S. Prokofiev - S. Dodgaon**

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,30** Radio-Almanach. **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Aus unserem Gästebuch. **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung **13,15-13,40** Musik für Bläser. **15,30** Dr. Morelle. **15,45** Musikparade. **16,30** Für unsere Kleinen. K. Recheis: «Der Drache im Brunnen» - «Hoppelhäschen». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Fein sein, beinander bleiben. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. Konzert des Orchestre de la Suisse Romande. Solist: K. Zimmermann, Klavier. Dir.: A. Jordan. Aufgenommen am 29. Jänner 1988 in der Victoria Halle in Genf. B. Bartók; A. Honegger; L. van Beethoven. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Koroški portreti. **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** ženske in politika. **(12,40)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu: mešani zbor Mačkolje. V NAŠEM PROSTORU: **13,20** Glasba po željah. **13,30** Od Milj do Devina. **14,10** Otroški kotiček: «Pravljični svet v barvah». **14,30** Zapisi in glasba. **15** Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 6. del. **15,15** Naši kraji in ljudje. Revival. Svetujemo vam. **16,45** Postni govor. **17,10** Mi in glasba: Glasbena kronika s Hrvaškega. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 12,30 MEDICINA

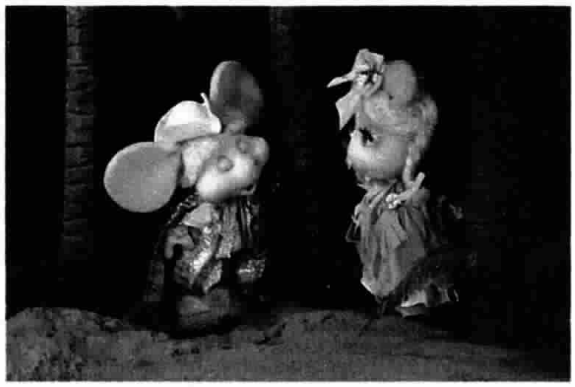
CHECK-UP

Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** ha per tema: «La medicina riabilitativa oggi». Si parla di malattie che comportano necessità di riabilitazione. In studio: il prof. **Gianfranco Megna** di Bari; il prof. **Ignazio Caruso** di Parma e il prof. **Silvano Boccardi** di Milano. Presenta **Annalisa Manduca** (foto).

RAIUNO 17 RAGAZZI

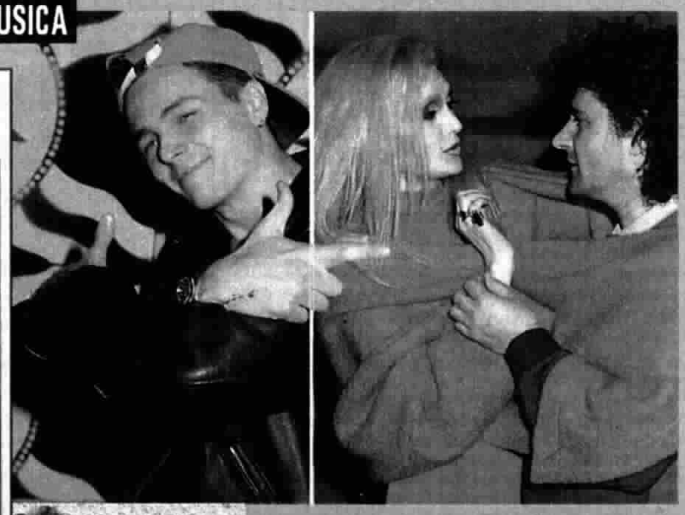
IL SABATO DELLO ZECCHINO

Terza giornata dedicata alla musica per «Caccia al primato». Conducono **Gianfranco Agus** e **Didi Leoni**. **Ave Ninchi** conduce «Come sarà?» e risponde alla posta dei bambini. **Topo Gigio** (foto) racconta la fiaba *Nel paese di Verità*.



RAIUNO 20,30 MUSICA

SANREMO '89



Il manifesto del XXXIX Festival della Canzone Italiana è del pittore Ugo Attardi

È la sera del verdetto: i 24 Campioni ripropongono per intero le loro canzoni. Poi l'attesa del responso finale, affidato anche quest'anno alle cartoline Totip, rallegrata dagli interventi di **Beppe Grillo** e del trio **Tullio Solenghi, Anna Marchesini** e **Massimo Lopez**. Al Palamusic si esibiscono gli ospiti più prestigiosi. Attesi **Harry Belafonte, Boy George**, gli **Europe, Simply Red**. Nelle foto: in alto a sinistra, **Jovanotti** (*Vasco*); a destra, **Anna Oxa** e **Fausto Leali** (*Ti lascerò*); accanto, **Enzo Jannacci** (*Se me lo dicevi prima*).

RAIUNO 06/36864890

8,30 **Martin Luther King.** *Ethiopia.* Documentario in lingua francese

9,30 **Il commissario Moulin della polizia giudiziaria.** *Bassa marea.* Con Yves Renier

11 **Il mercato del sabato.** Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio.* Un programma di Luisa Rivelli. Condotto da Luisa Rivelli. Collaborazione di Flora Favilla e Maria Rosa De Salvia. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato.** 2ª parte

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele

14,30 **Vedrai.** *Settegiornitv*

14,45 **Sabato sport**
— **Ciclismo: Trofeo Pantalica**
— **Madonna di Campiglio: Mountambike**
— **Un tempo di una partita di campionato di pallavolo**

16,30 **Sette giorni Parlamento**

17 Dall'Antoniano di Bologna. **Il sabato dello Zecchino.** A cura di C. Lisabettini. Con G. Agus, D. Leoni, A. Ninchi. Regia T. Nieddu
777

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,20 **Colonna sonora '88.** Organizzato dall'Ente dello Spettacolo. Presenta Daniele Piombi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 STEREO Eurovisione. Italia: Sanremo. In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo **XXXIX Festival della canzone italiana.** Ospiti speciali Beppe Grillo, Lopez, Marchesini, Solenghi. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internazionale. Programma di A. Aragozzini, M. Mancini con la collaborazione di C. Cosolo. Direttore di produzione E. Ciciriello. Programma a cura di A. Ferretti, L. Ricci. Regia di A. A. Moretti
Nel corso della serata **Collegamenti con il PalaBarilla di Sanremo.** Collaborazione artistica di U. Busoni. Direttore di produzione V. Abbatelli. Regia A. Lippi. Serata finale. 1ª parte

22,50 **Telegiornale**

23 STEREO **XXXIX Festival della canzone italiana.** Serata finale. 2ª parte

0,30 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,40 STEREO **XXXIX Festival della canzone italiana.** Serata finale. 3ª parte

RAITRE 06/36864890

10 STEREO **Concerto diretto dal Mº Georges Prêtre.** Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia. *Respighi:* Fontane di Roma — Pini di Roma. *Mussorgskij-Ravel:* Quadri di un'esposizione

11,15 **Conoscere Alpeadria.** Di V. Boccardi

11,45 **Vedrai.** *Settegiornitv*

12 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis

12,55 Eurovisione. Finlandia: Lahti. **Sci nordico: Campionato di mondo.** Salto 90 metri

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Italia delle regioni.** Un programma della Testata per l'Informazione Regionale

15 Lahti. **Sci nordico:** Salto 90 metri

15,30 **La battaglia dei sessi** (1960). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Charles Crichton. Con Peter Sellers, Robert Morley, Constance Cummings, Jameson Clark

16,55 **Schegge**

17 **Sanremo, la grande sfida** (1960). Film mu-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Week end.** Buongiorno sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Di Aldo Zappalà con la partecipazione di Caterina Kolosimo ed Enzo Salomone. Collaborazione ai testi Paolo Iorio. Regia Igor Skofic

9 **Dietro lo specchio.** 7ª puntata. *L'ordine al microscopio*

9,30 **Giorni d'Europa.** A cura di G. Colletta

10 **Vedrai.** *Settegiornitv*

10,15 **TG 2 - Trentatrè. Giornale di medicina**

10,25 Matinée al cinema. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedo Ivaldi (XXIX). **Lo scrigno orientale** (1948). Film giallo. Regia William Beaudine. Con Roland Winters, Mantan Moreland, Deannie Best, John Alvin. Prod.: J. S. Burkett per la Monogram

11,30 **Bob Newhart** in **Uno psicologo per tutti**

11,55 Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Tuttocampionati**

— **Meteo 2**

13,30 **Estrazioni del Lotto**

13,35 Sereno variabile. 2ª parte

14 Quando si ama. *394ª puntata.* Serie tv

14,45 **TG 2 - «Nonsolonero»**

15 **Viaggiando viaggiando.** Un mondo di proposte per turisti di tutte le età. Un programma di Osvaldo Bevilacqua

16 **A... come bue - La nascita dell'alfabeto.** *I caratteri cuneiformi.* 2ª puntata

16,30-18,45 **Rotosport**
16,30 **Un tempo di una partita di campionato di pallanuoto**
17,30 **TG 2 - Sportsera**
17,45 **Un tempo di una partita di campionato di pallacanestro**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *L'uomo del fuoco.* 1ª parte

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 777 Attenti a quei due! L'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (VIII). In pieno sole (1959). Film drammatico. Regia di René Clément. Con Alain Delon, Marie Laforêt, Maurice Ronet, Elvire Popesco. Prod.: Titanus - Paris Films - C.C.F.C.

22,10 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

22,25 **Rosa & Chic.** Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di A. Giolitti, P. Meucci, G. Soldi. Regia G. Soldi

23,15 **TG 2 - Sportsette**
— **Torino: Scherma.** Trofeo Martini
— **Whistler (Canada): Sci. Coppa del mondo.** Discesa maschile

sicale. Regia P. Vivarelli. Con Teddy Reno, Vania Protti, Celentano, Mina, J. Dorelli

18,30 **Black and blue.** Videoframmenti di Raitre

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Complimenti per il Festival**

20,30 777 Per qualche dollaro in più (1965). Film western. Regia di Sergio Leone. Con Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Gian Maria Volontè, Klaus Kinski, Mara Krup

22,40 **Appuntamento al cinema**

22,45 **TG 3 - Notte**

23 **Luci rosse.** Di P. Gambescia e A. Negrin. A cura S. Gusberti. Regia A. Negrin

0,05 **20 anni prima**

RAIDUE — RUBRICA

SERENO VARIABILE

Osvaldo Bevilacqua (foto) si collega con Sanremo. **Renato Marengo** intervista i cantanti sul loro tempo libero e **Paola Saluzzi** incontra le autorità della cittadina. Per gli speciali è di scena l'Amazzonia.

RAIDUE — SERIAL 14

Quando si ama

Gli Alden festeggiano il ritorno di Lorna, ma Trisha è disperata perché Steve sta per uscire di prigione e lei non potrà rivederlo, avendolo promesso a suo nonno che, a questa condizione, si è interessato per il rilascio.

RAIDUE — 20,30 FILM

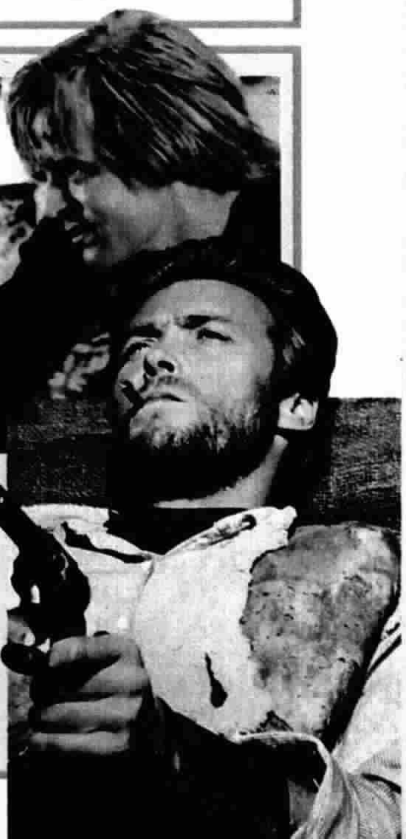
IN PIENO SOLE

Con **Alain Delon**, **Marie Laforêt** (foto) e **Maurice Ronet**. Philippe, figlio di un industriale americano, è da tempo in Italia e non intende tornare negli States. Il padre manda allora Tom, un suo ex compagno di collegio, a cercarlo per convincerlo a tornare a casa. Tom trova Philippe, ma le sue possibilità economiche eccitano i suoi istinti criminali.

RAITRE — 20,30 FILM

PER QUALCHE DOLLARO IN PIÙ

Sulla scia del successo di *Per un pugno di dollari* **Sergio Leone** diresse questo secondo film. Come protagonista volle nuovamente **Clint Eastwood** (foto a destra) insieme a **Lee Van Cleef** (foto). Un cacciatore di taglie si associa a un pistolero mosso più dalla vendetta che dalla cupidigia. Raggiunto l'obbiettivo, si scatenerà il regolamento dei conti.



15,30

SISSIGNORE

Ugo Tognazzi (nella foto con **Maria Grazia Buccella**) doppiamente impegnato: come regista e interprete. L'autista di un ricco industriale diventa il paravento di tutte le «grane» private e pubbliche del suo padrone.

20,30

Henry Fonda, Glenn Ford, Robert Mitchum (insieme nella foto), **Charlton Heston, Toshiro Mifune, James Coburn, Robert Wagner** in un film di guerra diretto da **Jack Smight** che rievoca lo storico scontro navale del giugno 1942 presso le isole Midway tra giapponesi e americani decisiva per la guerra del Pacifico. Il film narra, in forma di diario e con il ricorso a numerosi filmati dei corrispondenti di guerra, la preparazione strategica e tattica fino alla battaglia.

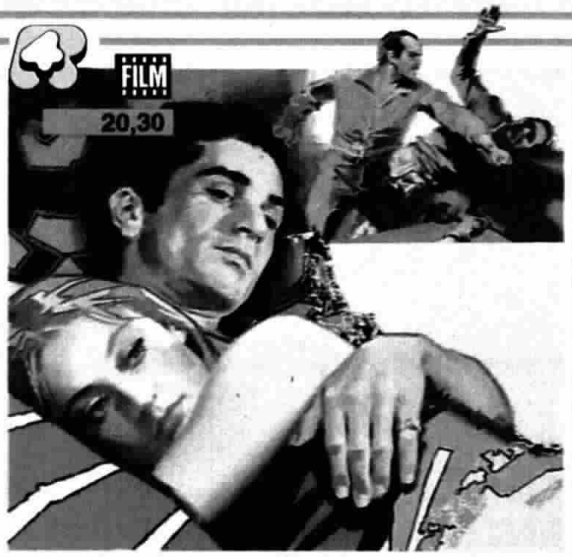
ATTUALITA'

23

PARLAMENTO IN

Raccontare il «Palazzo» in modo semplice e diretto, analizzare ciò che accade dietro le quinte, esaminare la vita parlamentare: è questo l'intento di **Francesco Damato** (nella foto con l'ospite fisso **Roberto Gervaso**).

20,30



GLI ULTIMI FUOCHI

Un film di **Elia Kazan**, dal romanzo di Scott Fitzgerald, sceneggiato da Harold Pinter e ispirato parzialmente a Irving Thalberg, il mitico boss della MGM morto nel 1936 a soli 37 anni. Tra i protagonisti **Robert De Niro** e **Jack Nicholson**.

02/21225

8,30	**Una famiglia americana.** *Il falsario*
9,30	**Glitter.** Telefilm. *Sfida all'illusione*
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Anteprima.** Programmi per sette sere
12,35	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	Sissignore (1968). Film commedia. Regia di Ugo Tognazzi. Con Ugo Tognazzi, Maria Grazia Buccella
17,25	**Laverne e Shirley.** *Una ragazza diversa*
17,55	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,40	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,30	La battaglia di Midway (1976). Film di guerra. Regia di Jack Smight. Con Charlton Heston, Henry Fonda, Robert Mitchum
23,05	**La grande boxe.** Conduce Rino Tommasi. Atlantic City: *Iron Barkley-Roberto Duran.* Campionati mondiali pesi medi WBC
0,05	**Baretta - Mannix - Masquerade.** Telefilm

02/21225

8,10	**Lou Grant - Switch.** Telefilm
9,50	**La vispa Teresa** (1943). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Lilia Silvi, Leonardo Cortese
11,30	**Petrocelli.** Telefilm. *La bianca vendetta*
12,30	**Agente Pepper.** *Notte di luna piena*
13,30	**Fine di un mito. G.B. Belzoni: viaggio in Egitto e Nubia Xikrin.** Documentari
15,30	**Uomo bianco, tu vivrai** (1950). Film drammatico. Regia di Joseph L. Mankiewicz. Con Richard Widmark, Linda Darnell
17,30	**Dalle 9 alle 5 orario continuato.** Telefilm
18	**New York New York.** *Il primo della lista*
19	**Dentro la notizia**
19,30	**Sulle strade della California.** Telefilm. *La pista Hochi Minh.* Con Clifton Davis
20,30	Gli ultimi fuochi (1976). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Robert De Niro, Tony Curtis, Anjelica Huston
23	Parlamento in. Con Francesco Damato
23,45	**La casa dalle finestre che ridono** (1976). Film drammatico. Regia di Pupi Avati. Con Gianni Cavina, Lino Capolicchio
1,50	**Vegas.** *Fotografie compromettenti*

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Megawatt.** Rubrica
11,15	**Snack.** Cartoni animati
13	**Oggi / News**
13,10	**Sport Show.** Rotocalco sportivo
16	**Galileo.** Settimanale di scienza e tecnologia. *Giocando con la follia.* Replica
17	**La lunga falda** (1975). Film western. Regia di Clyde Ware. Con Jack Palance, Steve Forrest, Richard Hatch

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** *Alice - Rascal - Il tulipano nero.* Cartoni animati

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati

14 **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie. Replica

15 **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi

16 **Bim Bum Bam.** *Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magia Johnny!* Cartoni animati

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

18,30 **Supercar.** Telefilm. *L'orchidea velenosa*

19,30 **Happy days.** *Una questione d'orgoglio*

20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni

20,30 **L'incredibile Hulk.** Telefilm. *Il mistero svelato.* Con Bill Bixby, Lou Ferrigno

21,25 **MacGyver.** Telefilm. *Il fattore umano*

22,20 **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson

23,05 **Megaforce** (1982). Film di fantascienza. Regia di Hal Needham. Con Barry Bostwick, Henry Silva

1 **Star Trek.** Telefilm. *L'inversione di rotta*

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Lazertag.** Cartoni animati

14 **Forza Italia.** Replica

15,30 **Doppio gioco a San Francisco.** Telefilm. *Il francobollo.* Con Deborah Raffin, Barry Bostwick

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
— **Firesam Man.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Star Blazers.** Cartoni animati
— **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **Week-end in giallo.** Telefilm. *Senza ricetta.* Regia di Hans Liechti. Con Claudia Golling, Dietrich Siegl

20,30 **Lo specchio del desiderio** (1983). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Jean-Jacques Beneix. Con Gérard Depardieu, Nastassja Kinski, Victoria Abril, Vittorio Mezzogiorno

23,30 **Top motori.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo

0,15-1 **Promos che passione**

18,25 **G. T. - Gente turismo.** Programma di informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo. Replica

18,55 **Whistler. Sci: Coppa del mondo.** Discesa libera maschile

20 **TMC News**

20,30 **Un uomo senza speranza** (1977). Film drammatico. Regia di John Newland. Con Angie Dickinson, David Jansen

22,15 **Una storia diversa** (1978). Film commedia. Regia di Paul Aaron. Con Perry King, Meg Foster, Valerie Curtin

0,15 **Fats Domino - «Live in Los Angeles»**

TELEFILM

20,30

L'INCREDIBILE HULK

David Banner (**Bill Bixby**), sperando di trovare un antidoto contro le sue continue metamorfosi, si unisce a una spedizione di archeologi sulle tracce di prove che confermino la preistorica esistenza di un essere simile a Hulk.

21,25

MACGYVER

MacGyver (**Richard Dean Anderson**, foto) deve controllare un sofisticato sistema di sicurezza di un laboratorio di ricerche, messo a punto dalla dottoressa Ludlum, che intrappola chiunque cerchi di entrare di nascosto. Ma per un guasto il complesso meccanismo andrà in tilt.

FILM

23,05

MEGAFORCE

Un film tra la fantascienza e l'avventura che racconta le gesta di un esercito di atleti superdotati, comandato dal capitano «Asso», che lotta a favore della giustizia e contro ogni forma di tirannia.

TMC TELE MONTECARLO

FILM

20,30

UN UOMO SENZA SPERANZA

Una storia drammatica con **Angie Dickinson** (foto) e **David Jensen**. Un ingegnere spaziale, appagato dal lavoro e dalla famiglia, entra in crisi quando viene licenziato e comincia a bere. La moglie, ormai trascurata, cerca comunque di aiutarlo.

ODEON FILM

20,30

LO SPECCHIO DEL DESIDERIO

Un portuale marsigliese (**Gérard Depardieu**, nella foto con **Nastassja Kinski**), dopo che la sorella è stata violentata e in seguito si è suicidata, si mette alla caccia dello stupratore nei vicoli della città, facendo della vendetta la propria ragione di vita.

INPS OGGI
COMUNICAZIONI A CURA DELL'ISTITUTO NAZIONALE DELLA PREVIDENZA SOCIALE

SPECIALE PENSIONATI

PARTE L'OPERAZIONE "PENSIONE PROTETTA"

NUOVI CRITERI PER LA RISCOSSIONE DELLA PENSIONE TRAMITE DELEGA.

Oltre quattro milioni di pensioni INPS, un terzo del totale, vengono riscosse non dai diretti interessati ma da altre persone appositamente delegate.

CONTRO OGNI ABUSO

La mancanza di limitazioni al numero delle deleghe date alla stessa persona può dar luogo a fenomeni di intermediazione a scopo speculativo a danno dei pensionati.

L'INPS ha perciò stabilito che ogni persona non può avere deleghe da più di due pensionati.

Chi riscuote pensioni per conto di tre o più pensionati viene invitato direttamente dall'INPS a scegliere le deleghe da conservare e quelle cui rinunciare.

Dalla limitazione è escluso chi provvede, per doveri di ufficio, alle riscossioni per conto di ricoverati in case di cura o di assistenza per anziani e chi riscuote in veste di tutore espressamente incaricato dall'autorità giudiziaria.

L'OPERAZIONE "PENSIONE PROTETTA"

In occasione della riscossione della prima rata di pensione 1989, in pagamento nei mesi di gennaio e febbraio, a ciascuna persona delegata viene consegnato dall'ufficio postale o bancario un volantino-avviso che illustra le modalità da osservare per poter riscuotere le successive rate di pensione.

LA COLLABORAZIONE DEL PENSIONATO

Il delegato deve esibire, per una sola volta, all'atto della riscossione della seconda rata, in scadenza a marzo e aprile, un certificato di esistenza in vita del pensionato per il quale riscuote o una dichiarazione sostitutiva rilasciata dal pensionato stesso, con firma autenticata.

Dando questa collaborazione, il pensionato contribuirà ad assicurare la regolarità e la legittimità dei pagamenti.

La certificazione può essere comunque omessa se il pensionato, per una volta e sempre in occasione della seconda rata di pensione, provvede direttamente alla riscossione.

INPS LA STRADA DELLA CHIAREZZA

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Voglia di musica.** Giovani interpreti
— **Telegiornale**
14 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**
18,30 **Casa Cecilia.** 9ª. Telefilm. Con Delia Scala
19,30 **Telegiornale**
20,30 **Zeder** (1983). Film horror. Regia di Pupi Avati. Con Gabriele Lavia, Anne Canovas
22,30 **Ona famiglia de Cilapponi.** Di Carlo Dossi. Con Anna Carena, Enrico Tedeschi

02/654661

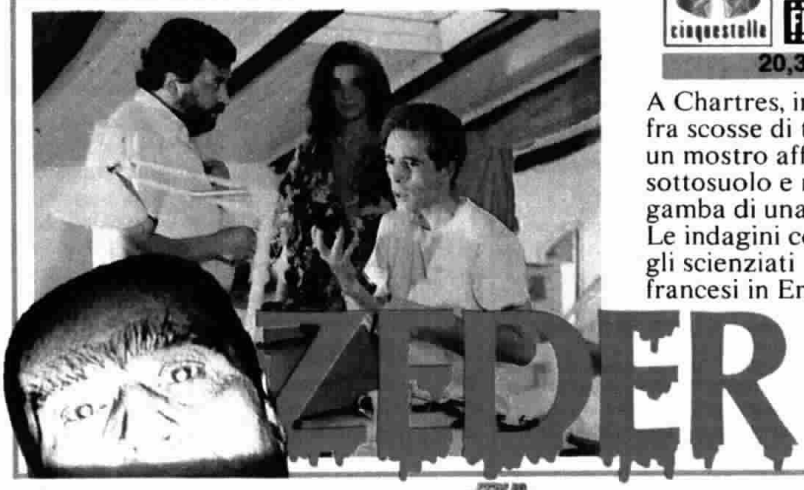
7,30 **Corn flakes.** 1ª colazione in musica
8,30 **Videomattina**
13,30 **I successi del giorno**
14,30 **Today in Videomusic**
15 **Pomeriggio a Videomusic**
18,30 **A rigor di spot**
18,45 **Venditti special**
22,30 **Prima della notte**
24 **La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
15 **Ter Tv.** Settimanale economico
15,15 Programmazione locale
17,45 **Super 7.** Cartoni animati
20 **Brothers.** Telefilm
20,30 **Perché quelle strane gocce di sangue sul corpo di Jennifer?** (1972). Film thriller. Regia di Giuliano Carmineo. Con Edwige Fenech, George Hilton
22,20 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila
23,20 **Un'anguilla da 300 milioni** (1971). Film giallo. Regia di Salvatore Samperi. Con Ottavia Piccolo, Lino Toffolo
1,20 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

02/85411

9,55 Lahti. **Sci nordico: Campionati del mondo.** Fondo individuale 30 km femminile
12,55 **Sci nordico.** Salto individuale 90 m
15,10 **Sottocanestro.** A cura di L. Corsolini
18,50 **Telegiornale - Juke box.** Replica
19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
20 **Juke box**
20,30 **Calcio: Campionati stranieri**
22,15 **Telegiornale**
22,30 **Sportime magazine**
22,45 **Basket: NBA Today.** Replica
2,30 **Las Vegas: Boxe.** Mike Tyson-Frank Bruno. Titolo mondiale pesi massimi



FILM

20,30

A Chartres, in Francia, fra scosse di terremoto, un mostro affiora dal sottosuolo e morde la gamba di una ragazzina. Le indagini conducono gli scienziati francesi in Emilia dove, secondo un certo Zeder, esistono «terreni k».

MUSICA

18,45

VENDITTI SPECIAL

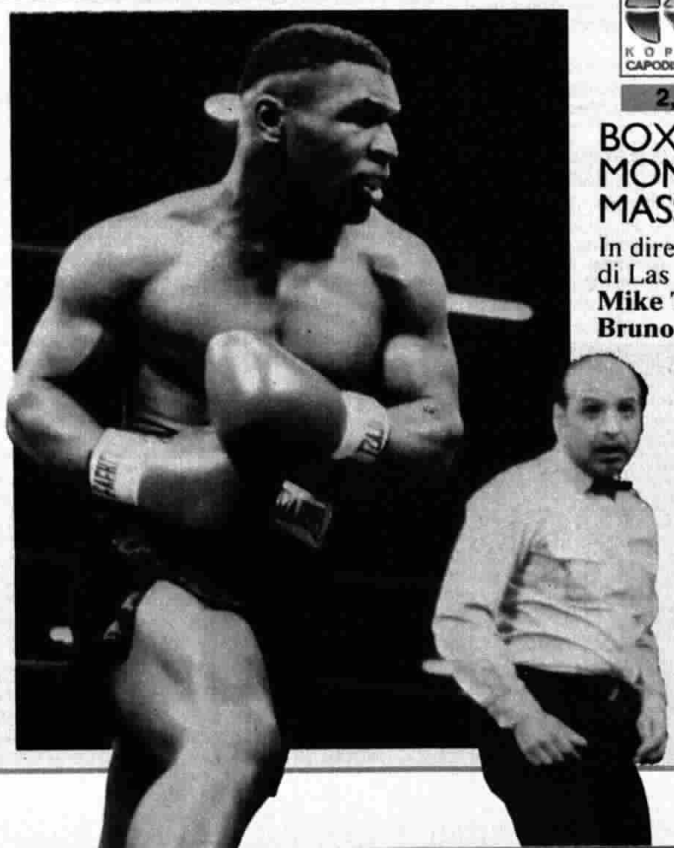
Special con protagonista **Antonello Venditti** (foto). Tra i video in programma: *Ci vorrebbe un amico*, *Centocittà* e, naturalmente, *In questo mondo di ladri*, suo ultimo successo.

FILM

20,30

PERCHÉ QUELLE STRANE GOCCE DI SANGUE SUL CORPO DI JENNIFER?

Ci sono gli omicidi a catena di ragazze squillo; c'è il sospettato, innocente; poi c'è la sua amica Jennifer (**Edwige Fenech**, foto), vittima predestinata, ma mai raggiunta dall'assassino.



SPORT

2,30

BOXE: MONDIALE PESI MASSIMI

In diretta dall'Hotel Hilton di Las Vegas, l'incontro tra **Mike Tyson** e **Frank Bruno**. Tyson (nella foto), dopo otto mesi di assenza dal ring, difende per l'ottava volta la corona mondiale dei massimi. Il campione fino a oggi ha concluso per ko 31 dei suoi 35 incontri vittoriosi.

IN SCENA ALL'ARGENTINA di Roma* L'ultima sera di Carnovale *di Goldoni. Ne parla Maurizio Scaparro a* Teatro Insieme, *Radiouno

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
8,30 **GR 1 - Speciale Sanremo.** Di Ennio Cavalli
9 **Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Paola Angioni
10 GR 1 flash
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Spazio aperto sabato.** Di Milla Pastorino
11,10 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
12,30 I personaggi della storia. Ivo Garrani in **Mahatma Gandhi.** Sceneggiato di Leda Palma e Mimmo Calandruccio. 9ª (Replica)
13 **GR 1**
— Estrazioni del Lotto
13,25 **Incontriamo la musica.** Con Minnie Minoprio e Carlo Loffredo. Regia di Claudio Rossi Massimi
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà, varietà bis.** Supplemento della trasmissione domenicale a cura di R. Brigada e F. Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
16,27 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro Insieme** con Maurizio Scaparro e «L'ultima sera di Carnovale»
17 **GR 1 flash**
17,03 **Omnibus - Un lavoro per te.** Programma di Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicola Cacace e Anton Vito Buccellato. Conduce Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dottore Roberto Urbani per i problemi previdenziali. Realizzazione di Luciano Pasquini
19,55 **Black-out** (Replica)
20,35 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi...
22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Guido Turchi: Concerto per archi
22,27 Teatrino. **Il castello del comico.** Originale radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di Mario Landi (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 Da Sanremo **GR 1 Speciale**
23,15 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 18,05 19,26
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **Così vedevano l'Italia.** Programma di Luciana Corda. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore.** Regia di N. Pepe
8,10 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Mille e una canzone.** Presenta E. Grande
9,06 **Spaziolibero.** ARAP - Associazione per la Riforma dell'Assistenza Psichiatrica: «Legge 180: tragedie di un'utopia»
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Effetto mattina.** Settanta minuti da Milano con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
11 **Long Playing Hit.** Presenta G. Jacoboni
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **I racconti di... Offenbach.** Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,55 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Antonio Tomassini
17,05 Invito a teatro. **Stadelmann.** Di Claudio Magris. Con Omero Antonutti, Michele Di Mauro, Gino Lana, Bob Marchese, Franco Passatore, Marzia Ubaldi. Regia di Gianni Casalino. Musiche originali di Giuseppe Ajroldi
Nell'intervallo (18,08 circa): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Indovina che facciamo nel week-end.** Hobby, manie, allegre passioni e serissimi divertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germana Pasquero e Mario Pellicano
20,30 In contemporanea con Raiuno e Raistereodue. Dal Teatro Ariston di Sanremo. **XXXIX Festival della canzone italiana.** Ospiti speciali: Beppe Grillo, Lopez-Marchesini-Solenghi. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione artistica internazionale. Programma di Adriano Aragozzini, Marcello Mancini con la collaborazione di Carlo Cosolo. Serata finale. Nel corso della trasmissione collegamenti con il PalaBarilla di Sanremo
22,50 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
Al termine (ore 1,10 circa):
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. F. Chopin: Scherzo n. 2 in si bemolle minore per pianoforte op. 31 (Sol. A. Benedetti-Michelangeli) ♦ G. Ph. Telemann: Duetto in si bemolle maggiore per flauto e violino (K. Boeke, fl.; A. Harnoncourt, vl.)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roidi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). Bach-Schumann: Sonata in la minore per violino e pianoforte (trascriz. dalla Sonata n. 2 per violino solo BWV 1003) (H. Bress, vl.; K. Bergermann, pf.) ♦ G. Bottesini: Concerto in re minore per contrabbasso e orchestra (Sol. J.-M. Rollez - Orchestra da Camera di Radio France dir. A. Girard)
9,10 **Sintonie.** Rassegna della comunità radiotelevisiva italiana
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce M. Carboni. Musiche scelte da R. Giagni. Organizzazione di F. Salviani
11,15 **Concerto del mattino** (III parte). W. A. Mozart: Così fan tutte, ouverture (I Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm) ♦ I. Strawinsky: Pulcinella, suite per piccola orchestra (Orpheus Chamber Orch.)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 **Robert Schumann:** da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 18ª trasmissione
13 **Dall'Operetta al Musical**
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Musica insieme**
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Controsport.** A cura di Giorgio Capuano
15 **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Le teorie del Conte Alberto», «Inferiorità», «Le ire di Giuliano», «Prima del ballo»
16,45 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989. Direttore Lev Markiz. Violoncellista Rohan De Saram. D. Milhaud: La Création du monde, musiche per il balletto di Blaise Cendrans ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 92 in sol minore «Oxford». Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 17,30 circa): Pagine da **Potere e sopravvivenza** di Elias Canetti. Lettura di Gino Susini. Un programma di Marina Mariani. Regia di Giorgio Ciarpaglini
18,15 La Sede regionale per la Lombardia presenta **La matematica italiana fra le due guerre mondiali.** Un programma di Angelo Guerraggio, a cura di Guido Gola. Realizzazione di Renzo Ceresa
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 **Folkoncerto.** «La via lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marina Cepeda Fuentes
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da J. Dashow
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Radio Olandese. **Promenos Concerts 1987-'88.** M. Bruch: Das Lied von der Glocke, oratorio per soli, coro e orchestra (su testo di Schiller) (Ch. Margiono, sopr.; C. Patriasz, contr.; H. Meens, ten.; H. Smit, bar. - Orch. Sinf. e Coro della Radio Olandese dir. K. Montgomery) (Reg. eff. l'8-1-'88)
22,50 **I capelli.** Racconto di Guy de Maupassant. Regia di Beppe Navello
23,10 **Franco Mannino:** Sinfonia n. 6 per coro e orchestra (Orch. Sinf. Accademica di Stato di Mosca e Coro dir. l'Autore) (Reg. eff. il 21-5-1988 al Festival internazionale di Musica Contemporanea di Leningrado)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** In studio Nicola Zingarelli e Linda Critelli. Da Sanremo Franco Iannizzi e Rupert
— **Stereobig parade.** I 20 dischi più graditi dagli italiani
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
17,30 **GR 1 Sport**
17,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereounosera. Con Pier Nicola Marangelli e Gennaro Iannuccilli
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 Da Sanremo **GR 1 Speciale**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. Con Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati. Da Sanremo collegamenti di Francesco Acampora, Luciana Biondi e Andrea Gris
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,30-23,59 F. M. Musica
20,30 In contemporanea con Raiuno e Radiodue. Dal Teatro Ariston di Sanremo. Ripresa stereofonica diretta del **XXXIX Festival della canzone italiana.** Serata finale (Vedi Radiodue)
22,50 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Giancarlo Susanna, Emiliano Licastro, Teresa De Santis
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri. Ospite: Paolo Battistuzzi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Facciamo le ore piccole. **2,36** Applausi a...**3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Novità discografiche. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di **O. Schoeck - W. A. Mozart - E. Chausson - M. E. Bossi - E. Ysaye - H. Rabaud**

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: B. Marcello: Sonata in fa maggiore op. 2 n. 12, per flauto e cembalo. **J. Bull**: Queen Elisabeth's chromatic pavan and gagliard. **M. Marais**: Sonata à la maresienne. **F. Benda**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra

► 8/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: Pavane pour une infante défunte, per orchestra - Orchestre de Paris dir. Ch. Münch. **F. Liszt**: Danza macabra «Totetanz», per pianoforte e orchestra (Parafrasi sul «Dies Irae») - Sol. G. Cziffra - Orchestre de Paris dir. G. Cziffra jr. **C. Debussy**: Rapsodia n. 1, per clarinetto e orchestra - Sol. G. de Peyer - New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez. **F. Martin**: Concerto per sette strumenti a fiato, timpani, batteria e orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

► 9/UN QUINTETTO DI FRANZ REINZENSTEIN: Quintetto in re maggiore op. 23, per pianoforte e archi - The Melos Ensemble

► 9,30/FILOMUSICA: F. M. Veracini: Sonata n. 8 in si minore op. 1, per violino e continuo - P. Toso, vl.; G. Chiampan, vc.; E. Farina, clav. **C. M. von Weber**: Quattro Lieder per strumenti a fiato (Quattro Lieder des Herzogs vom Gott) - Consortium Classicum. **L. Spohr**: Variazioni per arpa (sull'aria dell'epoca «Je suis encore dans mon printemps») - Sol. N. Zabaleta. **M. Glinka**: Cinque liriche - N. Dorliac, sopr.; S. Richter, pf. **J. Sibelius**: «Il cigno di Tuonela», leggenda n. 3 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. **R. Vaughan-Williams**: Sinfonia n. 3 «A Pastoral Symphony» - Sopr. M. Richie - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult

► 11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI MILANO: G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore per soli, coro e orchestra

► 12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: FERRUCCIO BUSONI: Ouverture giocosa op. 38 — Berceuse elegiaca op. 42, per orchestra — Ballata finnica op. 36 n. 5 — Concertino per clarinetto e orchestra da camera op. 48 — Rondò arlecchinesco op. 46

► 13,15/IL SOLISTA: ALEXIS WEISSEMBERG: J. S. Bach: Preludio e fuga in la minore. **R. Schumann**: Dodici Studi sinfonici in do diesis minore op. 13

► 14/FORME MUSICALI DEL '400: G. Dufay: Due Rondeaux. **A. de Latins**: «Puisque je voy», canzone. **Anonimo del XV secolo**: «Ephitaphe de l'amant vert», trenodia. **J. de Limburgia**: «Ave Mater», mottetto. **J. Dunstable**: O rosa bella, canzone. **P. de Escobar**: Las Mis penas, madre, villancico

► 14,30/MUSICHE DI BALLETTO: I. Strawinsky: «Apollon Musagète», balletto in due quadri per orchestra d'archi. **A. Glazunov**: Scènes de ballet op. 32

► 15,30/SINFONIE DI PAUL HINDEMITH: Sinfonia Mathis der Maler (1934)

► DUE QUARTETTI PER ARCHI: J. Brahms: Quartetto in do minore op. 51 n. 1 - Quartetto Melos di Stoccarda. **D. Sciostakovic**: Quartetto n. 3 in fa maggiore op. 73 - Quartetto Gabrielli

► DUE CONCERTI PER MANDOLINO: J. A. Hasse: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra. **J. Hoffmann**: Concerto in re maggiore per mandolino e orchestra

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto n. 4 in fa minore «L'Inverno» da «Le Quattro Stagioni» op. 8 - Sol. e dir. P. Zukermann - Orch. da Camera Inglese. **L. Boccherini**: Quintetto in re maggiore op. 45 n. 3, per oboe e archi - Sol. A. Lardrot - I Solisti di Zagabria dir. A. Janigro. **G. Rossini**: L'Italiana in Algeri: «Ho un gran peso sulla testa» - Bs. F. Corena - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. G. Gavazzeni. **J. Massenet**: Manon: «Oui, fus cruelle et coupable» - B. Sills, sopr.; N. Gedda, ten. - Orch. New Philharmonia dir. J. Rudel. **K. Szymanowski**: Maschere, tre pezzi op. 34, per pianoforte - Sol. J. Bulva. **A. Dvorak**: L'Arcolaio d'oro, poema sinfonico op. 109 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Sacrum, Messa in do maggiore per soli, coro, orchestra e continuo - M. Marshall, sopr.; A. Collins, contr.; A. Rolfe, ten.; R. Hall, bs.; J. Contable, org. - English Chamber Orchestra e John Alldis Choir dir. V. Negri — Concerto in do minore op. 20 n. 3, per violoncello, archi e continuo - K. Heath, vc.; J. Churchill, cembalo - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner — Concerto in la maggiore op. 25 n. 6, per viola d'amore, archi e continuo - Sol. N. Calabrese - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► 20/IL CORO DELL'OPERA DI STATO DI VIENNA: A. Bruckner: Messa n. 2 in mi minore per coro a otto voci e strumenti a fiato - Strumentisti dell'Orch. Filarm. di Vienna dir. Z. Mehta - M° del Coro N. Balatsch

► 20,35/GLI STRUMENTI: LA VIOLA: E. Bloch: Suite hebraïque per viola e orchestra - Sol. M. Thopson - Orch. Sinf. MIT dir. D. Epstein. **R. Schumann**: Marchenbilder op. 113, per viola e pianoforte - A. Bennici, v.la; G. Barsotti, pf. **P. Hindemith**: Kammermusik n. 5, concerto per viola e orchestra da camera op. 36 n. 4 - Sol. P. Doktor - Strumentisti dell'Orch. Concerto Amsterdam

► 21,30/RITRATTO D'AUTORE: LEOS JANACEK: Taras Bulba, rapsodia per orchestra - Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrechts — Tema con Variazioni - Pf. R. Firkusny — Danze di Lachi - Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrechts

► 22,30/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Puccini: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malìa» - R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. T. Serafin. **G. Rossini**: «La Cenerentola»: «Tutto è deserto» - T. Berganza, M. Guglielmi e L. Zannini, sopr.i; L. Alva, ten. - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **B. Smetana - Khandoshkin - W. Stenhammar - G. Donizetti - A. Ferrabosco - T. Giordani**

A cura di: **Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia** (IV Canale); **Lorenzo Dall'Oglio, Rita Granati** (V Canale)

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Roman im Hörbild (Whg.). «Der Bannwald» von J. G. Oberkofler für den Hörfunk eingerichtet von Thomas Seeber. 8. und letzte Folge. **9,30** Oldies, but Goldies. **10,05** Matinée. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Stars und ihre Songs. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **15,30** Szenenwechsel. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,30** Abend aktuell. **20** Volksmusikantentreffen. 1°. Sänger - und Musikantentreffen am Weissensee aufgezeichnet am 24. und 25. September 1988. Eine Gemeinschaftssendung mit ORF Studio Kärnten, BR München, RAI Sender Bozen. **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porpčila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Narava ima vedno prav. **(12,40)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu: moški zbor Novega Sv. Antona iz Trsta vodi Edi Race. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Bom naredu stazice». **14,30** Glasbeni listi. **14,45** Filmi na ekranih. **15** Zabavnoglasbeni program. **17,10** Mi in glasba: harfistka J. C. Merlak. Skladbe A. Suriani, G. F. Händla, J. De La Presleja ter E. Schückerja. **18** «Zamislil sem si stvar za gledališče ali potovanje skozi čas». Umetniški večer z Dragom Gorupom. **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 19 al 25 febbraio. Sul lavoro occhio agli imbrogli per i nati dell'Ariete

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: festeggiamenti e felicità per un avvenimento costruttivo atteso a lungo.
Lavoro: momento buono per moltiplicare le economie che avete realizzato.
Salute: malesseri vari causati da strascichi influenzali. Giorni ottimi: 21, 22, 23.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: cercate la via della costruttività e meno quella della spensieratezza.
Lavoro: un giudizio affrettato può guastare una fedele collaborazione. Le informazioni consigliano di diffidare.
Salute: infiammazioni passeggere. Giorni fortunati: 19, 20, 21.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: soddisfazioni morali e attimi di intensa felicità per un ritorno non sperato.
Lavoro: il settore troverà la persona importante con la quale stabilire utili e duraturi contatti.
Salute: equilibrio perfetto nelle funzioni organiche. Giorni buoni: 19, 21, 23.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: non sarete ascoltati e la vostra appassionata iniziativa incontrerà un muro.
Lavoro: vantaggi sicuri ed equilibrio per tutto ciò che rappresenta il profitto economico.
Salute: una dieta ben organizzata vi renderà leggeri e scattanti. Giorni fausti: 20, 22, 24.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: evitate le discussioni per rompere l'ostacolo che chiude la strada.
Lavoro: sarete felicemente ispirati e gli affari subiranno una forte spinta in avanti.
Salute: urgono provvedimenti per migliorare l'apparato respiratorio. Giorni buoni: 19, 21, 23.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: settimana ricca di promesse. Chi vi ama troverà il modo per regalarvi momenti indimenticabili.
Lavoro: è bene non essere ostili in quei settori ove vi manca l'esperienza. Accettate le proposte.
Salute: intestini e fegato da depurare. Giorni ottimi: 21, 22, 23.

Marcello Mencarini

Massimo Troisi, Acquario, è nato a San Giorgio a Cremano (Napoli) il 19 febbraio 1953

UNA RISPOSTA TV RADIOCORRIERE DALLE STELLE

Sono nato il 26 dicembre 1942 ed ho in corso la pratica di divorzio. Riuscirò a sposare la donna di cui mi sono innamorato? (Elio P.).

Nel corso del 1989 certamente no, Saturno ed Urano di «passaggio» sul suo Sole e su Venere, soprattutto, non glielo consentiranno, ma con molta probabilità entro il 1990.

Sono nata il 3 maggio 1968. Mi piace un ragazzo nato il 30 novembre (purtroppo non so di quale anno). Ci sono possibilità con lui? Che cosa prevede per me il 1989? (Annabella).

Il Sagittario non mi pare un segno troppo adatto a te, ma non posso esserti più precisa, visto che non mi hai inviato i dati completi di quel ragazzo. Per tutto il resto, il 1989 è positivo, solo nei primi mesi del 1990 potrai avere qualche problema legato alla sfera affettiva.

Mi chiamo Raffaella e sono nata il 2 febbraio 1954. Il mio fidanzato si chiama Nicola ed è nato il 5-10-1960. Lei pensa mi voglia bene? Sarà lui che sposerò? (Raffaella).

Il tuo ragazzo ti è affezionato davvero anche se non ritengo che il vostro amore si concluderà con il matrimonio. La tua unione coniugale, con un nativo del Capricorno, dei Pesci o dell'Ariete, è prevista intorno ai 36-37 anni.

Quali prospettive mi riserva il nuovo anno nel campo affettivo e professionale? Sono nata a Parigi il 24 giugno... alle 5,45. (Sibilla).

Attualmente c'è un aspetto di «opposizione» di Saturno alla sua Venere e nell'estate Venere transiterà sulla Luna: difficoltà nella vita affettiva, dunque, e qualche momento di depressione. Riguardo alla professione, un buon aspetto di Giove col suo Sole le porta buone novità, purché ciò che intraprende sia solido, oltre che proficuo.

Sono nata il 6 giugno del 1946, verso le 13. Vorrei sapere se riuscirò a sfondare nel lavoro (indipendente) e se mi risposerò e quando. (Marina - Viareggio).

Lei ha tutte le possibilità per sfondare nel lavoro, solo non deve scoraggiarsi né desistere da quanto si è prefissa. Un nuovo matrimonio è assai probabile, badi però a non lasciarsi attrarre nella scelta da una persona più giovane di lei, come avrebbe la tendenza a fare, perlomeno a quanto rivela il suo tema natale.

Le lettere vano inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: armonia totale in famiglia. Il periodo segnala sorprese e affettuosità di nuovo genere.
Lavoro: attività ben inquadrata, ma soluzioni economiche da definire. Ispirazioni che guidano.
Salute: grande energia vitale da sfruttare bene. Giorni buoni: 19, 20, 23.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: le osservazioni siano fatte con maniere delicate. Controllate la corrispondenza.
Lavoro: urge una soluzione definitiva per organizzare l'attività su basi realistiche e moderne.
Salute: programmate una linea igienica aderente alla natura. Giorni fausti: 19, 22, 25.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: diffidate di chi vuol essere il vostro confidente. Moderate la gelosia e l'impulsività.
Lavoro: qualcosa cammina male per colpa di chi ha in comune con voi interessi economici.
Salute: aria aperta, respirazione e massaggi vi rimetteranno a nuovo. Giorni buoni: 19, 20, 21.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: osate, uscite dal guscio che blocca le vostre migliori espressioni sentimentali.
Lavoro: proposte per il futuro professionale. Tuttavia, per ora dovrete ancora pazientare.
Salute: occhi aperti al pericolo delle strade sconnesse. Giorni ottimi: 21, 22, 23.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: vi sentirete impulsivi, gelosi e diffidenti. Attenzione ai rischi dell'incomprensione.
Lavoro: il richiamo al vostro diritto si risolverà nella maniera voluta da voi e al più presto.
Salute: preferite i cibi crudi, variando frutta e verdura. Giorni buoni: 19, 20.

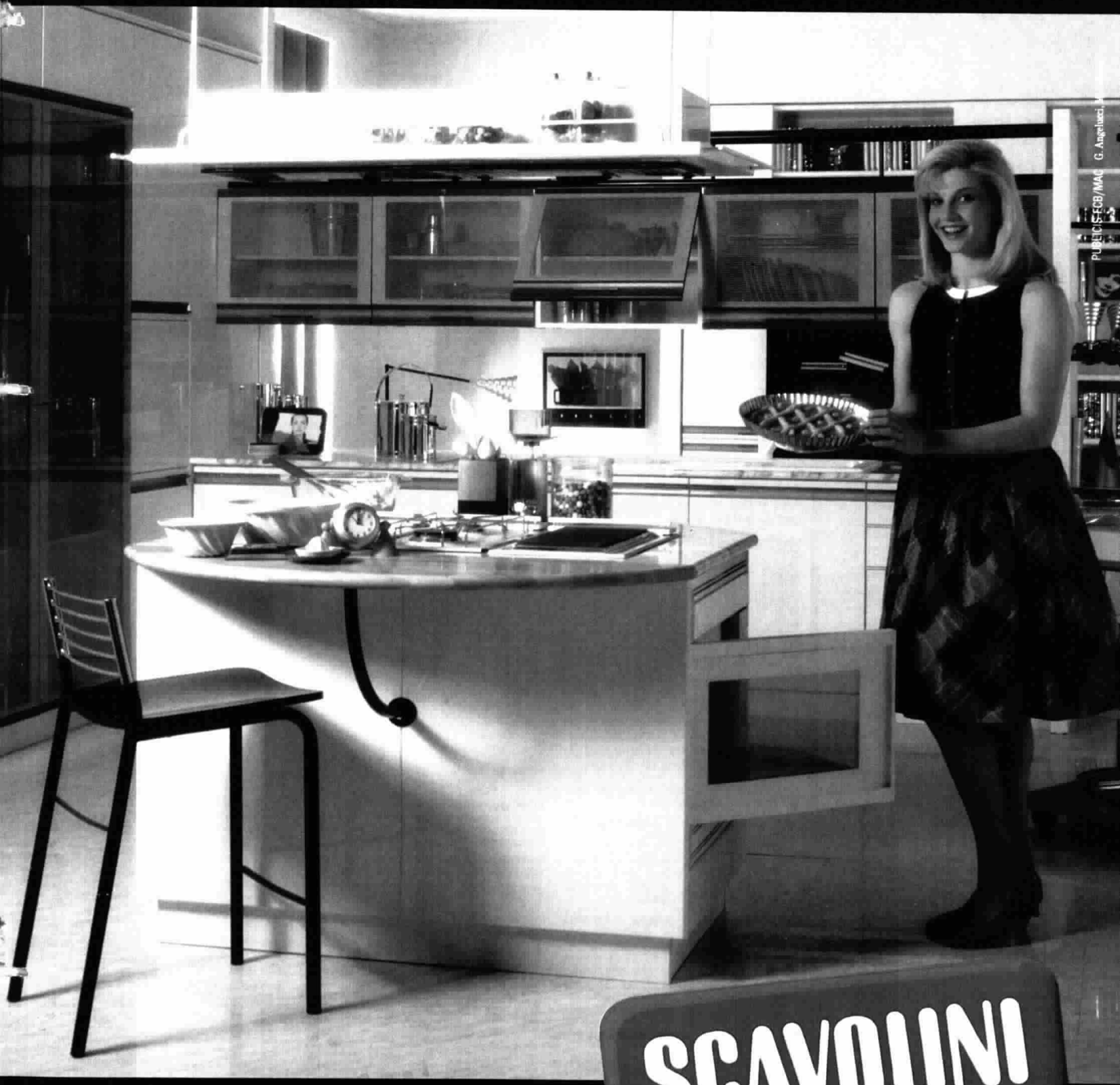
PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: la sorte del destino amoroso è nelle vostre mani.
Lavoro: confusione negli interessi ma con pazienza riporterete le cose alla normalità.
Salute: tensione nervosa ma energie equilibrate. Giorni fausti: 20, 21, 22.

Rosa Palamidessi

L'amore è...preparare cose buone in una cucina Scavolini.



Modello LORELLA (vers. laccata bianca) / Design: Silvano Barsacchi

Lorella è una cucina disponibile nelle versioni: laccata bianca lucida con alcuni elementi in rosso e in grigio; laminato bianco lucido con alcuni elementi in giallo, nero e rosa, e impiallacciata di colore grigio lucido con alcuni elementi in nero e in viola. I piani sono in laminato, in granito e in marmo. I tavoli e le sedie in diverse versioni.

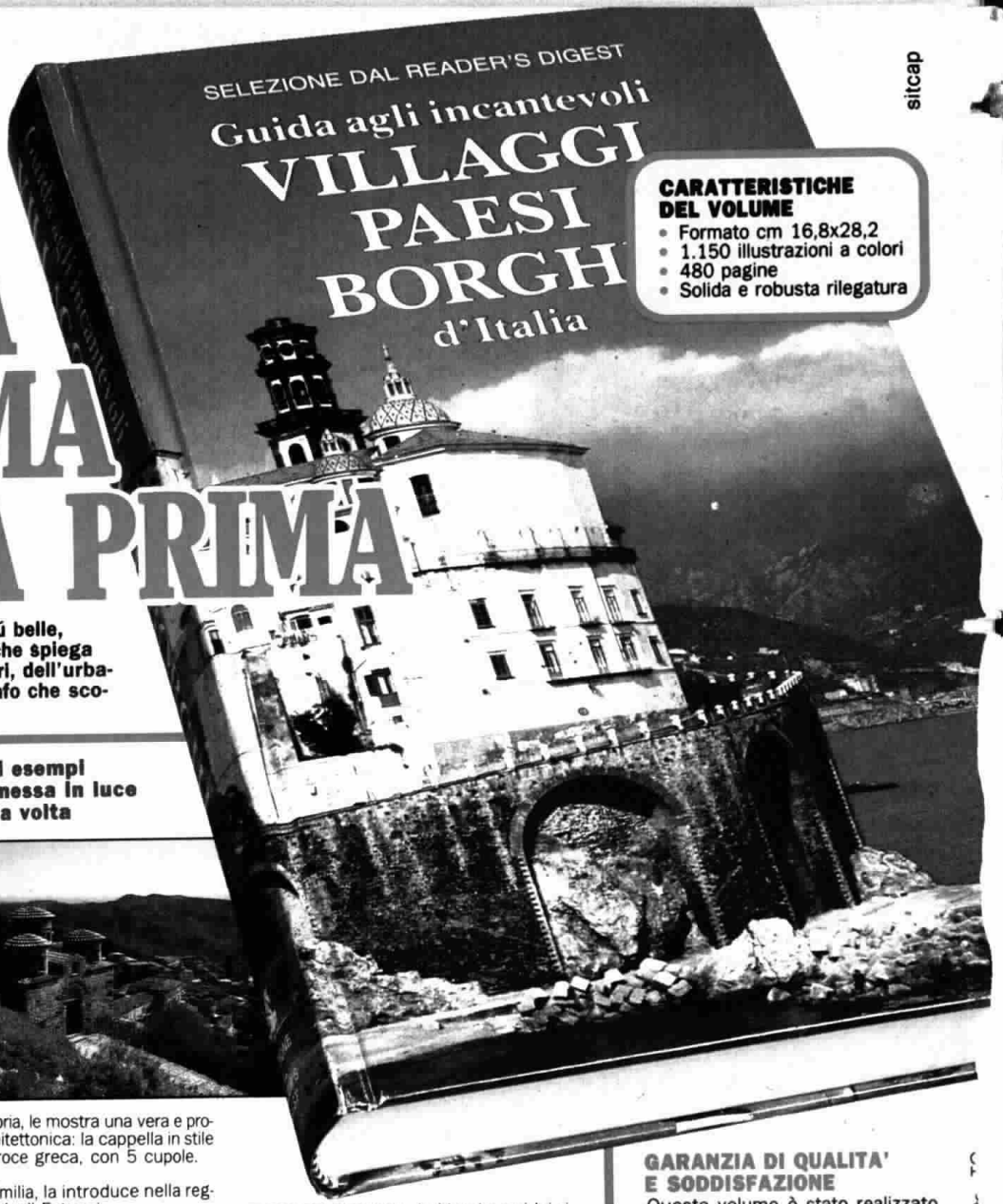
SCAVOLINI

la cucina più amata dagli italiani

Richiedeteci il nome del rivenditore più vicino citando questa rivista. Riceverete il catalogo completo inviando L. 3.000 in francobolli a: SCAVOLINI S.p.A. - Uff. Prom. - 61025 Montelabbate (PS)

Novità!

SCOPRA UN' ITALIA BELLISSIMA MAI VISTA PRIMA



CARATTERISTICHE DEL VOLUME
- Formato cm 16,8x28,2
- 1.150 illustrazioni a colori
- 480 pagine
- Solida e robusta rilegatura

Finalmente una guida alle oltre 350 località italiane piú belle, viste con l'occhio del visitatore curioso, dello storico che spiega le vicende del passato, dell'artista che cura i particolari, dell'urbanista che spiega le forme dei nuclei abitati, del fotografo che scopre i punti piú pittoreschi.

I SEGRETI DEL "BEL PAESE"

Sí, con "Guida agli incantevoli villaggi, paesi, borghi d'Italia" lei scoprirà un'Italia mai conosciuta, fatta di splendidi angoli tutti da vedere, da ammirare, per qualche particolare caratteristica: tradizioni, usi, costumi, architettura, storia, posizione... Scoprirà il fascino di un'Italia fuori dalle comuni rotte turistiche, ma ricca di arte, poesia, bellezza e originalità.

UN'ESPERIENZA FANTASTICA

Con quest'opera lei esplorerà, attraverso splendide illustrazioni, i piú bei paesi d'Italia. Troverà informazioni sulla loro storia e sulla loro arte e, per ogni regione, esaurienti cartine che le indicheranno l'esatta posizione di ogni località e le strade per arrivarci. Si accorgerà che magari a due passi dalla sua città esiste un gioiello d'arte che finora le era sfuggito. Ma non solo. Questo libro può essere anche un aiuto per i suoi figli, che troveranno tante notizie utili sulla nostra bella Italia.

VANTAGGIOSE CONDIZIONI

Lei potrà avere il volume "Guida agli incantevoli villaggi, paesi, borghi d'Italia" con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: potrà cosí versare 5.990 lire al mese per 10 mesi o l'importo totale di lire 59.900 in contanti. All'importo in contanti o rateale vanno aggiunte lire 3.100 per spese di spedizione. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

Ecco alcuni esempi dell'Italia messa in luce per la prima volta

STILO, in Calabria, le mostra una vera e propria rarità architettonica: la cappella in stile bizantino, a croce greca, con 5 cupole.

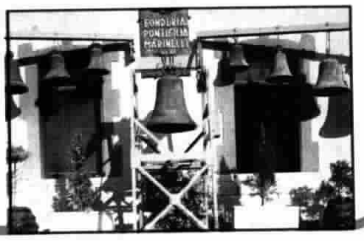
MESOLA, in Emilia, la introduce nella reggia di caccia degli Estensi.

S. GIMIGNANO, in Toscana, le mostra le sue fantastiche torri, simbolo di potenza per le grandi famiglie del Medioevo.

GUBBIO, in Umbria, la porterà in un paese di sogno, edificato a gradoni contro un colle, con caratteristiche stradine ancora perfettamente conservate.

BUSSANA VECCHIA, in Liguria: qui lei ritroverà le stupende case divenute proprietà di pittori e scultori e meravigliosamente ristrutturate.

AGNONE, in Molise: qui troverà la piú antica fonderia di campane del mondo.



GARANZIA DI QUALITA' E SODDISFAZIONE

Questo volume è stato realizzato con ogni cura rispettando l'alta qualità che distingue le edizioni di Selezione dal Reader's Digest. Se il volume dovesse arrivarle danneggiato, lei può restituirlo e noi glielo sostituiremo immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora il libro non corrispondesse alle sue aspettative, lei ha la possibilità di restituircelo.

È un'offerta di

Selezione *dal* Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20173 Milano

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

SI' desidero ricevere "Guida agli incantevoli villaggi, paesi, borghi d'Italia" alle vantaggiose condizioni di questa offerta, per sole L. 5.990 al mese in 10 rate per un totale di L. 59.900 o pagando la stessa somma in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 3.100 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con il volume inviatemi anche il **Vassoio rotondo in silver plate** in regalo.

69143 1

(Scrivere in stampatello)

Cognome

Nome

Via N.

C.A.P. Città

Prov. Telefono Firma

(Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore) **SX8977-B**

Per richiedere "Guida agli incantevoli villaggi, paesi, borghi d'Italia" compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

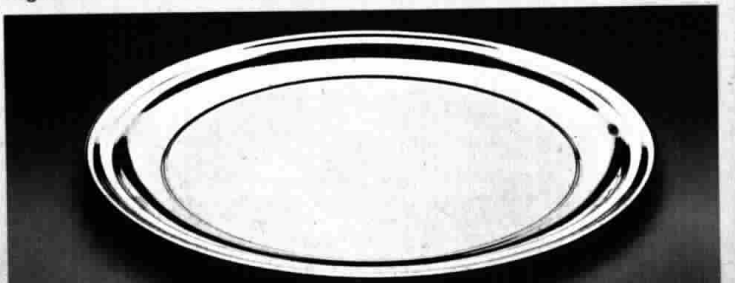
SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 Milano

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte, perché solo cosí il suo ordine sarà regolare.

Salvo accettazione della Casa. Condizioni valide solo per l'Italia.

IN PIÚ PER LEI LO SPLENDIDO VASSOIO ROTONDO IN SILVER PLATE IN REGALO

Molto piú di un semplice vassoio: è un oggetto originalissimo che brilla per eleganza e funzionalità. Prezioso per la sua tavola, per il soggiorno e per tutte le volte che vuole fare bella figura con i suoi ospiti.
Con il libro "Guida agli incantevoli villaggi, paesi, borghi d'Italia" lei riceverà gratuitamente il Vassoio in Silver Plate, che resterà comunque suo.
Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio.



sitcap

sped. in abb. post. / gr. 2°. 70 - contiene I. P. tassa